



**INSTITUCION EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ**

**COYAIMA TOLIMA**

**2016**



**PLAN DE ÁREA**

**IDIOMA EXTRANJERO INGLES**



## 1. IDENTIFICACION

*Los estudiantes de la Institución Educativa Juan Lozano Sánchez pertenecen a familias de estratos 0 y 1, lo cual supone que las dificultades sociales y económicas trascienden en muchos de estos hogares. La mayoría de los estudiantes poseen bajo nivel en el uso del inglés y como no tienen un proyecto de vida definido, se les hace difícil el aprendizaje de este Idioma Extranjero. De igual manera, la falta de acercamiento a medios comunicativos audiovisuales en los que se hace indispensable el conocimiento del inglés, ha hecho ver a este idioma como algo que no es muy necesario en la comunidad.*

*Sin embargo, en un bajo porcentaje, existen estudiantes entusiastas y motivados por entender y aprender el idioma, ya que lo ven realmente importante y necesario para adelantar estudios superiores y mejorar su nivel de vida.*



## 2. MARCO REFERENCIAL

### 2.1 Marco Legal

*Según el artículo 22 de la Ley General de Educación, referente a los objetivos de la educación básica secundaria, se expresa claramente en uno de sus objetivos específicos, la comprensión y capacidad de expresarse en una lengua extranjera. De igual forma, el artículo 2, referente a los objetivos de Básica Primaria, da relevancia a la importancia de adquirir elementos de conversación y lectura en una lengua extranjera.*

*Así mismo, la enseñanza del inglés como parte del Área de Humanidades es un área de enseñanza obligatoria, según el artículo 23 de la Ley General de Educación en cualquier establecimiento de educación secundaria especialmente, y que poco a poco se ha venido ampliando hacia la Educación Primaria.*

*Por otro lado, la Ley General de Educación, plantea en su artículo 5, referente a los fines de la educación, basados en el artículo 67 de la Constitución Política, que llevado al Área de Humanidades, en este caso respecto al Inglés como Idioma Extranjero, considerado medio para el desarrollo de la personalidad dentro de un proceso de desarrollo integral física, síquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos que a través del aprendizaje y práctica del Idioma extranjero se puedan vivir.*

*A partir del año 2007, se hace necesaria la implementación de los estándares de inglés como lengua extranjera, con el fin de permitir un desarrollo integrado a través de los diversos niveles de la educación. Los Estándares se agrupan en conjuntos de grados, que corresponden a un nivel de competencia según el Marco común Europeo así:*

*Primero a tercero: A1 (PRINCIPIANTE)*



*Cuarto a Quinto: A2 (BÁSICO 1)*

*Sexto a Séptimo: A2 (BÁSICO 2)*

*Octavo a Noveno: B1 (PRE-INTERMEDIO 1)*

*Décimo a Undécimo: B1 (PRE-INTERMEDIO 2)*

*Con la creación de los estándares por conjuntos de grados, como se explicitó previamente se ha establecido lo que el estudiante debe saber y saber hacer en el idioma al finalizar su paso por dichos grupos de grados y se ha definido también un nivel de desempeño que es homologable, tanto en las metas del MEN como con los niveles del Marco Común Europeo (MCE). Con lo anterior, desde el Ministerio se ha proyectado un nivel de Bilingüismo nacional al año 2019.*



## 2.2 Marco Conceptual

*El Área de Humanidades, Inglés, es un área comunicativa y que fácilmente puede ser aplicada desde el punto de vista interpretativo, argumentativo y propositivo, por cuanto permite al estudiante o aprendiz del idioma desafiar sus conocimientos y habilidades en cualquiera de las anteriores dimensiones. Así mismo, es un área de las ciencias humanas que busca a través de un lenguaje ajeno a nuestra cultura, ampliar los horizontes sociales, políticos, religiosos, económicos y culturales. En el Área de Inglés es importantísimo saber leer, no sólo letras, sino también íconos y gráficos como parte de las revoluciones educativas que se han gestado últimamente para el aprendizaje del Idioma, y que son la base para el aprendizaje del mismo; saber escuchar, hablar y escribir y leer, pues este sería el camino más eficaz para entrar en el camino de la competencia idiomática.*

*Por lo anterior, el conocimiento, aprehensión y uso de un Idioma Extranjero, en este caso el inglés, supone el manejo adecuado de la lengua Materna, pues es de allí desde donde se empieza a enlazar ideas y establecer relaciones entre los componentes de la lengua que supone un uso comunicativo y coherente de la misma.*

*Lo anterior conlleva a que el aprendizaje del inglés como segunda lengua, en nuestra Institución, se dé de manera espontánea y natural, con procesos de producción en el aula, con prácticas mecánicas para pulir la lengua y hacer el aprendizaje verdaderamente significativo.*

*Así mismo, se espera potencializar en los educandos el desarrollo de las siguientes competencias:*

### 1. Gramatical:

*Involucra conocimiento y manejo de vocabulario aislado y contextualizado, correcta pronunciación, componentes gramaticales de la*



*lengua y el ordenamiento de la misma dentro de la misma dentro de una unidad sintáctica llamada oración.*

**2. Discursiva:**

*Pretende conocer y aplicar acertadamente las diferentes formas de discurso, llevadas a la práctica según situaciones y necesidades del hablante.*

**3. Estratégica:**

*Matiza significados progresivamente, socializa ajustes, aclaraciones para lo cual hace uso de recursos lingüísticos y extra-lingüísticos.*

**4. Comunicativa:**

*Incluye la capacidad de saber sobre el idioma y lo que deben saber hacer con él en un contexto determinado. Esta competencia incluye:*

**5. Lingüística:**

*Se refiere al conocimiento de los recursos formales de la lengua como sistema y la capacidad para utilizarlos en la formulación de mensajes bien formados y significativos, incluye los conocimientos y las destrezas léxicas, fonológicas, sintácticas y ortográficas, incluye el saber hacer.*

**6. Pragmática:**

*Se relaciona con el uso funcional de los recursos lingüísticos y comprende una competencia discursiva (capacidad de organizar oraciones en secuencias para producir fragmentos textuales) y una competencia funcional (para conocer tanto las formas lingüísticas y sus funciones como el modo en que se encadenan unas con otras situaciones comunicativas reales).*



## **7. Sociolingüística:**

*Busca el uso adecuado de enunciados no sólo en forma sino también en significado, enlazados con el conocimiento basto de reglas socioculturales de cooperación. Es decir es el uso social y cultural del idioma.*



### 3. JUSTIFICACIÓN

*El presente plan de estudios se ha programado con el fin de dar respuesta a un sentir nacional expresado tanto en la Constitución del 91 como en la Ley General de Educación, cuyo propósito es formar educandos abiertos a otras culturas y visiones del mundo sin desconocer su patrimonio e identidad cultural.*

*La amplia cobertura y uso cada vez más continuo del inglés en nuestra cultura y la necesidad de acceder a las nuevas exigencias de la ciencia, la tecnología y las culturas foráneas, hace que el inglés se convierta en la segunda lengua que debemos manejar como complemento de la formación académica de los estudiantes y como herramienta necesaria para la consecución de futuros logros y desempeños en diferentes contextos.*

### 4. FUNDAMENTACION

#### 5.1 Objetivos comunes de todos los niveles(Artículo 13º).

*Es objetivo primordial de todos y cada uno de los niveles educativos el desarrollo integral de los educandos mediante acciones estructuradas encaminadas a:*

- a) Formar la personalidad y capacidad de asumir con responsabilidad y autonomía sus derechos y deberes;*
- b) Proporcionar una sólida formación ética y moral y fomentar la práctica del respeto a los derechos humanos;*
- c) Fomentar en la institución educativa, prácticas democráticas para el aprendizaje de los principios y valores de la participación y organización ciudadana y estimular la autonomía y la responsabilidad;*
- d) Fomentar el interés y el respeto por la identidad cultural de los grupos étnicos.*





## **5.2 Objetivos específicos de la educación básica en el ciclo de primaria (Artículo 21).**

*Los cinco primeros grados de la educación básica que constituyen el ciclo de primaria, tendrán como objetivos específicos los siguientes:*

- a) La formación de los valores fundamentales para la convivencia en una sociedad democrática, participativa y pluralista.*
- b) El fomento del deseo de saber, de la iniciativa personal frente al conocimiento y frente a la realidad social, así como del espíritu crítico.*
- c) El desarrollo de la capacidad para apreciar y utilizar la lengua como medio de expresión estética.*
- d) La formación para la participación y organización infantil y la utilización adecuada del tiempo libre.*

## **5.3 Objetivos específicos de la educación básica en el ciclo de secundaria (Artículo 22°).**

*Los cuatro grados subsiguientes de la educación básica que constituyen el ciclo de secundaria, tendrán como objetivos específicos los siguientes:*

- a) El desarrollo de la capacidad para comprender textos y expresar correctamente mensajes completos, orales y escritos en lengua castellana, así como para entender, mediante un estudio sistemático los diferentes elementos constitutivos de la lengua.*
- b) La valoración y utilización de la lengua castellana como medio de expresión literaria y el estudio de la creación literaria en el país y en el mundo.*
- c) La comprensión y la capacidad de expresarse en una lengua extranjera.*
- d) La valoración de la salud y de los hábitos relacionados con ella.*



#### 5.4 *Objetivos específicos de la educación media académica (Artículo 30º).*

*Son objetivos específicos de la educación media académica:*

- a) La profundización en conocimientos avanzados de las ciencias naturales.*
- b) El desarrollo de la capacidad para profundizar en un campo del conocimiento, de acuerdo con las potencialidades e intereses.*
- c) La capacidad reflexiva y crítica sobre los múltiples aspectos de la realidad y la comprensión de los valores éticos, morales, religiosos y de convivencia en sociedad.*
- d) El fomento de la conciencia y la participación responsables del educando en lecciones cívicas y del servicio social.*

### 5. LINEAMIENTOS DEL AREA

*El aprendizaje y dominio del Inglés, potencializa como principio el uso racional y equilibrado de capacidades cognoscitivas, afectivas y sociales que permiten el racionamiento de los estudiantes como personas dotadas de inteligencia y personalidad en desarrollo, como decía Goodman et,1998, no se puede adquirir conocimiento si no se fomenta el lenguaje y el pensamiento bajo la responsabilidad básica de instituciones educativas, que propendan la participación activa, colaborativa y reflexiva dentro de un círculo integrado del Inglés. (Manejo de las 4 habilidades comunicativas, escuchar, hablar, leer y escribir), de lo contrario el lenguaje como dice Frank Smith, 1989, llegaría a ser artificial, carente de sentido e interés, inicialmente, y fuera de un contexto social y un propósito claro de aprendizaje.*

*Por lo anterior, se observa en muchas ocasiones, estudiantes que no comprenden el idioma porque no lo han logrado aprender. Lo cual deriva deserción y aborto de las actividades académicas y en algunos casos lúdicos que de manera muchas veces imperceptibles están encaminadas hacia la motivación de un Idioma extranjero en este caso el inglés.*



Hasta este punto se ha dado mucha relevancia al aprendizaje del inglés; sin embargo, paralelo a ello se llevan a cabo procesos de enseñanza que según Brown (1995) son indispensables en la enseñanza-aprendizaje de la lengua extranjera, los cuales están determinados así:

1. Reconocer y aprovechar lo mayor posible la motivación intrínseca y la curiosidad por lo nuevo de parte del estudiante.
2. Recordar la importancia de la conducta arriesgada tanto en lo oral como en lo escrito para fomentar mayores oportunidades.
3. Valorar la relación estrecha entre lenguaje, sociedad y cultura.
4. Fomentar la auto-confianza en los estudiantes.

Por otra parte es importante que el Docente y las Institución educativa sean realistas en cuanto al tiempo necesario para aprender una lengua extranjera, pues con la actual intensidad horaria, no se puede pretender producir hablantes avanzados que sólo utilizan el Inglés en horas determinadas para ello (clase) y no en otros ambientes que ayuden a incrementar y mejorar el dominio del mismo, tales como ciencias, sociales, informática entre otros.

## 6. INTENSIDAD HORARIA

| GRADO   | INTENSIDAD HORARIA SEMANAL | INTENSIDAD HORARIA ANUAL |
|---------|----------------------------|--------------------------|
| PRIMERO | 1                          | 40                       |
| SEGUNDO | 1                          | 40                       |
| TERCERO | 1                          | 40                       |
| CUARTO  | 1                          | 40                       |
| QUINTO  | 1                          | 40                       |
| SEXTO   | 2                          | 80                       |
| SEPTIMO | 2                          | 80                       |
| OCTAVO  | 2                          | 80                       |



|                 |          |           |
|-----------------|----------|-----------|
| <b>NOVENO</b>   | <b>2</b> | <b>80</b> |
| <b>DECIMO</b>   | <b>2</b> | <b>80</b> |
| <b>UNDECIMO</b> | <b>2</b> | <b>80</b> |

## **7. FINES DE LA EDUCACION**

*Ley 115 artículo 5º, de conformidad con el artículo 67 de la constitución política, la educación se desarrollará atendiendo como uno de los fines de la educación “El estudio y comprensión crítica de la cultura nacional y de la diversidad étnica y cultural del país, como fundamento de la unidad nacional y de su identidad”. Así mismo, resalta la necesidad de promover la adquisición de por lo menos una lengua extranjera desde el ciclo de primaria.*

## **8. OBJETIVO GENERAL DEL AREA**

*Que el estudiante aprecie la lengua inglesa como medio de comunicación y como un instrumento básico para la construcción de conocimiento para la adquisición de ciencia, manejo óptimo de las nuevas tecnologías y una integración social y cultural.*

## **9. OBJETIVOS ESPECIFICOS DEL AREA**

- Desarrollar habilidades para expresar y escribir ideas sencillas en lengua extranjera, incentivándolas a través de actividades y el uso continuo de nuevo vocabulario.*
- Desarrollar habilidades comunicativas en forma oral y escrita mediante la realización de actividades lúdicas que permitan aplicar en forma concreta el vocabulario y las estructuras adquiridas en cada sesión de clase.*
- Desarrollar competencias comunicativas básicas incrementando vocabulario a través de ejercicios de gramática, pronunciación, lectura, interpretación y redacción de textos cortos en forma oral y*



*escrita que le permita desenvolverse eficientemente en cualquier contexto*

## 10. OBJETIVOS ESPECÍFICOS POR GRADO

*Objetivos comunes de todos los niveles de 1º a 11º*

### *Generales*

*Comprender y desarrollar la capacidad para expresarse en una lengua extranjera.*

*Crear situaciones comunicativas con pautas de comportamiento lingüístico y social.*

*Potencializar el conocimiento del Idioma desde lo básico hasta lo complejo de tal forma que se revivan contextos sociales reales.*

### *Específicos*

*Crear mecanismos de comunicación a través del desarrollo de competencias, usando el inglés como idioma extranjero.*

*Interpretar textos escritos a través del desarrollo de estrategias de lectura comprensiva.*

*Reconocer códigos en lengua extranjera que faciliten la aprehensión de una cultura foránea.*

*Realizar ejercicios de listening que permitan afianzar la comprensión auditiva y real del Idioma.*

*Practicar la realización de diálogos y dramatizaciones en inglés en contextos comunicativos reales.*



*Despertar el interés por el estudio pleno y cotidiano de la lengua como medio de comunicación y de reconocimiento de otras culturas.*

*Realizar prácticas de escritura que faciliten la comunicación entre estudiantes y el medio social en el que se desenvuelven.*

*Motivar hacia el desarrollo de valores a través del desarrollo de actividades grupales dentro y fuera del aula.*

*Desarrollar la creatividad utilizando el Idioma en diferentes actividades lúdicas.*

*Crear estrategias que favorezcan el desarrollo de competencias a nivel interpretativo, argumentativo y propositivo.*

#### ***Prímero, segundo y tercero***

*Motivar a los estudiantes frente al aprendizaje y amor hacia al Inglés como un medio eficaz de comunicación, a través de actividades lúdicas.*

*Reconocer Vocabulario básico relacionado con el entorno familiar, escolar y social del estudiante que le faciliten ampliar sus niveles de comunicación a través del desarrollo elemental de habilidades comunicativas.*

#### ***Cuarto y quinto***

*Iniciar en el estudio de estructuras gramaticales básicas del inglés. Que faciliten una comunicación más coherente a nivel interpersonal.*

#### ***Objetivos específicos de la educación básica secundaria***



### **Sexto y séptimo**

*Propiciar espacios comunicativos que permitan el uso del idioma a nivel gramatical, sintáctico, semántico con actividades que propendan por el desarrollo de habilidades comunicativas eficaces y eficientes.*

### **Octavo y noveno**

*Desarrollar las competencias interpretativa, argumentativa, propositiva y creativa a través de actividades que requieran del uso sistemático y coherente del Inglés como Idioma que posibilite el intercambio cultural y el mejoramiento de la calidad laboral del usuario*

### **Objetivos específicos de la educación media académica**

#### **Decimo y undécimo**

*Afianzar los conocimientos del Idioma que a nivel gramatical, sintáctico y semántico se han adquirido a través de su estudio en la básica primaria y en la media secundaria, con el fin de obtener mejores resultados en la prueba de estado ICFES.*





## 11. ESTRUCTURA GENERAL DE LINEAMIENTOS

| Grado primero<br>Período I   |  |   |  |   |  |
|--|--|---|--|---|--|
| Eje Temático   | Estándar   | Competencias  | Contenidos   | Indicadores de Logro  | Criterios de Evaluación  |
| <b>Lectura</b><br><b>Escucha</b><br><b>Escritura</b><br><b>Monólogo</b><br><b>Conversación</b> | Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. | Sociolingüística<br><br>Lingüística<br><br>Pragmática | Los saludos y despedidas<br><br>Mi nombre...<br><br>Colores<br><br>Canciones y rimas | Saluda y se despide en inglés.<br><br>Identifica algunos colores en inglés.<br><br>Participa activamente en juegos y rondas.<br><br>Demuestra interés por el aprendizaje del idioma extranjero. | Participación en clase.<br><br>Colorear.<br><br>Pronunciación<br><br>Diálogos sencillos. |

| Grado primero<br>Período II   |  |   |   |   |   |
|---|--|---|---|---|---|
| Ejes Temáticos  | Estándar   | Competencias  | Contenidos  | Indicadores de Logro  | Criterios de Evaluación   |
| <b>Escucha</b><br><b>Lectura</b><br><b>Escritura</b><br><b>Monólogos</b><br><b>Conversación</b> | Comprendo el lenguaje sobre objetos del salón de clase y juegos si me hablan despacio y con pronunciación clara. | Lingüística<br><br>Sociolingüística<br><br>Pragmática | Objetos del salón de clase.<br><br>Los números del 0 al 10<br><br>Canciones<br><br>Rondas | Incorpora nuevas palabras a su vocabulario.<br><br>Comprende canciones infantiles y lo demuestra con gestos y movimientos.<br><br>Identifica, transcribe y pronuncia los números hasta 10.<br><br>Describe objetos del salón de clase utilizando los colores. | Participación en clase.<br><br>Colorear.<br><br>Pronunciación<br><br>Diálogos sencillos.<br><br>Apareamiento de imágenes con la grafía correspondiente. |





**Grado primero  
Período III**

| Ejes Temáticos   | Estándar  | Competencias                                  | Contenidos  | Indicadores de Logro   | Criterios de Evaluación   |
|--|---|---|---|--|---|
| <b>Escucha</b><br><b>Lectura</b><br><b>Escritura</b><br><b>Monólogo</b><br><b>Conversación</b> | Desarrollo estrategias que me ayudan a entender algunas palabras y oraciones que escucho. | Lingüística<br>Pragmática<br>Sociolingüística | Órdenes e instrucciones sencillas.<br>La familia (núcleo primario)<br>Juguetes<br>Partes del cuerpo<br>Canciones. | <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende canciones y lo demuestra con gestos y movimientos.</li> <li>Sigue instrucciones relacionadas con actividades de clase y recreativas propuestas por el profesor</li> <li>Utiliza el lenguaje verbal y no verbal de acuerdo a las instrucciones dadas.</li> <li>Canta con ritmo y entonación canciones en inglés.</li> <li>Demuestra comprensión de expresiones sencillas sobre su familia y su entorno.</li> </ul> | Participación en clase.<br>Colorear.<br>Pronunciación<br>Diálogos sencillos.<br>Apareamiento de imágenes con la grafía correspondiente. |

**Grado primero  
Período IV**

| Ejes Temáticos   | Estándar  | Competencias                                  | Contenidos   | Indicadores de Logro  | Criterios de Evaluación   |
|--|---|---|--|---|---|
| <b>Escucha</b><br><b>Lectura</b><br><b>Escritura</b><br><b>Monólogo</b><br><b>Conversación</b> | Hablo en Inglés con palabras y oraciones cortas y aisladas para expresar ideas con vocabulario visto. | Lingüística<br>Pragmática<br>Sociolingüística | Los animales<br>Pronombres ( I, You, )<br>Partes de la casa.<br>Canciones y poemas | <ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica el vocabulario de los animales de mi entorno.</li> <li>Pronuncia acertadamente vocabulario visto.</li> <li>Transcribe palabras de vocabulario conocido.</li> <li>Usa expresiones cotidianas sencillas para hacerse entender.</li> </ul> | Participación en clase.<br>Colorear.<br>Pronunciación<br>Diálogos sencillos.<br>Apareamiento de imágenes con la grafía correspondiente. |



| Grado Segundo<br>Período I   |   |   |  |   |   |
|--|---|---|--|---|---|
| Grado Segundo<br>Período II  |   |   |  |   |   |
| Ejes Temáticos   | Estándar  | Competencias                                  | Contenidos   | Indicadores de Logro  | Criterios de Evaluación   |
| <b>Escucha</b><br><b>Lectura</b><br><b>Escritura</b><br><b>Monólogo</b><br><b>Conversación</b> | Hablo en Inglés, con palabras y oraciones cortas y aisladas para expresar mis ideas y sentimientos sobre temas que me son familiares. | Lingüística<br>Pragmática<br>Sociolingüística | Vocabulario de la casa<br>Ocupaciones<br>Colores<br>Pronombres personales en singular.<br>(I, YOU, HE, SHE, IT). | <ul style="list-style-type: none"> <li>Relaciona ilustraciones con oraciones simples.</li> <li>Escribe el nombre de lugares, elementos y ocupaciones que reconoce en una lámina.</li> <li>Responde brevemente preguntas si se refieren a él y a otros.</li> <li>Participa activamente en juegos que le permiten reforzar el vocabulario visto.</li> </ul> | Pronunciación.<br>Transcripción.<br>Participación Activa en la clase.<br>Diálogos.<br>Interpretación acertada de láminas. |

| Grado Segundo<br>Período III   |  |   |   |  |   |
|--|--|---|---|--|---|
| Ejes Temáticos   | Estándar   | Competencias                                  | Contenidos  | Indicadores de Logro   | Criterios de Evaluación   |
| <b>Escucha</b><br><b>Lectura</b><br><b>Escritura</b><br><b>Monólogo</b><br><b>Conversación</b> | Comprendo canciones y textos cortos nombrados en lenguaje sencillo | Lingüística<br>Pragmática<br>Sociolingüística | Números del 0 al 20<br>Preguntas con To-be (is / am / are).<br>Respuestas cortas, afirmativas.<br>Formas y figuras<br>Adjetivos | <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende textos cortos guiado por imágenes.</li> <li>Disfruta de la lectura de historietas como una actividad de esparcimiento que le ayuda a descubrir el mundo que le rodea.</li> <li>Determina la cantidad de objetos y sus características.</li> <li>Memoriza y comprende parlamentos cortos.</li> <li>Responde a preguntas sobre personas y objetos de su entorno.</li> </ul> | Pronunciación y entonación.<br>Transcripción.<br>Participación Activa en la clase.<br>Diálogos.<br>Interpretación acertada de láminas.<br>Relación acertada de la imagen presentada con la palabra. |



| <b>Grado Segundo</b><br><b>Período IV</b>  |  |   |  |   |   |
|--|--|---|--|---|---|
| <i>Ejes Temáticos</i>  | <i>Estándar</i>  | <i>Competencias</i>                           | <i>Contenidos</i>  | <i>Indicadores de Logro</i>   | <i>Criterios de Evaluación</i>  |
| <b>Escucha</b><br><b>Lectura</b><br><b>Escritura</b><br><b>Monólogo</b><br><b>Conversación</b> | Desarrollo estrategias que me ayudarán a entender algunas palabras, expresiones y oraciones que leo. | Lingüística<br>Pragmática<br>Sociolingüística | Expresiones y estados de ánimo<br><br>Adjetivos<br><br>Mi colegio.<br><br>Prendas de vestir. | <ul style="list-style-type: none"> <li>comprende y utiliza palabras para expresar sus sentimientos y emociones.</li> <li>Comprende descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos.</li> <li>Sigue secuencias de una historia sencilla ilustrada.</li> <li>Demuestra conocimiento de la estructura básica de la oración en inglés.</li> <li>Usa expresiones cotidianas para comunicarse.</li> </ul> | Pronunciación y entonación.<br><br>Transcripción.<br><br>Participación Activa en la clase.<br><br>Diálogos.<br><br>Interpretación acertada de láminas.<br><br>Relación acertada de la imagen presentada con la palabra. |

| <b>Grado Tercero</b><br><b>Período I</b>   |  |   |  |   |   |
|--|--|---|--|---|---|
| <i>Ejes Temáticos</i>  | <i>Estándar</i>  | <i>Competencias</i>                           | <i>Contenidos</i>  | <i>Indicadores de Logro</i>   | <i>Criterios de Evaluación</i>  |
| <b>Escucha</b><br><b>Lectura</b><br><b>Escritura</b><br><b>Monólogo</b><br><b>Conversación</b> | Comprendo historias, canciones y textos cortos narrados en un lenguaje sencillo. | Lingüística<br>Pragmática<br>Sociolingüística | Adjetivos<br><br>Mi barrio y la ciudad<br><br>Poemas, trabalenguas<br><br>Verb To-Be | <ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica las características de un objeto o lugar descrito.</li> <li>Comprende descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos.</li> <li>Reconoce palabras y frases cortas en inglés en libros y láminas.</li> <li>Participa en representaciones cortas.</li> <li>Responde preguntas sobre personas, objetos y lugares de su entorno.</li> </ul> | Pronunciación.<br><br>Transcripción.<br><br>Participación Activa en la clase.<br><br>Diálogos.<br><br>Interpretación acertada de láminas. |



**Grado Tercero  
Período II**

| Ejes Temáticos   | Estándar  | Competencias                                  | Contenidos  | Indicadores de Logro   | Criterios de Evaluación  |
|--|---|---|---|--|--|
| <b>Escucha</b><br><b>Lectura</b><br><b>Escritura</b><br><b>Monólogo</b><br><b>Conversación</b> | Desarrollo estrategias que me ayudan a entender algunas palabras, expresiones y oraciones que leo | Lingüística<br>Pragmática<br>Sociolingüística | Preposiciones <b>sin, on, under.</b><br><br>Where is...?<br><br>Objetos de uso común.<br><br>Artículo definido e indefinido. (The; a, an).<br><br>Números hasta 100 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ubica objetos correctamente utilizando algunas preposiciones.</li> <li>Reconoce palabras y frases cortas en inglés en objetos, propagandas y lugares.</li> <li>Responde brevemente a preguntas relacionadas con el qué y el dónde.</li> <li>Participa en conversaciones cortas.</li> <li>Realiza descripciones concretas sobre objetos y localizaciones.</li> </ul> | Pronunciación y entonación.<br><br>Transcripción.<br><br>Participación Activa en la clase.<br><br>Diálogos.<br><br>Interpretación acertada de láminas. |

**Grado Tercero  
Período III**

| Ejes Temáticos  | Estándar   | Competencias                                  | Contenidos   | Indicadores Logros   | Criterios de Evaluación   |
|---|--|---|--|--|---|
| <b>Escucha</b><br><b>Lectura</b><br><b>Escritura</b><br><b>Monólogo</b> | Comienzo a estructurar mis escritos, por lo tanto mi nivel de inglés no es muy alto. | Lingüística<br>Pragmática<br>Sociolingüística | To-Be<br><br>Pronombres personales<br><br>Apariencia física ( adjetivos )<br><br>Oficios y profesiones<br><br>Presente progresivo. | <ul style="list-style-type: none"> <li>Sigue las secuencias de un cuento corto en inglés apoyado en imágenes.</li> <li>Disfruta de la lectura como una actividad de esparcimiento que le ayuda a describir el mundo.</li> <li>Escribe información personal y mensajes cortos en formatos sencillos.</li> <li>Realiza descripciones personales e impersonales.</li> <li>Describe lo que él y otros están haciendo.</li> </ul> | Pronunciación y entonación.<br><br>Transcripción.<br><br>Participación Activa en la clase.<br><br>Diálogos.<br><br>Interpretación acertada de láminas.<br><br>Elaboración de oraciones sencillas. |



**Grado Tercero  
Periodo IV**

| Ejes Temáticos   | Estándar   | Competencias                                  | Contenidos  | Indicadores de Logros  | Criterios de Evaluación   |
|--|--|---|---|--|---|
| <b>Escucha</b><br><b>Lectura</b><br><b>Escritura</b><br><b>Monólogo</b><br><b>Conversación</b> | Participo en conversaciones con pronunciación clara y buena entonación | Lingüística<br>Pragmática<br>Sociolingüística | Alimentos: frutas, vegetales, comidas rápidas, bebidas.<br>Desayuno, almuerzo, comida.<br>La hora<br>Hábitos y rutinas<br>Verbos.<br>Likes / dislikes | <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende secuencias relacionadas con hábitos y rutina.</li> <li>Expresa sus gustos y preferencias respecto a las comidas.</li> <li>Relaciona ilustraciones con expresiones sencillas.</li> <li>Describe lo que hacen algunos miembros de su familia.</li> <li>Utiliza el lenguaje no verbal cuando no puede responder verbalmente a preguntas sobre sus preferencias.</li> <li>Participa activamente en juegos de palabras, rondas y conversaciones cortas.</li> </ul> | Pronunciación y entonación.<br>Transcripción.<br>Participación Activa en la clase.<br>Diálogos.<br>Interpretación acertada de láminas.<br>Elaboración de oraciones sencillas. |

**Grado Cuarto  
Periodo I**

| Ejes Temáticos  | Estándar  | Competencias                                  | Contenidos   | Indicadores de Logros  | Criterios de Evaluación   |
|---|---|---|--|--|---|
| <b>Escucha</b><br><b>Lectura</b><br><b>Escritura</b><br><b>Monólogo</b> | Comprendo textos cortos, sencillos e ilustrados, sobre temas cotidianos, personales y literarios. | Lingüística<br>Pragmática<br>Sociolingüística | Adjetivos<br>Pronombres personales<br>Verbos: play, have, eat, drink, study.<br>Números hasta 1000<br>Lugares<br>Prendas de vestir<br>Las estaciones y el clima. | <ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica los nombres de los personajes y los eventos principales de un cuento leído por el profesor y apoyado en imágenes, videos o cualquier tipo de material visual.</li> <li>Identifica elementos culturales como nombres propios y lugares en textos sencillos.</li> <li>Utiliza gráficos para representar la información más relevante de un texto.</li> <li>Puede leer cantidades y reconocer los números hasta mil.</li> <li>Describe con oraciones simples el clima y determina la ropa necesaria, según corresponda.</li> <li>Pregunta y responde sobre las características físicas de objetos familiares</li> </ul> | Pronunciación y entonación.<br>Transcripción.<br>Participación Activa en la clase.<br>Diálogos.<br>Interpretación acertada de láminas.<br>Elaboración de oraciones sencillas. |



| <b>Grado Cuarto<br/>Período II</b>   |   |   |   |  |   |
|--|---|---|---|--|---|
| <i>Ejes Temáticos</i>  | <i>Estándar</i>   | <i>Competencias</i>                                   | <i>Contenidos</i>   | <i>Indicadores de Logro</i>  | <i>Criterios de Evaluación</i>  |
| <b>Escucha</b><br><br><b>Lectura</b><br><br><b>Escritura</b><br><br><b>Monólogo</b><br><br><b>Conversación</b> | <i>Hablo de mí, de mis compañeros y de nuestras actividades con oraciones simples, encadenadas lógicamente y a veces memorizadas. Aún se me dificulta hablar de temas que se salen de mi rutina familiar o escolar.</i> | Lingüística<br><br>Pragmática<br><br>Sociolingüística | Días de la semana<br><br>Meses del año<br><br>Adjetivos posesivos<br><br>Personajes famosos<br><br>Lugares<br><br>La hora | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Identifica la secuencia de las acciones y las asocia con los momentos del día, cuando alguien describe su rutina diaria.</i></li> <li>• <i>Comprende información personal proporcionada por sus compañeros y su profesor.</i></li> <li>• <i>Comprende descripciones cortas sobre personas, lugares y acciones conocidas.</i></li> <li>• <i>Describe rasgos personales de gente de su entorno y de sus actividades.</i></li> <li>• <i>Habla de actividades que realiza habitualmente y también de las de otros.</i></li> <li>• <i>Saluda de acuerdo con la hora del día, en forma natural y apropiada.</i></li> </ul> | Pronunciación y entonación.<br><br>Participación Activa en la clase.<br><br>Diálogos.<br><br>Interpretación acertada de láminas.<br><br>Elaboración de oraciones sencillas en forma oral y escrita. |



**Grado Cuarto**  
**Período III**

| <i>Ejes Temáticos</i>   | <i>Estándar</i>   | <i>Competencias</i>  | <i>Contenidos</i>  | <i>Indicadores de Logro</i>  | <i>Criterios de Evaluación</i>  |
|---|---|--|--|--|---|
| <b>Escucha</b><br><b>Lectura</b><br><b>Escritura</b><br><b>Conversación</b> | <i>Participo en conversaciones cortas usando oraciones con estructuras predecibles.</i> | <i>Lingüística</i><br><i>Pragmática</i><br><i>Sociolingüística</i> | <i>Preposiciones</i><br><i>El alfabeto</i><br><i>Alimentos</i><br><i>adverbios y sustantivos</i><br><i>Presente progresivo</i> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Participa en actividades lúdicas siguiendo instrucciones simples.</i></li> <li>• <i>Identifica las acciones en una secuencia corta de eventos.</i></li> <li>• <i>Escribe descripciones y narraciones cortas basadas en una secuencia de ilustraciones.</i></li> <li>• <i>Usa adecuadamente estructuras y patrones gramaticales de uso frecuente.</i></li> <li>• <i>Responde a preguntas personales como nombre, edad, nacionalidad y dirección con apoyo de repeticiones cuando sea necesario.</i></li> <li>• <i>Utiliza las preposiciones para indicar la localización de personas y objetos.</i></li> <li>• <i>Mantiene una conversación simple en inglés con un compañero cuando desarrolla una actividad de aula.</i></li> </ul> | <i>Pronunciación y entonación.</i><br><br><i>Participación Activa en la clase.</i><br><br><i>Diálogos.</i><br><br><i>Interpretación acertada de láminas.</i><br><br><i>Elaboración de oraciones sencillas en forma oral y escrita.</i><br><br><i>Deletreo adecuado de palabras.</i> |



| Grado Cuarto<br>Período IV   |   |   |   |   |   |
|--|---|---|---|---|---|
| Ejes Temáticos   | Estándar  | Competencias                                  | Contenidos  | Indicadores de Logro  | Criterios de Evaluación   |
| <b>Escucha</b><br><b>Lectura</b><br><b>Escritura</b><br><b>Monólogo</b><br><b>Conversación</b> | Mi vocabulario se limita a temas y referentes cercanos y conocidos. | Lingüística<br>Pragmática<br>Sociolingüística | Preferencias<br>Can - Can't<br>Frasas de cortesía<br>Números ordinales<br>Uso del diccionario | <ul style="list-style-type: none"> <li>Memoriza y sigue el ritmo de canciones populares en inglés.</li> <li>Participa en juegos de búsqueda de palabras desconocidas.</li> <li>Escribe textos cortos que expresan sus preferencias y sus habilidades.</li> <li>Verifica la ortografía de las palabras que escribe con frecuencia.</li> <li>Usa oraciones cortas para describir lo que puede o no puede hacer.</li> <li>Responde preguntas sobre sus gustos y preferencias.</li> </ul> | Pronunciación y entonación.<br>Participación Activa en la clase.<br>Diálogos.<br>Interpretación acertada de láminas.<br>Elaboración de oraciones sencillas en forma oral y escrita. |

| Grado Quinto<br>Período I   |  |   |   |  |  |
|---|--|---|---|--|--|
| Ejes Temáticos  | Estándar   | Competencias                                  | Contenidos  | Indicadores de Logro   | Criterios de Evaluación  |
| <b>Escucha</b><br><b>Lectura</b><br><b>Escritura</b><br><b>Monólogos</b><br><b>Conversaciones</b> | Hablo de mí, de mis compañeros y de nuestras actividades cotidianas con oraciones lógicas y con pronunciación comprensible aunque lenta y pausada. | Lingüística<br>Pragmática<br>Sociolingüística | Presentaciones personales.<br>Órdenes.<br>Profesiones y preferencias<br>Pronombres personales<br>Verbo to be<br>Who-questions<br>Yes/No questions | <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende descripciones cortas sobre personas y acciones conocidas.</li> <li>Describe los rasgos personales de gente de su entorno.</li> <li>Se describe a sí mismo o a otra persona conocida, con frases simples y cortas.</li> <li>Responde a preguntas personales con información específica.</li> <li>Responde preguntas sobre sus preferencias.</li> </ul> | Pronunciación y entonación.<br>Participación Activa en la clase.<br>Diálogos.<br>Interpretación acertada de láminas.<br>Elaboración de oraciones sencillas en forma oral y escrita.<br>Dramatización de situaciones. |





| <b>Grado Quinto<br/>Período II</b>  |   |  |   |  |  |
|---|---|--|---|--|--|
| <i>ejes temáticos</i>   | <i>estándar</i>   | <i>competencias</i>  | <i>contenidos</i>   | <i>indicadores de logro</i>  | <i>criterios de evaluación</i>   |
| <b>Escucha</b><br><br><b>Lectura</b><br><br><b>Escritura</b><br><br><b>Monólogos</b><br><br><b>Conversaciones</b> | <i>Comprendo textos cortos o lo que me dice mi profesor en clase.</i> | <i>Lingüística</i><br><br><i>Pragmática</i><br><br><i>Sociolingüística</i> | <i>Verbos en presente.</i><br><br><i>Presente progresivo.</i><br><br><i>El alfabeto</i><br><br><i>Adjetivos calificativos</i><br><br><i>Preposiciones</i><br><br><i>Lugares</i><br><br><i>Yes/no questions.</i> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Identifica los nombres de los personajes y los eventos principales de un cuento leído por el profesor y apoyado en imágenes, videos o cualquier tipo de material de apoyo.</i></li> <li>• <i>Lee y entiende textos auténticos y sencillos sobre acontecimientos asociados a tradiciones culturales que conozco. (cumpleaños, navidad, etc.)</i></li> <li>• <i>Describe acciones propias, de otros compañeros con base en imágenes.</i></li> <li>• <i>Busca oportunidades para usar lo que sabe en inglés.</i></li> <li>• <i>Sigue y da instrucciones básicas cuando participa en juegos conocidos.</i></li> <li>• <i>Reconoce, en un texto narrativo corto, aspectos como qué, quién, cómo, cuándo y dónde.</i></li> </ul> | <i>Pronunciación y entonación.</i><br><br><i>Participación Activa en la clase.</i><br><br><i>Diálogos.</i><br><br><i>Interpretación acertada de láminas.</i><br><br><i>Elaboración de oraciones sencillas en forma oral y escrita.</i><br><br><i>Dramatización de situaciones.</i> |



| <b>Grado Quinto<br/>Período III</b>   |   |   |   |   |  |
|---|---|---|---|---|--|
| <i>Ejes Temáticos</i>   | <i>Estándar</i>   | <i>Competencias</i>                           | <i>Contenidos</i>   | <i>Indicadores de Logro</i>   | <i>Criterios de Evaluación</i>   |
| <b>Escucha</b><br><b>Lectura</b><br><b>Escritura</b><br><b>Monólogos</b><br><b>Conversaciones</b> | Participo en conversaciones cortas usando oraciones con estructuras predecibles | Lingüística<br>Pragmática<br>Sociolingüística | Adverbios: frecuencia, modo, lugar.<br><br>Presente simple forma afirmativa.<br><br>Expresiones de tiempo<br><br>Actividades rutinarias<br><br>Costumbres | <ul style="list-style-type: none"> <li>Memoriza y sigue el ritmo de canciones populares de países angloparlantes.</li> <li>Reconoce algunos estados de ánimo a través del tono o intensidad de la voz en una historia grabada o construida verbalmente.</li> <li>Usa adecuadamente patrones y estructuras gramaticales de uso frecuente, en el presente.</li> </ul> | Pronunciación y entonación.<br><br>Participación Activa en la clase.<br><br>Diálogos.<br><br>Interpretación acertada de láminas.<br><br>Elaboración de oraciones sencillas en forma oral y escrita.<br><br>Dramatización |

| <b>Grado Sexto<br/>Período I</b>   |  |   |   |  |  |
|--|--|---|---|--|--|
| <i>Ejes Temáticos</i>  | <i>Estándar</i>  | <i>Competencias</i>                           | <i>Contenidos</i>   | <i>Indicadores de Logro</i>  | <i>Criterios de Evaluación</i>   |
| <b>Escucha</b><br><b>Lectura</b><br><b>Escritura</b><br><b>Monólogo</b><br><b>Conversación</b> | Escucho un texto oral y, si me resulta familiar comprendo la información más importante. | Lingüística<br>Pragmática<br>Sociolingüística | Saludos formales e informales.<br><br>Presentaciones personales. Nombre, edad, procedencia, dirección, número telefónico etc.<br><br>Países y nacionalidades.<br><br>Pronombres personales y verbo to Be. (singular)<br><br>Artículo definido e indefinido.<br><br>Information questions: What, how, how old, where-from) | <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende preguntas y expresiones orales que se refieren a él, a su familia, sus amigos.</li> <li>Comprende una descripción oral sobre una situación, persona, lugar u objeto.</li> <li>Identifica el tema general y los detalles relevantes en conversaciones o informaciones radiales.</li> <li>Describe con frases cortas personas, lugares, objetos o hechos relacionados con temas y situaciones que le son familiares.</li> <li>Utiliza códigos no verbales como gestos y entonación, entre otros.</li> </ul> | Pronunciación y entonación.<br><br>Participación Activa en la clase.<br><br>Diálogos.<br><br>Interpretación acertada de láminas.<br><br>Elaboración de oraciones sencillas en forma oral y escrita.<br><br>Dramatización de situaciones.<br><br>Re-creación de textos. |

**Grado Quinto  
Período IV**

| <i>Ejes Temáticos</i>                                  | <i>Estándar</i>   | <i>Competencias</i>                                   | <i>Contenidos</i>  | <i>Indicadores de Logro</i>   | <i>Criterios de Evaluación</i>   |
|--|---|---|--|---|--|
| <b>Lectura</b><br><b>Escritura</b><br><b>Monólogos</b> | Escribo pequeños textos cortos sobre temas de mi entorno. | Lingüística<br><br>Pragmática<br><br>Sociolingüística | Deportes<br><br>This/ these<br>That / those<br><br>Presente simple:<br>forma negativa, interrogativa y respuestas.<br><br>Conectores de secuencia y adición<br>Then, after, and, or. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en juegos de búsqueda de palabras.</li> <li>• Identifica las acciones en una secuencia corta de eventos.</li> <li>• Escribe narraciones cortas basadas en secuencia de ilustraciones.</li> <li>• Enlaza frases y oraciones usando conectores que expresan secuencia y adición.</li> <li>• Escribe pequeñas historias que se imagina.</li> <li>• Usa oraciones cortas para expresar lo que puede o no puede hacer.</li> </ul> | Pronunciación y entonación.<br><br>Participación Activa en la clase.<br><br>Diálogos.<br><br>Interpretación acertada de láminas.<br><br>Elaboración de oraciones sencillas en forma oral y escrita.<br><br>Dramatización de situaciones. |
|  |   |   |  | •   |  |



| Grado Sexto<br>Período II  |  |   |  |  |   |
|--|--|---|--|--|---|
| Ejes Temáticos   | Estándar   | Competencias  | Contenidos   | Indicadores de Logro   | Criterios de Evaluación   |
| <b>Escucha</b><br><br><b>Escritura</b><br><br><b>Monólogo</b><br><br><b>Conversación</b> | Sostengo monólogos y conversaciones rutinarias para saludar, hablar del clima, hacer presentaciones breves y expresar mis preferencias, estados de ánimo | Lingüística<br><br>Pragmática<br><br>Sociolingüística | Pronombres personales y verbo to Be (plural) forma afirmativa, negativa, interrogativa.<br><br>Adjectives (para describir características físicas).<br><br>Adjetivos posesivos. Colores.<br><br>Partes del cuerpo. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe mensajes cortos y con diferentes propósitos relacionados con situaciones, objetos o personas de su entorno.</li> <li>• Da instrucciones orales sencillas en situaciones escolares, familiares y de su entorno cercano.</li> <li>• Formula preguntas sencillas sobre temas que le son familiares; se apoya en gestos si es necesario.</li> <li>• Inicia, mantiene y cierra una conversación sobre un tema conocido.</li> <li>• Se describe a sí mismo y a otras personas.</li> </ul> | Pronunciación y entonación.<br><br>Participación Activa en la clase.<br><br>Diálogos.<br><br>Elaboración de oraciones sencillas en forma oral y escrita.<br><br>Dramatización de situaciones.<br><br>Re-creación de textos. |



| <b>Grado Sexto<br/>Período III</b>  |  |   |   |   |   |
|---|--|---|---|---|---|
| <i>Ejes Temáticos</i>   | <i>Estándar</i>  | <i>Competencias</i>                                   | <i>Contenidos</i>   | <i>Indicadores de Logro</i>   | <i>Criterios de Evaluación</i>  |
| <b>Escucha</b><br><br><b>Lectura</b><br><br><b>Escritura</b><br><br><b>Monólogo</b> | Comprendo textos cortos de cierta dificultad sobre actividades cotidianas de mi interés, de otras asignaturas y mi entorno social. | Lingüística<br><br>Pragmática<br><br>Sociolingüística | Celebraciones.<br><br>Meses, días, hora.<br><br>Números cardinales y ordinales.<br><br>WhQuestions<br><br>Adjetivos (describir sentimientos, personalidad).<br><br>Preposiciones de tiempo. (In, on, at.)<br><br>Scanning | <ul style="list-style-type: none"> <li>Describe sentimientos y personalidad.</li> <li>Comprende la idea general de una descripción y una narración.</li> <li>Comprende instrucciones escritas para llevar a cabo actividades cotidianas.</li> <li>Puede extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo.</li> <li>Valora la lectura como un hábito importante de enriquecimiento personal y académico.</li> <li>Aplica estrategias de lectura relacionadas con el propósito de la misma.</li> <li>Pregunta y habla de fechas en forma apropiada.</li> <li>Identifica en textos sencillos elementos culturales como costumbres y celebraciones</li> </ul> | Pronunciación y entonación.<br><br>Participación Activa en la clase.<br><br>Diálogos.<br><br>Elaboración de oraciones sencillas en forma oral y escrita.<br><br>Dramatización de situaciones.<br><br>Re-creación de textos.<br><br>Comprensión de textos. |



| <b>Grado Sexto<br/>Período IV</b>                                    |   |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|
| <i>Ejes Temáticos</i>  | <i>Estándar</i>   | <i>Competencias</i>  | <i>Contenidos</i>  | <i>Indicadores de Logro</i>  | <i>Criterios de Evaluación</i>   |
| <p><b>Lectura</b></p> <p><b>Escritura</b></p> <p><b>Monólogo</b></p> | <p>El lenguaje que domino me permite tratar temas cotidianos o sobre los que tengo conocimiento, pero es normal que cometa algunos errores básicos.</p> | <p>Lingüística</p> <p>Pragmática</p> <p>Sociolingüística</p> | <p>Presente progresivo en sus tres formas.</p> <p>Deportes, clima y prendas de vestir.</p> <p>Lugares de la ciudad.</p> <p>Preposiciones de lugar.</p> <p>There is y there are</p> <p>Presente simple...</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Valora la lectura como un hábito que le permite seguir parámetros de escritura.</li> <li>• Utiliza el vocabulario adecuado para darle coherencia al texto que quiere escribir.</li> <li>• Escribe un texto corto relativo a las acciones que se realizan en ese momento.</li> <li>• Escribe mensajes cortos con diferentes propósitos.</li> <li>• Describe con oraciones simples a personas, objetos, lugares y actividades.</li> </ul> | <p>Pronunciación y entonación.</p> <p>Participación Activa en la clase.</p> <p>Díálogos.</p> <p>Elaboración de oraciones sencillas en forma oral y escrita.</p> <p>Dramatización de situaciones.</p> <p>Re-creación de textos.</p> <p>Comprensión de textos.</p> |



| <b>Grado Séptimo</b><br><b>Período I</b>                                |   |   |   |  |   |
|---|---|---|---|--|---|
| <i>Ejes Temáticos</i>   | <i>Estándar</i>   | <i>Competencias</i>                           | <i>Contenidos</i>   | <i>Indicadores de Logro</i>  | <i>Criterios de Evaluación</i>  |
| <b>Escucha</b><br><b>Escritura</b><br><b>Monólogo</b><br><b>Lectura</b> | Escucha un texto oral y si me resulta familiar comprendo la información más importante. | Lingüística<br>Pragmática<br>Sociolingüística | Presente progresivo.<br>En sus tres formas.<br><br>Whquestions<br><br>Lugares y ocupaciones.<br><br>Verbos. | <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende y sigue instrucciones puntuales cuando éstas se presentan en formas clara y con vocabulario conocido.</li> <li>Identifica el tema general y los detalles relevantes en conversaciones, diálogos, o exposiciones orales.</li> <li>Expresa preferencias acerca de la música y otros tópicos.</li> <li>Comprende la idea general en una descripción y una narración.</li> <li>Escribe mensajes cortos teniendo en cuenta la información recibida.</li> <li>Narra o describe de forma sencilla hechos y actividades diarias.</li> </ul> | Pronunciación y entonación.<br><br>Participación Activa en la clase.<br><br>Diálogos.<br><br>Elaboración de oraciones sencillas en forma oral y escrita.<br><br>Dramatización de situaciones.<br><br>Re-creación de textos.<br><br>Comprensión de textos. |



| Grado Séptimo<br>Período II  |  |   |   |  |   |
|--|--|---|---|--|---|
| Ejes Temáticos   | Estándar   | Competencias  | Contenidos  | Indicadores de Logro   | Criterios de Evaluación   |
| <b>Escucha</b><br><br><b>Lectura</b><br><br><b>Escritura</b><br><br><b>Monólogo</b><br><br><b>Conversación</b> | Sostengo conversaciones y monólogos donde hago presentaciones breves, hablo de mis rutinas y explico de manera sencilla mis preferencias, actividades y otros temas relacionados con mi entorno e interés. | Lingüística<br><br>Pragmática<br><br>Sociolingüística | Personajes famosos.<br><br>Presente simple. Do-Does.<br><br>Adverbios de frecuencia.<br><br>Rutinas y hábitos.<br><br>Whquestions.<br><br>Nombres contables y no contables.<br><br>Preferencias. Likes, dislikes. | <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende una descripción oral sobre una situación o persona.</li> <li>Utiliza el vocabulario adecuado para darle coherencia a sus expresiones.</li> <li>Hace exposiciones breves, de contenido predecible y aprendido</li> <li>Narra o describe con oraciones simples situaciones, personas y actividades que le son familiares.</li> <li>Pregunta y responde sobre cantidades.</li> <li>Hago propuestas a mis compañeros sobre qué hacer, dónde, cuándo y cómo.</li> <li>Expresa lo que le gusta y lo que no le gusta.</li> </ul> | Elaboración de posters.<br><br>Pronunciación y entonación.<br><br>Participación Activa en la clase.<br><br>Diálogos.<br><br>Elaboración de oraciones sencillas en forma oral y escrita.<br><br>Re-creación de textos.<br><br>Comprensión de textos. |





| <b>Grado Séptimo</b><br><b>Período III</b>            |   |   |   |  |   |
|---|---|---|---|--|---|
| <i>Ejes Temáticos</i>                                 | <i>Estándar</i>   | <i>Competencias</i>                           | <i>Contenidos</i>   | <i>Indicadores de Logro</i>  | <i>Cráterios de Evaluación</i>  |
| <b>Lectura</b><br><b>Escritura</b><br><b>Monólogo</b> | Comprende textos cortos de cierta dificultad sobre actividades cotidianas, de mi interés, sobre otras asignaturas y mi entorno social y cultural. | Lingüística<br>Pragmática<br>Sociolingüística | Verbo Can en sus tres formas.<br><br>Wh questions: Why-because.<br><br>Vocabulario sobre animales domésticos y salvajes.<br><br>Verbos. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplica estrategias de lectura relacionadas con el propósito de la misma.</li> <li>• Comprende textos literarios, académicos y de interés general, escritos con un lenguaje sencillo.</li> <li>• Extrae información general y específica de un texto corto y escrito en lenguaje sencillo.</li> <li>• Identifica el significado adecuado de las palabras según el contexto.</li> <li>• Identifica la acción, los personajes y el entorno en textos narrativos.</li> <li>• Completa información relevante de un texto leído en formatos y documentos sencillos.</li> <li>• Expresa de manera sencilla y coherente las ideas entendidas sobre un texto leído.</li> </ul> | Pronunciación y entonación.<br><br>Participación Activa en la clase.<br><br>Asociación de palabras en diagramas.<br><br>Re-creación de textos.<br><br>Comprensión de textos.<br><br>Apareamiento de preguntas con su respuesta correspondiente. |



| <b>Grado Séptimo<br/>Período IV</b>                           |   |  |   |  |   |
|---|---|--|---|--|---|
| <i>Ejes Temáticos</i>   | <i>Estándar</i>   | <i>Competencias</i>  | <i>Contenidos</i>   | <i>Indicadores de Logro</i>  | <i>Criterios de Evaluación</i>  |
| <b>Lectura</b><br><br><b>Escritura</b><br><br><b>Monólogo</b> | <p>Escribo textos cortos que narran historias y describen personas y lugares que imagino o conozco. Mi ortografía es aceptable aunque cometo errores en palabras que no uso con frecuencia.</p> | <p>Lingüística</p> <p>Pragmática</p> <p>Sociolingüística</p> | <p>Pasado del verbo tobe.</p> <p>Lugares.</p> <p>There was.<br/>There were.</p> <p>Presente Vs. Pasado.</p> <p>Pasado simple.</p> <p>Adjetivos.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Establece existencia en tiempo presente y tiempo pasado.</li> <li>• Reconoce cómo la gente y los lugares cambian a través del tiempo.</li> <li>• Reconoce el valor de la historia para el desarrollo cultural.</li> <li>• Utilizo el vocabulario necesario para darle coherencia a mis escritos.</li> <li>• Escribo mensajes cortos con diferentes propósitos.</li> <li>• Completa información relevante de un texto leído en formatos y documentos sencillos.</li> <li>• Pregunto y da información acerca del pasado.</li> </ul> | <p>Pronunciación y entonación.</p> <p>Participación Activa en la clase.</p> <p>Re-creación de textos.</p> <p>Comprensión de textos.</p> <p>Apareamiento de preguntas con su respuesta correspondiente</p> <p>Completa textos con el vocabulario adecuado.</p> |



| Grado Octavo<br>Período I  |  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|--|---|
| Ejes Temáticos   | Estándar   | Competencias   | Contenidos   | Indicadores de Logro   | Criterios de Evaluación   |
| <p><b>Escucha</b></p> <p><b>Lectura</b></p> <p><b>Escritura</b></p> <p><b>Monólogo</b></p> | <p>Leo y comprendo textos narrativos y descriptivos de diferentes fuentes sobre temas que me son familiares.</p> | <p>Lingüística</p> <p>Pragmática</p> <p>Sociolingüística</p> | <p>Presente simple y presente progresivo.</p> <p>Adverbios de frecuencia.</p> <p>Activities and professions</p> <p>Prepositions ( time / place )</p> <p>Adjectives</p> <p>Places</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica ideas generales en textos orales, si tiene conocimiento del tema y del vocabulario utilizado.</li> <li>• Reconoce el propósito de una descripción en textos narrativos de mediana extensión.</li> <li>• Establece relaciones de significado en textos que le son familiares.</li> <li>• Escribe narraciones y descripciones sobre experiencias personales y hechos de su alrededor.</li> <li>• Hace descripciones y narraciones sencillas sobre diversos asuntos de su entorno.</li> <li>• Comprende la información explícita en textos de su interés.</li> <li>• Identifica elementos culturales presentes en textos sencillos cortos.</li> </ul> | <p>Pronunciación y entonación.</p> <p>Elaboración de collage.</p> <p>Exposición oral de los trabajos elaborados.</p> <p>Participación Activa en la clase.</p> <p>Re-creación de textos.</p> <p>Comprensión de textos.</p> <p>Apareamiento de preguntas con su respuesta correspondiente</p> |



| Grado Octavo<br>Período II                                    |  |   |  |   |  |
|---|--|---|--|---|--|
| Ejes Temáticos  | Estándar   | Competencias  | Contenidos   | Indicadores de Logro  | Criterios de Evaluación  |
| <b>Escucha</b><br><br><b>Escritura</b><br><br><b>Monólogo</b> | Cuando me hablan sobre lo que hago en la escuela o en mi tiempo libre, comprendo las ideas generales si el lenguaje es claro y las expreso en forma clara. | Lingüística<br><br>Pragmática<br><br>Sociolingüística | Sustantivos contables y no contables.<br><br>Cuantificadores.<br><br>Alimentos y hábitos.<br>El mundo animal.<br><br>Thereis / are<br><br>Verbo can en sus tres formas.<br><br>Verbos. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Establece diferencias entre sustantivos contables y no contables.</li> <li>• Entiendo lo que dicen mis compañeros y mi profesor en interacciones cotidianas dentro del aula, sin necesidad de repetición.</li> <li>• Muestro una actitud tolerante y respetuosa al escuchar a los demás.</li> <li>• Escribo mensajes en diferentes formatos sobre temas de mi interés y con formas gramaticales adecuadas.</li> <li>• Parafraseo información que escucho como parte de mis actividades cotidianas.</li> <li>• Expresa habilidades e inhabilidades de animales y personas.</li> </ul> | Asociación de palabras en diagramas.<br><br>Pronunciación y entonación.<br><br>Participación Activa en la clase.<br><br>Re-creación de textos.<br><br>Comprensión de textos.<br><br>Apareamiento de preguntas con su respuesta correspondiente |



| Grado Octavo<br>Período III                      |   |   |   |   |  |
|--|---|---|---|---|--|
| Ejes Temáticos                                   | Estándar  | Competencias                                  | Contenidos  | Indicadores de Logro  | Criterios de Evaluación  |
| Escucha<br>Escritura<br>Monólogo<br>Conversación | Mi pronunciación es clara pero aún cometo errores y tengo acento extranjero para hablar de mis planes y ambiciones. | Lingüística<br>Pragmática<br>Sociolingüística | Pasado del verbo to Be y pasado simple.<br><br>There was, there were.<br><br>Verbos regulares e irregulares.<br><br>Expresiones de tiempo pasado.<br><br>Conectores de secuencia.<br><br>Pronombres objeto. | <ul style="list-style-type: none"> <li>Sigue modelos de pronunciación que favorecen y ayudan a corregir la propia.</li> <li>Produce textos sencillos en pasado.</li> <li>Hace exposiciones ensayadas y breves sobre algún tema de su interés.</li> <li>Conversa con sus compañeros su profesor sobre sus experiencias pasadas.</li> <li>Interactúa con mis compañeros y profesor para tomar decisiones sobre temas que conoce.</li> <li>Establece existencia en tiempo presente y pasado.</li> <li>Identifica conectores de frecuencia cuando narra eventos.</li> </ul> | Pronunciación y entonación.<br><br>Participación Activa en la clase.<br><br>Re-creación de textos.<br><br>Comprensión de textos.<br><br>Apareamiento de preguntas con su respuesta correspondiente.<br><br>Complementación espacios en blanco con el tiempo verbal adecuado. |

| Grado Octavo<br>Período IV       |   |   |  |  |   |
|----------------------------------|---|---|--|--|---|
| Ejes Temáticos                   | estándar  | Competencias                                  | Contenidos   | Indicadores de Logro   | Criterios de Evaluación   |
| Lectura<br>Escritura<br>Monólogo | En mis redacciones uso el vocabulario y la gramática que conozco con cierta precisión, pero cuando trato temas que no conozco o expreso ideas complejas cometo errores. | Lingüística<br>Pragmática<br>Sociolingüística | Futuro: will y be going to.<br><br>Inventos.<br><br>Formación de palabras: sufijos.<br><br>Primer condicional. | <ul style="list-style-type: none"> <li>Valora la lectura como una actividad importante en la orientación de sus escritos.</li> <li>Incluye elementos culturales en textos sencillos que escribe</li> <li>Produce textos sencillos con el interés de describir o narrar sobre temas personales y relacionados con otras asignaturas.</li> </ul> | Complementación espacios en blanco con el tiempo verbal adecuado.<br><br>Pronunciación y entonación.<br><br>Participación Activa en la clase.<br><br>Re-creación de textos. |



|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Organiza párrafos coherentes cortos, teniendo en cuenta elementos formales del lenguaje.</li> <li>Ejemplifica sus puntos de vista sobre temas que escribe.</li> <li>Expresa planes futuros e intenciones.</li> <li>Comprende la formación de palabras a través de sufijos.</li> </ul> | <p>Comprensión de textos.</p> <p>Apareamiento de preguntas con su respuesta correspondiente.</p> <p>Formación de palabras.</p> |
|--|--|--|--|--|--|

**Grado Noveno**  
**Período I**

| Ejes Temáticos   | Estándar  | Competencias   | Contenidos  | Indicadores de Logro   | Criterios de Evaluación  |
|--|---|--|---|--|--|
| <p><b>Escucha</b></p> <p><b>Lectura</b></p> <p><b>Escritura</b></p> <p><b>Monólogo</b></p> | <p>Leo y comprendo textos narrativos y descriptivos o narraciones y descripciones de diferentes fuentes sobre temas que me son familiares y comprendo textos argumentativos cortos.</p> | <p>Lingüística</p> <p>Pragmática</p> <p>Sociolingüística</p> | <p>Presente simple y pasado simple.</p> <p>Costumbres y celebraciones.</p> <p>Adverbs of time</p> <p>Wh questions.</p> <p>Demonstratives</p> <p>Special dates</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce el propósito de diferentes tipos de textos que presentan sus compañeros en clase.</li> <li>Valora la lectura como una actividad importante para todas las áreas de su vida.</li> <li>Identifico relaciones de significado expresadas en textos sobre temas que me son familiares.</li> <li>Elabora oraciones usando los demostrativos y estructuras básicas.</li> <li>Contesta en forma escrita, preguntas relacionadas con textos que ha leído.</li> <li>Narra eventos en presente y en pasado.</li> <li>Pide y da información sobre hechos en presente y en pasado.</li> </ul> | <p>Clasificación de vocabulario.</p> <p>Lluvia de ideas.</p> <p>Pronunciación y entonación.</p> <p>Participación Activa en la clase.</p> <p>Re-creación de textos.</p> <p>Comprensión de textos.</p> <p>Formación de palabras.</p> <p>Solución de crucigramas y sopas de letras.</p> |



| Grado Noveno<br>Período II   |  |                             |  |  |  |
|--|--|-----------------------------|--|--|--|
| Ejes Temáticos   | Estándar   | Competencias                | Contenidos   | Indicadores de Logro   | Crterios de Evaluación   |
| <b>Lingüística</b><br><br><b>Pragmática</b><br><br><b>Sociolingüística</b> | Participo en conversaciones en las que expreso opiniones e intercambio información sobre temas personales o de mi vida diaria. | Escucha<br><br>Conversación | Pasado simple y pasado continuo<br><br>There was- there were.<br><br>Pronombres indefinidos.<br>Everything, nothing, something, anything.<br><br>Adverbios de lugar:<br>somewhere, anywhere y nowhere.<br><br>Places | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica la información clave en conversaciones breves tomadas de la vida real, si están acompañadas por imágenes.</li> <li>• Identifica ideas generales y específicas, si tiene conocimiento del tema y del vocabulario relacionado.</li> <li>• Sigue las instrucciones dadas en clase para realizar actividades académicas y comunicativas.</li> <li>• Traduce textos en forma apropiada.</li> <li>• Describe con términos sencillos el entorno entablando conversaciones cortas y utilizando expresiones y frases en inglés general</li> <li>• Completa textos usando la forma apropiada de verbos.</li> <li>• Usa lenguaje formal e informal en juegos de rol improvisados, según el contexto.</li> </ul> | Interpretación acertada de láminas.<br><br>Complementación de textos a partir de la audición del mismo.<br><br>Organización de párrafos.<br><br>Re-creación de textos.<br><br>Pronunciación y entonación.<br><br>Deducción del significado de palabras a partir del contexto.<br><br>Traducción de textos. |



**Grado Noveno**  
**Período III**

| <b>Ejes Temáticos</b>   | <b>Estándar</b>   | <b>Competencias</b>                                   | <b>Contenidos</b>   | <b>Indicadores de Logro</b>   | <b>Criterios de Evaluación</b>   |
|---|---|---|---|---|--|
| <b>Escucha</b><br><br><b>Escritura</b><br><br><b>Monólogo</b> | Hago presentaciones breves para describir, narrar, justificar y explicar brevemente hechos y procesos, también mis sueños, esperanzas y ambiciones. | Lingüística<br><br>Pragmática<br><br>Sociolingüística | Modales: should, have to, must.<br><br>Useful expressions: agree, disagree, in my opinion, I think.<br><br>Comparative and superlatives.<br><br>Vida animal. Especies en vía de extinción.<br><br>Deportes y ejercicios.<br><br>Alimentos.<br><br>Efectos ambientales | * Elabora oraciones usando modales y clasificando objetos entre contables y no contables.<br><br>• Ejemplifica sus puntos de vista sobre temas de su interés y de diferente naturaleza.<br>• Da opiniones y expresa estar de acuerdo o en desacuerdo respetando a su interlocutor.<br>• Pide y da consejos.<br>• Utiliza expresiones gramaticales adecuadas para expresar lo que debe o no debe hacer.<br>• Busca información general y específica en un texto.<br>• Da cuenta de los problemas ambientales y posibles soluciones.<br>• Hace comparaciones de igualdad, similitud y superioridad. | Pronunciación y entonación.<br><br>Participación Activa en la clase.<br><br>Re-creación de textos.<br><br>Comprensión de textos.<br><br>Apareamiento de preguntas con su respuesta correspondiente<br><br>Completa textos con el vocabulario adecuado. |





| Grado Noveno<br>Período IV                                    |  |   |   |  |  |
|---|--|---|---|--|--|
| Ejes Temáticos  | Estándar   | Competencias  | Contenidos  | Indicadores de Logro   | Criterios de Evaluación  |
| <b>Lectura</b><br><br><b>Escritura</b><br><br><b>Monólogo</b> | Escribo textos expositivos sobre temas de mi entorno y mis intereses con una ortografía y puntuación aceptables. | Lingüística<br><br>Pragmática<br><br>Sociolingüística | Future: will-Be going to.<br><br>Primer condicional.<br><br>Familia de palabras.<br><br>My Day<br><br>Adjetivos, verbos regulare e irregulares.<br><br>Presente perfecto.<br><br>Expresiones de tiempo. | <ul style="list-style-type: none"> <li>Diferencia la estructura organizativa de textos expositivos y argumentativos.</li> <li>Organiza párrafos coherentes cortos, teniendo en cuenta elementos formales del lenguaje.</li> <li>Describe su rutina diaria realizando y respondiendo preguntas sobre la misma.</li> <li>Edita mis escritos en clase, teniendo en cuenta reglas de ortografía, adecuación del vocabulario y estructuras gramaticales.</li> <li>Escribe mensajes en diferentes formatos sobre temas de su interés.</li> <li>Produce textos sencillos de carácter expositivo.</li> <li>Expresa su opinión sobre temas de interés general.</li> <li>Habla acerca de acciones que comenzaron en el pasado y continúan en el presente.</li> </ul> | Asociación de palabras en diagramas.<br><br>Pronunciación y entonación.<br><br>Participación Activa en la clase.<br><br>Re-creación de textos.<br><br>Comprensión de textos.<br><br>Apareamiento de preguntas con su respuesta correspondiente |



| <b>Grado Décimo</b><br><b>Período I</b>                   |   |   |  |   |   |
|---|---|---|--|---|---|
| <i>Ejes Temáticos</i>                                     | <i>Estándar</i>   | <i>Competencias</i>                           | <i>Contenidos</i>  | <i>Indicadores de Logro</i>   | <i>Criterios de Evaluación</i>  |
| <b>Escucha</b><br><b>Escritura</b><br><b>Conversación</b> | Participo en conversaciones en las que puedo explicar mis opiniones e ideas sobre temas generales, personales y abstractos. | Lingüística<br>Pragmática<br>Sociolingüística | Tiempos verbales presente, pasado y futuro.<br><br>Expresiones de tiempo.<br><br>Adjetivos descriptivos y comparaciones<br><br>Formación de palabras (sufijos).<br><br>Estructura de la carta. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Entiende instrucciones para ejecutar acciones cotidianas.</li> <li>• Identifica personas, situaciones, lugares y el tema en conversaciones sencillas.</li> <li>• Realiza oraciones comparativas y usando el tiempo presente.</li> <li>• Comprende el sentido general del texto oral aunque no entienda todas las palabras.</li> <li>• Participa espontáneamente en conversaciones sobre temas de su interés utilizando un lenguaje claro y sencillo.</li> <li>• Responde preguntas teniendo en cuenta su interlocutor y el contexto.</li> <li>• Valora la escritura como medio inicial de expresión de sus ideas.</li> </ul> | Elaboración de posters y exposición oral de los mismos.<br><br>Asociación de palabras en diagramas.<br><br>Pronunciación y entonación.<br><br>Participación Activa en la clase.<br><br>Re-creación de textos.<br><br>Comprensión de textos. |



| Grado Décimo<br>Período II       |  |   |  |  |  |
|----------------------------------|--|---|--|--|--|
| Ejes Temáticos                   | Estándar   | Competencias                                  | Contenidos   | Indicadores de Logro   | Crterios de Evaluación   |
| Lectura<br>Escritura<br>Monólogo | Comprende o textos de diferentes tipos y fuentes sobre temas de interés general y académico. | Lingüística<br>Pragmática<br>Sociolingüística | Presente perfecto.<br>Pasado perfecto.<br>Pronombres reflexivos.<br>Adverbios de tiempo.<br>Palabras relacionadas con las noticias.<br>Verbos regulares e irregulares. | *Utiliza de manera oral y escrita los tiempos presente, pasado y progresivo<br><br>• Utiliza variedad de estrategias de comprensión de lectura adecuadas al propósito y al tipo de texto.<br><br>• Comprende variedad de textos informativos provienen de diferentes fuentes.<br><br>• Lee y escribe titulares y artículos periodísticos.<br><br>• Habla acerca de eventos locales y mundiales.<br><br>• Opina sobre diferentes tipos de información apoyándose en textos escritos previamente estudiados. | Preparación y presentación de un noticiero.<br><br>Asociación de palabras en diagramas.<br><br>Pronunciación y entonación.<br><br>Participación Activa en la clase.<br><br>Re-creación de textos.<br><br>Comprensión de textos.<br><br>Traducción de textos. |



| <b>Grado Décimo</b><br><b>Período III</b>             |   |   |  |  |  |
|---|---|---|--|--|--|
| <i>Ejes Temáticos</i>                                 | <i>Estándar</i>   | <i>Competencias</i>                           | <i>Contenidos</i>  | <i>Indicadores de Logro</i>  | <i>Criterios de Evaluación</i>   |
| <b>Lectura</b><br><b>Escritura</b><br><b>Monólogo</b> | Escribo textos que explican mis preferencias, decisiones y actuaciones. | Lingüística<br>Pragmática<br>Sociolingüística | If condicional.<br>Indirect questions.<br>Tag questions.<br>Frequency adverbs and time<br>Adjectives much, very. | <ul style="list-style-type: none"> <li>Estructura sus textos teniendo en cuenta elementos formales del lenguaje, la sintaxis, la coherencia y la cohesión.</li> </ul> <p>Pregunta y responde la hora describiendo actividades con adverbios de frecuencia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Valora la escritura como un medio de expresión de sus ideas y pensamientos, quién es y qué sabe del mundo.</li> <li>Expresa lo que haría en situaciones irrealas.</li> <li>Pide y da información en forma cortés.</li> <li>Compara objetos usando much and very.</li> </ul> | Asociación de palabras en diagramas.<br>Pronunciación y entonación.<br>Participación Activa en la clase.<br>Re-creación de textos.<br>Comprensión de textos.<br>Lluvia de ideas.<br>Apareamiento de preguntas con su respuesta correspondiente |



| Grado Décimo<br>Período IV                                       |   |   |   |   |   |
|--|---|---|---|---|---|
| Ejes Temáticos   | Estándar  | Competencias                                  | Contenidos  | Indicadores de Logro  | Criterios de Evaluación   |
| <b>Escucha</b><br><br><b>Monólogo</b><br><br><b>Conversación</b> | Puedo iniciar un tema de conversación y mantenerla atención de mis interlocutores con pronunciación clara y adecuada. | Lingüística<br>Pragmática<br>Sociolingüística | Voz activa y pasiva.<br>Deseos.<br>Futuro inmediato<br>Palabras relacionadas con procesos.<br>Temas sobre situaciones personales. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se apoya en el lenguaje corporal y gestual para manifestar sus ideas y opiniones.</li> <li>• Describe planes futuros usando los verbos aprendidos y expresiones del futuro inmediato</li> <li>• Narra en forma detallada experiencias, hechos o historias de su interés y el interés de su audiencia.</li> <li>• Utiliza un vocabulario apropiado para expresar sus ideas con claridad sobre temas relacionados con la adolescencia y que son de su interés.</li> <li>• Usa estrategias como el parafraseo para compensar dificultades en la comunicación.</li> <li>• Explica procesos simples de cómo seguir una receta.</li> <li>• Identifica el significado de un verbo con diferentes</li> </ul> | Relación de palabras con su significado.<br>Complementación de textos a partir de una audición.<br>Participación activa.<br>Presentación de trabajos asignados.<br>Pronunciación, entonación y fluidez.<br>Interpretación y exposición de láminas.<br>Traducción de textos.<br>Cambio acertado de oraciones de voz activa a pasiva. |





**Grado Undécimo**  
**Período II**

| Ejes Temáticos   | Estándar  | Competencias   | Contenidos   | Indicadores de Logro   | Criterios de Evaluación  |
|--|---|--|--|--|--|
| <p><b>Lectura</b></p> <p><b>Escritura</b></p> <p><b>Monólogo</b></p> | <p>Con mi vocabulario o trato temas generales, aunque recurro a estrategias para escribir sobre hechos y objetos cuyo nombre desconozco, manejo aceptable mente normas lingüísticas, con algunas interferencias de mi lengua materna.</p> | <p>Lingüística</p> <p>Pragmática</p> <p>Sociolingüística</p> | <p>Adjetivos que describen personalidad, costumbres y creencias.</p> <p>Artículos, preposiciones, adverbios, sufijos.</p> <p>Shopping and Informal texts.</p> <p>Conectores que expresan contraste.</p> <p>Voz pasiva.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Valora la escritura como un medio de expresión de sus ideas y conocimientos gramaticales.</li> <li>• Estructura sus textos teniendo en cuenta elementos formales del lenguaje sintaxis, coherencia y cohesión.</li> <li>• Realiza role plays utilizando expresiones de compra y mencionando el vocabulario de supermercado y de tienda de ropa.</li> <li>• Escribe diferentes tipos de texto de mediana longitud y con estructura sencilla.</li> <li>• Parafrasea con vocabulario diferente, textos sobre costumbres de otros países para hacerlos más comprensibles y amenos.</li> <li>• Describe personalidades y estilos de vida.</li> </ul> | <p>Identificación y uso de conectores.</p> <p>Re-creación de textos.</p> <p>Traducción de textos.</p> <p>Lectura comprensiva de textos.</p> <p>Realización de entrevistas.</p> <p>Cambio acertado de oraciones de voz activa a pasiva.</p> |



**Grado Undécimo**  
**Período III**

| <i>Ejes Temáticos</i>   | <i>Estándar</i>  | <i>Competencias</i>                                 | <i>Contenidos</i>   | <i>Indicadores de Logro</i>   | <i>Crterios de Evaluación</i>   |
|---|--|---|---|---|---|
| <p><b>Lingüística</b></p> <p><b>Pragmática</b></p> <p><b>Sociolingüística</b></p> | <p>Participo en conversaciones en las que puedo explicar mis opiniones e ideas sobre temas generales, personales y abstractos.</p> | <p>Escucha</p> <p>Escritura</p> <p>Conversación</p> | <p>About me</p> <p>Modismos.</p> <p>If condicional.</p> <p>Poetry.</p> <p>General and common vocabulary</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Escribe o presenta descripciones de sí mismo, su profesión y su entorno.</i></li> <li>• <i>Expresa valores de su cultura a través de sus manifestaciones orales.</i></li> <li>• <i>Utiliza vocabulario apropiado para expresar sus ideas con claridad sobre temas de su interés.</i></li> <li>• <i>Utiliza una pronunciación inteligible para lograr una comunicación efectiva.</i></li> <li>• <i>Habla acerca de situaciones irreales.</i></li> <li>• <i>Identifica y usa modismos.</i></li> <li>• <i>Lee y habla acerca de poemas.</i></li> </ul> | <p>Identificación y explicación de modismos.</p> <p>Complementación de párrafos.</p> <p>Interpretación de poemas.</p> <p>Declamación.</p> <p>Presentación de talleres.</p> <p>Revisión de cuadernos.</p> <p>Expresión oral.</p> |





| Grado Undécimo<br>Período IV                   |  |   |  |  |   |
|--|--|---|--|--|---|
| Ejes Temáticos                                 | Estándar   | Competencias                                  | Contenidos   | Indicadores de Logro   | Criterios de Evaluación   |
| Escucha<br>Lectura<br>Monólogo<br>Conversación | Aunque mi acento es extranjero o mi pronunciación es clara y adecuada. | Lingüística<br>Pragmática<br>Sociolingüística | Tales.<br>Palabras relacionadas con campamentos, primeros auxilios y deportes extremos.<br>Ejercicios de escucha.<br>Verbos compuestos.<br>Inglés técnico<br>Modales should, must. | <ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza las imágenes e información del contexto de habla para comprender mejor lo que escucha.</li> <li>Valora la lectura como un medio para adquirir información de diferentes escenarios que amplían su conocimiento y le permiten comunicarse oralmente.</li> <li>Sustenta sus opiniones, ideas, planes y proyectos.</li> <li>Pronuncia adecuadamente el vocabulario técnico básico del idioma</li> <li>Utiliza elementos metalingüísticos como gestos y entonación para hacer más comprensible lo que dice.</li> <li>Hace presentaciones orales sobre temas de su interés.</li> <li>Responde preguntas teniendo en cuenta su interlocutor y el contexto.</li> </ul> | Expresión oral.<br>Predicción de significado de textos a partir de subtítulos e imágenes.<br>Relación de imágenes con textos.<br>Escucha y comprensión de textos.<br>Fluidez, entonación, pronunciación.<br>Participación activa en la clase. |

### 13. METODOLOGIA

Dentro de los lineamientos curriculares se sugieren algunas estrategias metodológicas para la enseñanza del inglés como segunda lengua, dentro de estas están:

#### Metodologías Activas e Inter-activas:

Tienen en cuenta el factor LÚDICO, busca realizar acciones en la lengua extranjera, el estudiante es actor activo, tolerante y solidario dentro del aula.



### ***Metodologías Significantes:***

*Valoran las actividades interesantes centradas en el estudiante, busca seleccionar las necesidades del estudiante, intereses y experiencias reales del mismo.*

### ***Metodologías Evolutivas:***

*Permiten el desarrollo potencial de cada uno de los estudiantes, las cuales deben ser apropiadas a la edad y el grado de los conocimientos.*

### ***Metodologías Integradoras:***

*Integran lo conocido con lo nuevo, donde el punto de equilibrio deberá ser la reflexión coherente respecto a la lengua materna y su importancia para aprender una extranjera.*

### ***Metodologías Flexibles:***

*Favorecen al estudiante y al docente en la escogencia y aplicación de técnicas y procedimientos no estrictamente ceñidos al tradicionalismo, por el contrario basado en el conocimiento de principios pedagógicos y metodológicos.*

### ***Metodologías Culturales:***

*Ricas en contenidos culturales que deben facilitar el acercamiento a culturas asociadas, que ayudan a construir identidad cultural valorando más lo propio.*

### ***Metodologías Afectivas:***

*Valoran factores afectivos, en búsqueda de una atmósfera afectiva y motivadora en un ambiente de igualdad y confianza para que los educandos desarrollen su autonomía y creatividad.*

*Las anteriores clases de metodologías suponen algunas actividades metodológicas que favorecen el aprendizaje significativo del Idioma, entre ellas están:*

- ***LISTENNING:***
  - a. Escucha de diálogos y canciones de la vida cotidiana.*
  - b. Sesión de videos y películas sin subtítulos en español.*
  - c. Verificación de su pronunciación a partir de escuchar las correcciones a otras.*
  - d. Orientación de la clase, en inglés.*
  - e. Interpretación de instrucciones en inglés.*



- *SPEAKING:*
  - a. *Realización de ROLE-PLAYS y Monólogos a manera de Speech.*
  - b. *Realización de informes orales, sustentaciones acerca de tareas realizadas o videos vistos.*
  - c. *Lectura de textos reales y académicos.*
  - d. *Participación en actividades comunicativas orales como mesas redondas, exposiciones.*
  - e. *Realización de ejercicios de declamación y cuentería.*
  - f. *Participación en concursos intra e interclases.*
  
- *READING:*
  - a. *Lectura comprensiva de textos reales y académicos.*
  - b. *Interpretación de lenguaje simbólico, extra-lingüístico y para-lingüístico.*
  - c. *Lectura de Instrucciones y aplicación de las mismas.*
  - d. *Aprehensión de vocabulario nuevo.*
  - e. *Uso adecuado y oportuno del diccionario.*
  
- *WRITING:*
  - a. *Organización sintáctica de oraciones y párrafos.*
  - b. *Solución de actividades lúdicas tales como sopas de letras, crucigramas, acertijos, juegos de palabras, etc.*
  - c. *Escritura de textos a nivel personal y escolar utilizando la gramática vista.*
  - d. *Solución de interrogantes entorno a la forma adecuada de solución de test.*
  - e. *Justificación del uso apropiado o inapropiado de la gramática del inglés.*
  - f. *Realización de informes, guiones de dramatizados.*
  - g. *Escritura de textos poéticos.*
  - h. *Redacción de artículos periodísticos.*
  - i. *Participación en concursos intra e Inter-clases.*



## 14. RECURSOS

*En términos generales el Área de INGLÉS, cuenta con recursos de apoyo como Grabadora, Usb, Cds, Dvds, Vídeo Beam, Libros actualizados (New GenerationForTeenagers) para secundaria y una colección para primaria.*

### **Recursos Humanos**

*En cuanto a los recursos humanos, se cuenta con un docente licenciado en LENGUAS MODERNAS y se puede notar debilidad en Básica Primaria, pues no hay un docente especializado en esta área, para orientar con mayor eficacia los procesos de aprendizaje en inglés y esto conlleva a que cuando los alumnos llegan a la secundaria, tengan grandes vacíos cognitivos o comunicativos frente al idioma.*

### **Recursos Didácticos**

*Se cuenta con una sala de audiovisuales pues, sin embargo las prácticas de Listening se pueden hacer en las aulas, pues no hay interferencia para dichas actividades.*

*Los textos de apoyo para dinamizar la clase son actualizados, y a partir de ellos se trabaja con material fotocopiado; se requiere la adquisición de buenos diccionarios sensibilizando a los estudiantes que tengan un buen uso de ellos pues su sentido de pertenencia por estos es mínimo.*

## 15. EVALUACIÓN

*Todo proceso de aprendizaje y especialmente el de una lengua extranjera, supone un proceso de evaluación acorde a los objetivos trazados para tal fin; en el cual valore y evalúe con medidas que sirvan de apoyo y no de recriminación, pues lo que se busca es explotar todo el potencial cognitivo, comunicativo, crítico, imaginativo del estudiante y no escalar y fraccionar el conocimiento y el uso del idioma. Por otro lado, se reconoce que no todos los estudiantes aprenden al mismo ritmo, pues hay un saber natural e innato que los hace a todos diferentes y particulares.*

*La evaluación deberá servir al docente y al discente como un proceso de retroalimentación útil para determinar el éxito de los estudiantes y de las mismas metodologías del maestro, de tal forma que al interior de la clase se gesten mecanismo de auto-evaluación, co-evaluación y hetero-evaluación.*

*Con lo anterior se puede plantear la siguiente escala de valoración:*



## ESCALA DE VALORACIONES

| VALORACION<br>CUANTITATIVA | VALORACION<br>CONCEPTUAL |
|----------------------------|--------------------------|
| 4.5 a 5.0                  | Superior                 |
| 4.0 a 4.4                  | Alto                     |
| 3.0 a 3.9                  | Básico                   |
| 1.0 a 2.9                  | Bajo                     |

## 16. BIBLIOGRAFÍA

- *LEY GENERAL DE EDUCACIÓN. MEN. 1994.*
- *LINEAMIENTOS CURRICULARES. IDIOMAS EXTRANJEROS. SANTAFÉ DE BOGOTÁ. MEN. 1999.*
- *ESTANDARES BÁSICOS DE COMPETENCIAS EN LENGUAS EXTRANJERAS: INGLÉS. MEN. 2007, Segunda edición.*