



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA**

**Código DANE: 273217001001**

**Guayaquil - Coyaima**

**INSTITUCION EDUCATIVA JUAN LOZANO SÁNCHEZ  
COYAIMA - TOLIMA**

**PLAN DE AREA  
LENGUA CASTELLANA**

**INSTITUCION EDUCATIVA JUAN LOZANO SÁNCHEZ  
COYAIMA - TOLIMA**

**2016**



## INTRODUCCION

En el nuevo siglo y con el proceso de la globalización se hace evidente la reflexión sobre la función que desempeña la educación y la Institución en lo relacionado con la enseñanza de la lengua castellana para desarrollar las competencias lectoras, escritoras, de habla y escucha que les faciliten a los estudiantes expresarse con precisión y de modo crítico en un mundo complejo.

El lenguaje es la facultad de todo ser humano por excelencia y la que ha permitido apropiarse del mundo, comunicarse y aprender. Es una orientación hacia la construcción de la significación a través de los procesos históricos sociales y culturales. Es decir el joven adquiere la competencia relacionada con el hecho de saber cuándo o no hablar, sobre qué hacerlo, con quién, dónde y en qué forma. De ahí el enfoque semántico, en el sentido de atender a la construcción del significado y comunicativo en el sentido de tomar el acto de la comunicación e interacción como unidad de trabajo.

Por tanto, la didáctica de la lengua castellana ha cambiado desde la expedición de la Ley General de Educación en 1994, la cual expidió los Lineamientos curriculares. Allí se establecen cinco ejes alrededor de los cuales se pueden armonizar con el PEI de la institución y el nuevo enfoque es el Lenguaje significativo que supone una ruptura con el gramaticalismo para dar lugar a una concepción integral de lenguaje que tiene en cuenta aspectos sociales, culturales y comunicativos. Las competencias pasan a ser el sustento y el medio a través del cual se orienta el proceso educativo. Las competencias en este sentido se definen como:

- Saber hacer en un contexto.
- Capacidad para poner en escena una situación problemática y resolverla
- Conjunto de valores contenidos y habilidades que la sociedad exige que desarrollen los educandos.

Para eso se busca que el estudiante aprenda a usar el lenguaje para expresarse con autonomía, comunicarse efectivamente, saber relacionarse con los demás y desarrollar el pensamiento.

Es decir, se fortalezca la construcción de la comunicación significativa verbal y no verbal. Por lo tanto, el estudiante desarrolla las cuatro habilidades: Hablar, escribir, leer y escuchar.

Se considera el acto de leer como un proceso significativo, semiótico, cultural e históricamente situado, y complejo, pues va más allá del texto.

Con respecto al concepto de **Escribir** ocurre algo similar, pues es considerado un proceso social e individual en el que se configura un mundo y se pone en juego saberes, competencias e intereses



que a la vez está determinado por un contexto socio-cultural y pragmático. De tal forma que escribir es producir el mundo.

El acto de escribir como producción de la significación y del sentido no excluye el componente técnico, lingüístico y comunicativo del lenguaje; las competencias asociadas al lenguaje encuentran su lugar en la producción del sentido.

El perfeccionamiento de la producción textual escrita se logrará a través de toda la vida. Sin embargo, es propósito del área que el estudiante produzca textos escritos como resúmenes, informes, ensayos, protocolos, artículos científicos, proyectos en los que se aprecie la coherencia, la cohesión y precisión para que quien lo lea pueda interpretar el significado que se les quiere transmitir.

En lo relacionado con los hechos de **escuchar** y **hablar** es necesario comprenderlos de manera similar, es decir, en función de una significación y la producción de sentido.

Escuchar tiene que ver con los elementos pragmáticos como el reconocimiento de la intención del hablante, el reconocimiento del contexto social, cultural, ideológico desde el cual se habla. Así que el lector irá formando el significado de manera inmediata con pocas posibilidades de volver atrás en el proceso interpretativo de los significados.

A su vez, **'Hablar'** es un proceso igualmente complejo, es necesario elegir una posición de enunciación pertinente a la intención que se persigue, es necesario reconocer quién es el interlocutor para seleccionar un registro de lenguaje y de un léxico determinado. De modo simplificado, la competencia comunicativa.

La Ley 115 reconoce que el Área de Humanidades está conformada por la enseñanza de la lengua materna y la literatura como Lengua Castellana desde el ciclo de la primaria; de esta manera se introducirá en el ámbito escolar un concepto de cultura que valore la presencia de los grupos étnicos claramente diferenciados de acuerdo con las lenguas, religiones, valores y diferencias socio-económicas.

El acceso a una lengua le permitirá al individuo tomar una justa visión del valor relativo de su lengua materna, de sus límites, como también de sus cualidades. Es la mejor apertura que cada uno puede hacer sobre sí mismo y sobre otros.

El lenguaje es la base de formación del universo conceptual y a través de él es que el individuo logra comunicar, simbolizar e interpretar la realidad. Es por el lenguaje que el hombre significa la realidad y tiene finalmente acceso a un mundo cada vez más complejo caracterizado por el predominio de los medios masivos de comunicación.



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

**Código** DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

Se pretende preparar individuos con capacidad para ir más allá del hecho de acceder a una información, de que sean partícipes de la realidad comunicativa y que puedan transformarla, en síntesis desarrollar su competencia comunicativa y su formación integral.

La calidad educativa en Colombia está ampliando sus horizontes hacia la globalización. Por lo tanto se hace necesario que un elevado porcentaje de colombianos domine en forma adecuada la lengua materna, la cual le permitirá el acceso masivo a información sistematizada concerniente a los avances científicos y tecnológicos. Es importante resaltar que el desarrollo adecuado de una lengua favorece el aprendizaje de las otras áreas de conocimiento.



## **1. OBJETIVOS GENERALES**

Son objetivos específicos de la educación preescolar:

- Ñ El conocimiento del propio cuerpo y de sus posibilidades de acción así como la adquisición de su identidad y autonomía.
- Ñ El crecimiento armónico y equilibrado del niño, de tal manera que facilite la motricidad, el aprestamiento y la motivación para la lecto-escritura y para las soluciones de problemas que impliquen relaciones y operaciones matemáticas.
- Ñ El desarrollo de la capacidad para adquirir forma de expresión, relación y comunicación y para establecer relaciones de reciprocidad y participación, de acuerdo con las normas de respeto, solidaridad y convivencia.
- Ñ La participación en actividades lúdicas con otros niños y adultos

### **1.1. OBJETIVOS DE BASICA PRIMARIA**

Los cinco primeros grados de la educación básica que constituyen el ciclo de primaria, tendrán como objetivos específicos los siguientes:

- Ñ El desarrollo de las habilidades comunicativas básicas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en lengua castellana y también en la lengua mate, en caso de los grupos étnicos con tradición lingüística propia, así como el fomento de la afición por la lectura.
- Ñ El desarrollo de la capacidad para apreciar y utilizar la lengua como medio de expresión estética.
- Ñ La formación artística mediante la expresión corporal, la representación de la música, la plástica y la literatura.
- Ñ La adquisición de elementos de conversación y de lectura al menos de una lengua extranjera.
- Ñ La adquisición de habilidades para desempeñarse con autonomía en la sociedad.



## 1.2. OBJETIVOS DE BÁSICA SECUNDARIA Y MEDIA

Entre los objetivos específicos del ciclo de secundaria serán de gran importancia para el área de castellano los siguientes:

- El desarrollo de la capacidad para comprender textos y expresar correctamente mensajes completos, orales y escritos, así como para entender, mediante un estudio sistemático, los diferentes elementos constitutivos de la lengua.
- La valoración y utilización de la lengua castellana como medio de expresión literaria y el estudio de la creación literaria en el país y en el mundo.
- La comprensión de la dimensión práctica de los conocimientos teóricos, así como la dimensión teórica del conocimiento práctico y la capacidad para utilizarla en la solución de problemas.
- La utilización con sentido crítico de los distintos contenidos y formas de información y la búsqueda de nuevos conocimientos con su propio esfuerzo.

### ***Objetivos conceptuales y procedimentales.***

- Ñ Comprender, interpretar y producir distintos tipos de textos orales y escritos, como los descriptivos, los narrativos, los expositivos, los argumentativos, los funcionales, etc.
- Ñ Comprender y explicar el funcionamiento de la lengua castellana y aplicarla adecuadamente en situaciones concretas.
- Ñ Comprender, valorar y analizar la literatura oral y escrita como creación personal y como expresión cultural dentro de su contexto histórico sociocultural.
- Ñ Reconocer, analizar y utilizar consciente y críticamente distintos sistemas de significación y de comunicación
- Ñ Aplicar estrategias para la búsqueda, organización, almacenamiento, y recuperación de la información.
- Ñ Valorar el lenguaje y las normas básicas de comunicación y aplicarlos en actos comunicativos para interpretar el mundo, confrontar opiniones, adquirir aprendizajes y establecer acuerdos.
- Ñ Formar las competencias básicas del área del lenguaje según los niveles de complejidad establecidos para cada bloque de grados o ciclo que permitan la construcción de la significación a partir de procesos históricos, sociales y culturales en los cuales se constituyen los estudiantes en, y desde el lenguaje.



## **2. METODOLOGIA.**

El estudiante debe conocer la estrecha relación existente entre la realidad, el pensamiento y la lengua para poder determinar su actitud comunicativa. Por lo anterior, se propone un enfoque semiótico-discursivo en donde el estudiante desarrollará los procesos lectores, escriturales, de interacción y de desarrollo de pensamiento. Con esto tendremos en ellos una visión amplia de la literatura, una relación con la cultura, criticidad e interés por los problemas sociales, sentido de pertenencia, participación, sobre todo aceptabilidad y competitividad dentro de una sociedad cada día más exigente.

Teniendo en cuenta que el estudiante debe estar en condiciones de desempeñarse adecuadamente en las situaciones comunicativas que el mundo contemporáneo le plantea, y donde encontramos diversidad de códigos comunicativos; a través de este método se pretende brindar herramientas necesarias para la interpretación de dichos códigos y la formulación de criterios frente a los mismos.

El enfoque semiótico - discursivo propuesto, busca desarrollar competencias comunicativas a través de:

- Proceso del desarrollo del pensamiento
- Proceso de interacción: Comunicarse efectivamente, saberse relacionarse con los demás y expresarse con autonomía.
- Proceso escritural.
- Proceso lector.

Para lo anterior, se realizarán ejercicios de sensibilización frente a situaciones reales o imaginarias, de socialización del mismo ejercicio, también de lecturas apropiadas al tema a tratar y la inducción al estudiante y a auto-información teórica.

Respecto a estrategias de aprendizaje específicos se emplearán metodologías activas, interesantes y significativas, que tengan en cuenta el factor lúdico, en busca de la construcción del conocimiento, en la que el papel del estudiante, no será pasivo y en donde se valorarán sus pre-saberes, a partir de ellos para la obtención de nuevos conocimientos.

Se implementará el aprendizaje basado en el aprender haciendo, esto facilita la contextualización y refuerzo del conocimiento ya adquirido, y su relación con experiencias concretas de su vida cotidiana, los diálogos, composiciones, interpretaciones, lecturas, análisis, descripciones, informes, resúmenes y redacción hacen parte de las actividades orales y escritas, en los que todos los alumnos tendrán oportunidad de participar.



### 3. RECURSOS

En el proceso de la evaluación del aprendizaje de la lengua castellana se tendrá el siguiente criterio: detectar y sopesar los logros y dificultades del estudiante durante el proceso; a través del reconocimiento de las múltiples habilidades, aptitudes y actitudes de éste ante con su clase y quienes allí comparten. Para ello se debe:

- Conocer los niños y los jóvenes.
- Identificar sus fortalezas y/o dificultades.
- Observar las interacciones del niño o joven con el otro.
- Observar y registrar actitudes y desempeños del estudiante en los diferentes ambientes.
- Brindar retroalimentación y refuerzo, oportunamente.
- Emitir juicios éticos, profesionales y objetivos.
- Lograr el acompañamiento y actitud positiva de sus padres frente al proceso educativo de sus hijos.

#### ***Sistema de aprendizaje próximo***

La evaluación y valoración se hará durante la marcha del proceso, con requerimientos como:

- El esencial respeto del estudiante como ser único que requiere formación integral y quien es el eje del proceso.
- Valoración tanto del proceso como el producto.
- Debe ser un proceso colaborativo e interactivo que conduce al estudiante a desarrollar hábitos como la reflexión crítica, la responsabilidad y la auto-evaluación. La información es recolectada y registrada en una variedad de contextos y momentos, pues solo así llevaremos un proceso evaluativo basado en el valor y el mérito.
- La evaluación se hará en forma constante tanto de la parte oral como de la escrita: a través de talleres, ejercicios, presentación de tareas, actividades en el aula de clase y extra clase. Será una evaluación cualitativa e integral de los aprendizajes que progresivamente va adquiriendo el estudiante.





#### **4. CRITERIOS DE EVALUACION**

El Ministerio de Educación Nacional respetando la autonomía Institucional, establecida en la Ley general de Educación, ha dejado en libertad la descripción de los criterios de valoración, para que sean las mismas instituciones educativas, quienes se encarguen libremente de definir los criterios con los que se han de calificar y valorar a sus estudiantes, lógicamente, teniendo en cuenta la escala establecida en el Decreto 1290.

A nivel de las **LENGUA CASTELLANA** y, a nivel de los contenidos específicos del área en términos generales se aplican estrategias evaluativas generales entre las cuales están:

- Aplicación de conceptos
- Interpretación de gráficos
- Argumentación de posiciones
- Identificación de relaciones causa-efecto
- Planteamiento de alternativas de soluciones a los conflictos cotidianos
- Elaboración de ensayos
- Asumiendo posiciones críticas
- Promoviendo acciones que fortalecen la convivencia

Se complementan estos procesos evaluativos con las estrategias generales de evaluación de cada una de las escalas presentadas a los estudiantes en el Manual de Convivencia.

#### **5. BIBLIOGRAFIA**

- Aarón Alboukrek y Gloria Fuentes. Diccionario de sinónimos y antónimos. Larousse. 2003.
- AMALFI, Francis. Inspiraciones para gente muy ocupada. Círculo de Lectores. Bogotá, 2005.
- Estándares Básicos en Lengua Castellana. MEN
- Ley General de Educación. MEN
- Lineamientos Curriculares en Lengua Castellana. MEN
- Textos guías en Lengua Castellana
- Revistas y Periódicos de circulación regional, nacional y mundial.
- Revistas. Periódicos. Material de Internet.



## **6. ESTRATEGIA PEDAGOGICA Y DIDACTICA**

La concepción del lenguaje en la **Institución Educativa Juan Lozano Sánchez** en correspondencia con lo planteado por los lineamientos curriculares de lengua castellana, tiene una orientación hacia la construcción de la significación que se da en complejos procesos históricos, sociales y culturales en los cuales se constituyen los sujetos en, y desde el lenguaje, a través de los múltiples códigos y formas de simbolizar.

El área de Humanidades: Lengua Castellana y literatura es la base de todas las áreas del conocimiento, debido a que a partir de esta se desarrollan las habilidades básicas comunicativas como son: escuchar, hablar, escribir y leer. Con frecuencia los docentes de las otras áreas manifiestan que los estudiantes tienen un bajo nivel de competencias comunicativas básicas en el desempeño de sus áreas; debido a un bajo nivel lexical, por tal razón se hace necesario que cada docente desde su área oriente este proceso con el fin de crear glosarios con el léxico que le permita al educando apropiarse de los textos de trabajo. De esta manera teniendo el estudiante el conocimiento del vocabulario requerido podrá producir textos tanto en forma oral como escrita. Por esto se hace necesario crear el hábito del uso del diccionario en todas las áreas.

La Falta de comunicación significativa verbal y no verbal ha afectado el proceso de formación, por ello se debe fortalecer los programas que conlleven a trabajos en forma transversal con todas las áreas y en todos los espacios de la vida cotidiana. Desarrollar un espíritu crítico frente a diferentes situaciones. Utilizar diferentes fuentes de información como televisión, prensa, revistas, radio, la Internet entre otros, para aumentar su nivel de expresión oral y escrita a través de la sana convivencia y formación en valores.

El Bajo nivel de comprensión de lectura es otra de las falencias que presenta el área. Teniendo en cuenta la interdisciplinariedad, el área de lengua castellana propone crear ambientes propicios para la lectura iniciando cada una de las clases con una lectura pertinente al área de conocimiento, con el fin de incentivar al estudiante a la lectura y a desarrollar habilidades de concentración que le permitan apropiarse de los textos. Además, leer, observar y analizar situaciones que le permitan hacer una lectura crítica de su realidad, como herramientas que le propicien su participación en el diseño de estrategias de solución en su contexto, análisis de situaciones de su entorno en forma escrita y verbal y desarrollo de ejercicios donde se permita la interacción de los diferentes contextos.

Así mismo, factores asociados al entorno familiar inciden en el incumplimiento de los compromisos diarios, tales como: realización de consultas, trabajos, adquisición de recursos necesarios como



fotocopias, obras literarias, material para la realización de las actividades académicas propuestas. Además, el rol de algunos estudiantes en el proceso de autoformación se limita a ser simples receptores, más no gestores de su propia formación. Esto se observa a lo largo del proceso de formación. Es importante que se continúe brindando apoyo a los padres y/o los acudientes de los niños y jóvenes mediante los talleres de Padres. Hay que llevar al padre de familia y estudiantes a que sean sujetos activos en este proceso. De todas maneras es necesario formular actividades que permitan motivar al estudiantado a que participen decididamente en la adquisición del conocimiento y el desarrollo de competencias comunicativas.

El contexto social, económico, político, cultural, el núcleo familiar de los estudiantes dificulta o facilita el desenvolvimiento de las competencias, habilidades y destrezas en el estudio; hay una variedad de estratos que va desde el uno hasta el cuatro, encontrándose la mayoría de la población estudiantil en estrato 2.

En síntesis:

En el proceso del aprendizaje de la lengua castellana se tendrá el siguiente criterio: detectar y sopesar los logros y dificultades del estudiante durante el proceso; a través del reconocimiento de las múltiples habilidades, aptitudes y actitudes de éste ante con su clase y quienes allí comparten. Para ello se debe:

- Conocer los niños y los jóvenes.
- Identificar sus fortalezas y/o dificultades.
- Observar las interacciones del niño o joven con el otro.
- Observar y registrar actitudes y desempeños del estudiante en los diferentes ambientes.
- Brindar retroalimentación y refuerzo, oportunamente.
- Emitir juicios éticos, profesionales y objetivos.
- Lograr el acompañamiento y actitud positiva de sus padres frente al proceso educativo de sus hijos.



***Sistema de aprendizaje próximo***

Las estrategias se basan en elementos como:

- El esencial respeto del estudiante como ser único que requiere formación integral y quien es el eje del proceso.
- Valoración tanto del proceso como el producto.
- Debe ser un proceso colaborativo e interactivo que conduce al estudiante a desarrollar hábitos como la reflexión crítica, la responsabilidad y la auto-evaluación. La información es recolectada y registrada en una variedad de contextos y momentos, pues solo así llevaremos un proceso evaluativo basado en el valor y el mérito.
- La evaluación se hará en forma constante tanto de la parte oral como de la escrita: a través de talleres, ejercicios, presentación de tareas, actividades en el aula de clase y extra clase. Será una evaluación cualitativa e integral de los aprendizajes que progresivamente va adquiriendo el estudiante.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

INSTITUCION EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ GUAYAQUIL - COYAIMA  
ESTANDARES - 2015

AREA: LENGUA CASTELLANA

DOCENTE: \_\_\_\_\_

GRADO: 1º

PERIODO: I

ESTANDAR	EJES REFERIDOS	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIA	NUCLEO TEMATICO	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS	CRITERIOS DE EVALUACION
<p>-Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas.</p> <p>-Produzco textos orales que responden a distintos propósitos comunicativos.</p> <p>-Comprendo textos literarios para propiciar el desarrollo de la capacidad creativa y lúdica</p>	<p>Producción textual.</p> <p>Comprensión e interpretación textual.</p> <p>Literatura</p> <p>Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos.</p> <p>Ética de la comunicación.</p>	<p>Desarrollar habilidades comunicativas para ubicar objetos, comunicar ideas en forma oral y escrita.</p> <p>Identificar textos literarios para fomentar la capacidad lúdica, creativa y representar roles</p> <p>Interpretar diferentes tipos de textos.</p>	<p>Ubica objetos en diferentes lugares.</p> <p>Comunica sentimientos, vivencias, en forma oral y escrita.</p> <p>Reconoce vocales, diptongos y conjunciones.</p> <p>Interpreta textos literarios.</p> <p>Muestra gusto y da cuenta de la lectura.</p>	<p>Interpretativa</p> <p>Textual</p> <p>Interpretativa</p> <p>Propositiva</p>	<p>Ejercicios de aprestamiento</p> <p>Las vocales</p> <p>Gramática diptongo</p> <p>Ortográfico</p> <p>Conjunciones (y)</p> <p>El texto literario</p> <p>Los roles</p>	<p>Relatos de narraciones de la vida cotidiana.</p> <p>Enseñanza de canciones, rondas, poemas, juegos verbales.</p> <p>Desarrollo de la expresión oral y rítmica.</p> <p>Dar orientación y seguir instrucciones sencillas.</p> <p>Contar textos narrativos.</p> <p>Ejercicios para escuchar: atención, pedir la palabra, expresar sinceridad, hablar en tono adecuado, vocalizar</p> <p>Observar: láminas, fotos, cuadros, carteles, dibujos, pinturas.</p>	<p>Desarrollo de cuestionarios, Lecturas y escrituras.</p> <p>Construcción de esquemas visuales.</p> <p>Elaboración de escritos</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

<p>Comprendo la información que circula a través de algunos sistemas de comunicación no verbal.</p>			<p>Identifica roles</p> <p>Interpreta el lenguaje de íconos e historietas mudas</p>		<p>La historieta</p> <p>La lectura</p> <p>Lenguaje texto</p> <p>ícono</p> <p>Historieta muda</p>	<p>Juegos de preguntas y respuestas.</p> <p>Reinventar cuentos.</p> <p>Realización de dibujos.</p> <p>Juegos con sílabas, palabras y oraciones.</p> <p>Imitación de sonido, voces, movimientos onomatopéyicos.</p> <p>Conversatorio libre.</p> <p>Lectura y escritura de enunciados.</p> <p>Ordenar letras, sílabas y formación de palabras.</p> <p>Con fichas de palabras construir textos.</p> <p>Gestualizar oraciones.</p> <p>Observar, cantar y dibujar.</p> <p>Juegos, acertijos, adivinanzas.</p> <p>Inventar el final del texto.</p> <p>Participar en acto públicos.</p>	
---	--	--	--	--	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

						<p>Describe personas, animales, objetos, espacios. Expone ideas – Reconoce errores, valorando el hecho para no volver al error. Organización de eventos – izada de bandera, paseo, encuentros.</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

INSTITUCION EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ GUAYAQUIL - COYAIMA  
ESTANDARES - 2015

AREA: LENGUA CASTELLANA

DOCENTE:

GRADO: 1º

PERIODO: II

ESTANDAR	EJES REFERIDOS	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIA	NUCLEO TEMATICO	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS	CRITERIOS DE EVALUACION
<p>Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas.</p> <p>Produzco textos orales que responden a distintos propósitos comunicativos.</p> <p>Comprendo textos literarios para propiciar el desarrollo de la capacidad creativa y lúdica.</p>	<p>Producción textual.</p> <p>Comprensión e interpretación textual.</p> <p>Literatura</p> <p>Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos.</p> <p>Ética de la comunicación.</p>	<p>Reconocer consonantes en textos sencillos, cortos y expresar en forma oral y escrita.</p> <p>Reconocer las consonantes, minúsculas, mayúsculas empleándolas en forma correcta.</p>	<p>Identifica las consonantes m, p, s, l, n, t, d, r, rr, reconocerlas en textos cortos en forma oral y escrita.</p> <p>Lee textos cortos, identificando artículos y las mayúsculas y minúsculas.</p> <p>Reconoce el trabajo y la amistad como parte de la vida social.</p>	<p>Interpretativa</p> <p>Lectora</p> <p>Ciudadana</p>	<p>Consonantes m, p, s, l, n, t, d, r, rr,</p> <p>La sílaba</p> <p>Gramática – los artículos</p> <p>Ortografía – minúsculas y mayúsculas</p> <p>La Amistad</p> <p>trabajo en grupo</p>	<p>Relatos de narraciones de la vida cotidiana. Enseñanza de canciones, rondas, poemas, juegos verbales. Desarrollo de la expresión oral y rítmica.</p> <p>Dar orientación y seguir instrucciones sencillas. Contar textos narrativos.</p> <p>Ejercicios para escuchar: atención, pedir la palabra, expresar sinceridad, hablar en tono adecuado, vocalizar</p> <p>Observar: láminas,</p>	<p>Desarrollo de cuestionarios, Lecturas y escrituras.</p> <p>Construcción de esquemas visuales.</p> <p>Elaboración de escritos.</p>
		Interpretar					





INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

<p>Comprendo la información que circula a través de algunos sistemas de comunicación no verbal.</p>		<p>textos que fomentan la capacidad lúdica, creativa y desarrolla sentimiento de amistad y trabajo en equipo –.</p> <p>Interpreta diversos tipos de textos, íconos y señales</p>	<p>Identifica e interpreta íconos y señales</p>	<p>Interpretativa</p>	<p>Imágenes</p> <p>Iconos</p> <p>Señales</p>	<p>fotos, cuadros, carteles, dibujos, pinturas. Juegos de preguntas y respuestas. Reinventar cuentos. Realización de dibujos. Juegos con sílabas, palabras y oraciones.</p> <p>Imitación de sonido, voces, movimientos onomatopéyicos. Conversatorio libre. Lectura y escritura de enunciados. Ordenar letras, sílabas y formación de palabras. Con fichas de palabras construir textos.</p> <p>Gestualizar oraciones. Observar, cantar y dibujar. Juegos, acertijos,</p>	
---	--	--	---	-----------------------	--	---	--



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

						<p>adivinanzas Inventar el final del texto.</p> <p>Participar en acto públicos. Describe personas, animales, objetos, espacio. Expone ideas – <b>SENA.</b> Reconoce errores, valorando el hecho para no volver al error. Organización de eventos – izada de bandera, paseo, encuentros.</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

INSTITUCION EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ GUAYAQUIL - COYAIMA  
ESTANDARES - 2015

AREA: LENGUA CASTELLANA

DOCENTE:

GRADO: 1º

PERIODO: III

ESTANDAR	EJES REFERIDOS	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIA	NUCLEO TEMATICO	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS	CRITERIOS DE EVALUACION
<p>Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas.</p> <p>Produzco textos orales que responden a distintos propósitos comunicativos.</p> <p>Comprendo textos literarios para propiciar el desarrollo de la capacidad creativa y lúdica.</p>	<p>Producción textual.</p> <p>Comprensión e interpretación textual.</p> <p>Literatura</p> <p>Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos.</p> <p>Ética de la comunicación.</p>	<p>Reconocer las consonantes f, c, q, b v, g, j, ñ y, ll, h, ch, z, k, x, w en textos cortos, sencillos y palabras en forma oral y escrita.</p> <p>Identificar familias de palabras, sustantivos, adjetivos, y utiliza sinónimos y antónimos.</p>	<p>Reconoce en texto sencillos y cortos las siguientes letras f, c, q, b v, g, j, ñ y, ll, h, ch, z, k, x, w</p> <p>Narra y escribe textos cortos.</p> <p>Identifica familias de palabras, sustantivos, adjetivos Utiliza sinónimos y antónimos.</p>	<p>Interpretativa</p> <p>Textual</p> <p>Lectora</p>	<p>Consonantes f, c, q, b v, g, j, ñ y, ll, h, ch, z, k, x, w</p> <p>Gramática, familias de palabras, sustantivos, adjetivos.</p> <p>Ortografía, uso de mp, mb, sinónimos y antónimos.</p> <p>Texto literario</p>	<p>Relatos de narraciones de la vida cotidiana. Enseñanza de canciones, rondas, poemas, juegos verbales. Desarrollo de la expresión oral y rítmica. Dar orientación y seguir instrucciones sencillas. Contar textos narrativos.</p> <p>Ejercicios para escuchar: atención, pedir la palabra, expresar sinceridad, hablar en tono adecuado, vocalizar.</p> <p>Observar: láminas,</p>	<p>Desarrollo de cuestionarios, Lecturas y escrituras. Construcción de esquemas visuales. Elaboración de escritos</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

<p>Comprendo la información que circula a través de algunos sistemas de comunicación no verbal.</p>			<p>Lee textos, cuentos, fábulas.</p> <p>Identifica íconos, caricaturas, dibujos.</p> <p>Apropia el valor del respeto para sí mismo y los demás.</p>	<p>Ciudadana</p>	<p>Textos, íconos, caricaturas, dibujos</p> <p>El respeto</p> <p>Manejo de información</p>	<p>fotos, cuadros, carteles, dibujos, pinturas.</p> <p>Juegos de preguntas y respuestas.</p> <p>Reinventar cuentos.</p> <p>Realización de dibujos.</p> <p>Juegos con sílabas, palabras y oraciones.</p> <p>Imitación de sonido, voces, movimientos onomatopéyicos.</p> <p>Conversatorio libre.</p> <p>Lectura y escritura de enunciados.</p> <p>Ordenar letras, sílabas y formación de palabras.</p> <p>Con fichas de palabras construir textos.</p> <p>Gestualizar oraciones</p> <p>Observar, cantar y dibujar.</p> <p>Juegos, acertijos,</p>	
---	--	--	---	------------------	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

						<p>adivinanzas. Inventar el final del texto. Participar en acto públicos. Describe personas, animales, objetos, espacio. Expone ideas</p> <p>Reconoce errores, valorando el hecho para no volver al error. Organización de eventos – izada de bandera, paseo, encuentros.</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

INSTITUCION EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ GUAYAQUIL - COYAIMA  
ESTANDARES - 2015

AREA: LENGUA CASTELLANA

DOCENTE:

GRADO: 1º

PERIODO: IV

ESTANDAR	EJES REFERIDOS	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIA	NUCLEO TEMATICO	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS	CRITERIOS DE EVALUACION
<p>Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas.</p> <p>Produzco textos orales que responden a distintos propósitos comunicativos.</p> <p>Comprendo textos literarios para propiciar el desarrollo de la capacidad creativa y lúdica.</p>	<p>Producción textual.</p> <p>Comprensión e interpretación textual.</p> <p>Literatura</p> <p>Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos.</p> <p>Ética de la comunicación.</p>	<p>Reconocer las combinaciones en textos sencillos y cortos.</p> <p>Leer textos cortos e identificar género, número, diminutivos y aumentativos.</p> <p>Apropiar valores de colaboración y cortesía.</p>	<p>Identifica las combinaciones en diversos textos cortos, sencillos, orales y escritos.</p> <p>Apropia valores y los expresa con sus actitudes.</p>	<p>Interpretativa</p> <p>Lectora</p> <p>Ciudadana</p> <p>Lectora</p>	<p>Combinaciones pl, pr, bl, br, gl, gr, fl, fr, cl, cr, tl, tr, dr</p> <p>Sílabas inversas</p> <p>Gramática, género y número.</p> <p>Ortografía, diminutivos y aumentativos.</p> <p>Colaboración, cortesía.</p>	<p>Relatos de narraciones de la vida cotidiana. Enseñanza de canciones, rondas, poemas, juegos verbales.</p> <p>Desarrollo de la expresión oral y rítmica. Dar orientación y seguir instrucciones sencillas. Contar textos narrativos.</p> <p>Ejercicios para escuchar: atención, pedir la palabra, expresar sinceridad, hablar en tono adecuado, vocalizar. Observar: láminas,</p>	<p>Desarrollo de cuestionarios, Lecturas y escrituras.</p> <p>Construcción de esquemas visuales.</p> <p>Elaboración de escritos.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

<p>Comprendo la información que circula a través de algunos sistemas de comunicación no verbal.</p>		<p>Identificar el lenguaje de íconos.</p>	<p>Reconoce y diferencia íconos.</p>	<p>Argumentativa</p>	<p>Iconos  Gestos  Imágenes  Pintura</p>	<p>fotos, cuadros, carteles, dibujos, pinturas. Juegos de preguntas y respuestas. Reinventar cuentos. Realización de dibujos. Juegos con sílabas, palabras y oraciones. Imitación de sonido, voces, movimientos onomatopéyicos. Conversatorio libre. Lectura y escritura de enunciados. Ordenar letras, sílabas y formación de palabras. Con fichas de palabras construir textos. Gestualizar oraciones Observar, cantar y dibujar. Juegos, acertijos, adivinanzas. Inventar el final del</p>	
---	--	---	--------------------------------------	----------------------	--	---	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

						<p>texto. Participar en acto públicos. Describe personas, animales, objetos, espacios. Expone ideas.</p> <p>Reconoce errores, valorando el hecho para no volver al error.</p> <p>Organización de eventos – izada de bandera, paseo, encuentros.</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--





INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

INSTITUCION EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ GUAYAQUIL - COYAIMA  
ESTANDARES - 2015

AREA: LENGUA CASTELLANA

DOCENTE:

GRADO: 2º

PERIODO: I

ESTANDAR	EJES REFERIDOS	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIA	NUCLEO TEMATICO	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS	CRITERIOS DE EVALUACION
<p>Produzco textos orales que responden a distintos propósitos comunicativos.</p> <p>Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas.</p> <p>Comprendo textos que tienen diferentes formatos y finalidades.</p>	<p>Producción oral</p> <p>Producción escrita.</p> <p>Comprensión e interpretación textual.</p>	<p>Reconocer los géneros literarios narrativo, lírico y dramático.</p> <p>Identificar textos narrativos como el cuento y la fábula.</p> <p>Identificar las partes de la narración y los personajes.</p>	<p>Identifica el género narrativo.</p> <p>Realiza narraciones cortas.</p> <p>Demuestra interés en las actividades lúdicas.</p> <p>Identifica textos narrativos como fábula y cuento.</p>	<p>Interpretativa</p>	<p>Género narrativo – partes de la narración. Sinónimos y antónimos. Clases de oración. Ortografía b antes de la r y la l. La carta Género narrativo Los personajes de la narración. Descripción de personajes. La oración – partes y palabras.</p>	<p>Relatos de narraciones de la vida cotidiana. Enseñanza de canciones, rondas, poemas, juegos verbales. Desarrollo de la expresión oral y rítmica. Dar orientación y seguir instrucciones sencillas. Contar textos narrativos. Ejercicios para escuchar: atención, pedir la palabra, expresar sinceridad, hablar en tono adecuado, vocalizar, Observar: láminas, fotos, cuadros,</p>	<p>Actitud del niño frente al aprendizaje.</p> <p>Revisión cuadernos.</p> <p>Revisión trabajo individual.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

<p>Comprendo textos literarios para propiciar el desarrollo de la capacidad creativa y lúdica.</p>					<p>Ortografía, la m antes de b y p Códigos no verbales – los gestos.</p>	<p>carteles, dibujos y pinturas. Juegos de preguntas y respuestas. Reinventar cuentos. Realización de dibujos. Juegos con sílabas, palabras y oraciones. Imitación de sonido, voces, movimientos, onomatopéyicos. Conversatorio libre. Lectura y escritura de enunciados. Ordenar letras, sílabas y formación de palabras. Con fichas de palabras construir textos. Gestualizar oraciones, Observar, cantar y dibujar Juegos, acertijos y adivinanzas. Inventar el final del texto.</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

						<p>Participar en acto públicos. Describe personas, animales, objetos, espacio. Expone ideas.</p> <p>Reconoce errores, valorando el hecho para no volver al error. Organización de eventos – izada de bandera, paseo, encuentros.</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

INSTITUCION EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ GUAYAQUIL - COYAIMA  
ESTANDARES - 2015

AREA: LENGUA CASTELLANA

DOCENTE: \_\_\_\_\_

GRADO: 2º

PERIODO: II

ESTANDAR	EJES REFERIDOS	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIA	NUCLEO TEMATICO	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS	CRITERIOS DE EVALUACION
<p>Reconozco medios de comunicación masiva y caracterizo la información que difunden.</p> <p>Comprendo la información que circula a través de algunos sistemas de comunicación no verbal.</p>	<p>Literatura</p> <p>Medios de comunicación y sistemas simbólicos.</p>	<p>Identificar distintos tipos de textos instructivos, explicativos.</p> <p>Identificar categorías gramaticales- sustantivos, adjetivos, verbos.</p>	<p>Identifica medios de comunicación.</p> <p>Identifica códigos no lingüísticos.</p> <p>Escribe textos sencillos.</p>		<p>Género narrativo</p> <p>El diálogo en la narración.</p> <p>Palabras compuestas.</p> <p>El sustantivo.</p> <p>Sustantivos propios y comunes.</p> <p>Ortografía uso de mayúsculas.</p> <p>Textos</p> <p>La receta de cocina.</p> <p>Una nota.</p> <p>La escritura</p>	<p>Relatos de narraciones de la vida cotidiana.</p> <p>Enseñanza de canciones, rondas, poemas, juegos verbales.</p> <p>Desarrollo de la expresión oral y rítmica.</p> <p>Dar orientación y seguir instrucciones sencillas.</p> <p>Contar textos narrativos.</p> <p>Ejercicios para escuchar: atención, pedir la palabra, expresar sinceridad, hablar en tono adecuado, vocalizar,</p> <p>Observar: láminas, fotos, cuadros,</p>	<p>Desarrollo de cuestionarios, Lecturas y escrituras.</p> <p>Construcción de esquemas visuales.</p> <p>Elaboración de escritos.</p>



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

						<p>carteles, dibujos, pinturas. Juegos de preguntas y respuestas. Reinventar cuentos. Realización de dibujos. Juegos con sílabas, palabras y oraciones. Imitación de sonido, voces, movimientos onomatopéyicos. Conversatorio libre. Lectura y escritura de enunciados. Ordenar letras, sílabas y formación de palabras. Con fichas de palabras construir textos. Gestualizar oraciones Observar, cantar y dibujar. Juegos, acertijos, adivinanzas Inventar el final del texto.</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

						<p>Participar en acto públicos. Describe personas, animales, objetos, espacios. Expone ideas.</p> <p>Reconoce errores, valorando el hecho para no volver al error. Organización de eventos como izada de bandera, paseos y encuentros.</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

INSTITUCION EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ GUAYAQUIL - COYAIMA  
ESTANDARES - 2015

AREA: LENGUA CASTELLANA

DOCENTE: \_\_\_\_\_

GRADO: 2º

PERIODO: III

ESTANDAR	EJES REFERIDOS	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIA	NUCLEO TEMATICO	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS	CRITERIOS DE EVALUACION
Identifico los principales elementos y roles de la comunicación para enriquecer procesos comunicativos auténticos.	Ética de la comunicación.  Literatura  Medios de comunicación y sistemas simbólicos.	Identificar medios de comunicación y la información que en ello circula.  Identifica la oración y sus partes.	Declama poesías. Aprende canciones. Expresa sus pensamientos en forma clara.  Demuestra normas de comunicación. Identifica la oración en un texto.  Identifica el sustantivo propio y común.	Interpretativa    Oral	Género lírico La personificación en la narración. La fábula. Diminutivos y aumentativos. El adjetivo Concordancia entre el sustantivo y el adjetivo. Ortografía. La sílaba. El diptongo. La descripción. La radio. Rimas y poemas. Poemas y canciones.	Relatos de narraciones de la vida cotidiana. Enseñanza de canciones, rondas, poemas, juegos verbales. Desarrollo de la expresión oral y rítmica. Dar orientación y seguir instrucciones sencillas. Contar textos narrativos. Ejercicios para escuchar: atención, pedir la palabra, expresar sinceridad, hablar en tono adecuado, vocalizar Observar: láminas,	Desarrollo de cuestionarios, Lecturas y escrituras.  Construcción de esquemas visuales.  Elaboración de escritos.



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

						<p>fotos, cuadros, carteles, dibujos, pinturas. Juegos de preguntas y respuestas. Reinventar cuentos. Realización de dibujos. Juegos con sílabas, palabras y oraciones. Imitación de sonido, voces, movimientos onomatopéyicos. Conversatorio libre. Lectura y escritura de enunciados. Ordenar letras, sílabas y formación de palabras. Con fichas de palabras construir textos. Gestualizar oraciones, Observar, cantar y dibujar. Juegos, acertijos, adivinanzas.</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--





INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

						<p>Inventar el final del texto. Participar en acto públicos. Describe personas, animales, objetos, espacios.</p> <p>Expone ideas.</p> <p>Reconoce errores, valorando el hecho para no volver al error. Organización de eventos como izada de bandera, paseo, encuentros.</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

INSTITUCION EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ GUAYAQUIL - COYAIMA  
ESTANDARES - 2015

AREA: LENGUA CASTELLANA

DOCENTE: \_\_\_\_\_

GRADO: 2º

PERIODO: IV

ESTANDAR	EJES REFERIDOS	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIA	NUCLEO TEMATICO	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS	CRITERIOS DE EVALUACION
<p>Reconozco medios de comunicación masiva y caracterizo la información que difunden.</p> <p>Comprendo la información que circula a través de algunos sistemas de comunicación no verbal.</p>	<p>Ética de la comunicación.</p> <p>Literatura</p> <p>Medios de comunicación y sistemas simbólicos.</p>	<p>Identificar textos del género lírico y los práctica.</p> <p>Realiza descripciones de su entorno y de la vida cotidiana.</p> <p>Realiza narraciones de la vida cotidiana.</p> <p>Escribe textos cortos que responden a sus necesidades.</p>	<p>Identifica la oración y sus partes.</p> <p>Identifica adjetivos.</p> <p>Identifica sinónimos y antónimos.</p> <p>Realiza descripciones.</p> <p>Dramatiza situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>Identifica señales no verbales.</p>	<p>Literaria</p> <p>Propositiva</p> <p>Argumentativa</p>	<p>Género lírico: retahílas y trabalenguas. Familia de palabras. El verbo y sus tiempos. Ortografía: el punto, uso de la ll y la y. El teléfono y su uso.</p> <p>Género dramático: la actuación, el actor. El diálogo en el trabajo. Mensajes cifrados.</p>	<p>Relatos de narraciones de la vida cotidiana. Enseñanza de canciones, rondas, poemas, juegos verbales. Desarrollo de la expresión oral y rítmica. Dar orientación y seguir instrucciones sencillas. Contar textos narrativos. Ejercicios para escuchar: atención, pedir la palabra, expresar sinceridad, hablar en tono adecuado y vocalizar.</p>	<p>Desarrollo de cuestionarios, Lecturas y escrituras.</p> <p>Construcción de esquemas visuales.</p> <p>Elaboración de escritos.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

<p>Identifico los principales elementos y roles de la comunicación, para enriquecer procesos comunicativos auténticos.</p>			<p>Identifica reglas de ortografía</p>		<p>La oración y sus partes. Ortografía: uso de la coma. Las letras b y v. Los jeroglíficos</p>	<p>Observar: láminas, fotos, cuadros, carteles, dibujos, pinturas. Juegos de preguntas y respuestas. Reinventar cuentos. Realización de dibujos. Juegos con sílabas, palabras y oraciones. Imitación de sonido, voces, movimientos onomatopéyicos. Conversatorio libre. Lectura y escritura de enunciados. Ordenar letras, sílabas y formación de palabras. Con fichas de palabras construir textos.  Gestualizar oraciones. Observar, cantar y dibujar.</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

						<p>Juegos, acertijos, adivinanzas. Inventar el final del texto.</p> <p>Participar en acto públicos. Describe personas, animales, objetos, espacios.</p> <p>Expone ideas.</p> <p>Reconoce errores, valorando el hecho para no volver al error.</p> <p>Organización de eventos como izada de bandera, paseos, encuentros.</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

INSTITUCION EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ GUAYAQUIL - COYAIMA  
ESTANDARES - 2015

AREA: LENGUA CASTELLANA

DOCENTE:

GRADO: 3º PERIODO: I

ESTANDAR	EJES REFERIDOS	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIA	NUCLEO TEMATICO	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS	CRITERIOS DE EVALUACION
<p>Produzco textos orales y escritos que responden a diversas necesidades comunicativas.</p> <p>Comprendo textos que tienen diferentes formatos y finalidades y, textos literarios para desarrollar capacidad creativa y lúdica.</p>	<p>Ética de la comunicación.</p> <p>Literatura</p> <p>Medios de comunicación y sistemas simbólicos.</p>	<p>Reconocer los géneros literarios e identificar las características de los géneros literarios.</p> <p>Reconocer las partes de la carta y el teléfono como medio de comunicación masivo.</p> <p>Identificar textos narrativos y reconocer sustantivos, adjetivos, sinónimos y antónimos.</p>		<p>Interpretativa</p> <p>Interpretativa</p> <p>Propositiva</p> <p>Argumentativa</p> <p>Interpretativa</p>	<p>Géneros literario narrativo, lírico y dramático</p> <p>La carta</p> <p>El teléfono</p> <p>Texto narrativo Sustantivo y sus clases.</p> <p>Género y número</p> <p>Adjetivo y sus clases.</p> <p>Sinónimos y antónimos.</p> <p>La Lectura.</p>	<p>Relatos de narraciones de la vida cotidiana.</p> <p>Enseñanza de canciones, rondas, poemas, juegos verbales.</p> <p>Desarrollo de la expresión oral y rítmica.</p> <p>Dar orientación y seguir instrucciones sencillas.</p> <p>Contar textos narrativos.</p> <p>Ejercicios para escuchar: atención, pedir la palabra, expresar sinceridad, hablar en tono adecuado, vocalizar.</p>	<p>Desarrollo de cuestionarios, Lecturas y escrituras.</p> <p>Construcción de esquemas visuales.</p> <p>Elaboración de escritos</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

<p>Reconozco medios de comunicación masiva y caracterizo la información que difunden y comprendo la información que circula a través de algunos sistemas de comunicación no verbal.</p> <p>Identifico los principales elementos y roles de la comunicación, para enriquecer procesos comunicativos auténticos.</p>		<p>Identificar los tipos de lenguaje.</p>			<p>Expresión oral</p> <p>Lenguaje y comunicación.</p> <p>Iconos</p>	<p>Observar: láminas, fotos, cuadros, carteles, dibujos, pinturas.</p> <p>Juegos de preguntas y respuestas.</p> <p>Reinventar cuentos.</p> <p>Realización de dibujos.</p> <p>Juegos con sílabas, palabras y oraciones.</p> <p>Imitación de sonido, voces, movimientos onomatopéyicos.</p> <p>Conversatorio libre.</p> <p>Lectura y escritura de enunciados.</p> <p>Ordenar letras, sílabas y formación de palabras.</p> <p>Con fichas de palabras construir textos.</p> <p>Gestualizar oraciones.</p> <p>Observar, cantar y dibujar.</p>	
--	--	---	--	--	---	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

						<p>Juegos, acertijos, adivinanzas. Inventar el final del texto.</p> <p>Participar en acto públicos.</p> <p>Describe personas, animales, objetos y espacios. Expone ideas.</p> <p>Reconoce errores, valorando el hecho para no volver al error.</p> <p>Organización de eventos como izadas de bandera, paseos y encuentros.</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

INSTITUCION EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ GUAYAQUIL - COYAIMA  
ESTANDARES - 2015

AREA: LENGUA CASTELLANA

DOCENTE:

GRADO: 3º

PERIODO: II

ESTANDAR	EJES REFERIDOS	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIA	NUCLEO TEMATICO	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS	CRITERIOS DE EVALUACION
<p>Produzco textos orales y escritos que responden a diversas necesidades comunicativas.</p> <p>Comprendo textos que tienen diferentes formatos y finalidades y, textos literarios para desarrollar capacidad creativa y lúdica.</p> <p>Reconozco medios de comunicación masiva y</p>	<p>Ética de la comunicación.</p> <p>Literatura</p> <p>Medios de comunicación y sistemas simbólicos.</p>	<p>Reconocer textos narrativos e identificar las partes de una narración.</p> <p>Identificar personajes principales, secundarios y definir el tiempo y el lugar de la narración.</p> <p>Utilizar el diálogo en la narración.</p> <p>Identificar textos instructivos y elaborar textos descriptivos.</p>		<p>Interpretativa</p> <p>Interpretativa</p> <p>Propositiva</p> <p>Argumentativa</p> <p>Interpretativa</p>	<p>La narración y sus partes. Estructura de la narración: inicio, nudo y desenlace. Los personajes Lugar y tiempo. El diálogo La radio Texto instructivo. Texto descriptivo. El artículo y sus clases. Conjunciones: Diptongo, triptongo y hiato. Diálogo formal. Lenguaje y habla.</p>	<p>Relatos de narraciones de la vida cotidiana.</p> <p>Enseñanza de canciones, rondas, poemas, juegos verbales.</p> <p>Desarrollo de la expresión oral y rítmica. Dar orientación y seguir instrucciones sencillas. Contar textos narrativos. Ejercicios para escuchar: atención, pedir la palabra, expresar sinceridad, hablar en tono adecuado y vocalizar.</p>	<p>Desarrollo de cuestionarios, Lecturas y escrituras.</p> <p>Construcción de esquemas visuales.</p> <p>Elaboración de escritos.</p>





INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

<p>caracterizo la información que difunden y comprendo la información que circula a través de algunos sistemas de comunicación no verbal Identifico los principales elementos y roles de la comunicación para enriquecer procesos comunicativos auténticos</p>		<p>Reconocer la radio como medio de comunicación masivo.</p> <p>Diferenciar artículos, conjunciones y reconocer diptongos, triptongos y hiatos.</p> <p>Emplear diálogo formal.</p>			<p>Sistemas simbólicos: las banderas, señales de navegación, señales en carretera</p>	<p>Observar: láminas, fotos, cuadros, carteles, dibujos, pinturas.</p> <p>Juegos de preguntas y respuestas. Reinventar cuentos. Realización de dibujos. Juegos con sílabas, palabras y oraciones. Imitación de sonido, voces, movimientos onomatopéyicos. Conversatorio libre. Lectura y escritura de enunciados. Ordenar letras, sílabas y formación de palabras. Con fichas de palabras construir textos. Gestualizar oraciones, Observar, cantar y dibujar.</p>	
--	--	--	--	--	---	--	--



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

						<p>Juegos, acertijos, adivinanzas.</p> <p>Inventar el final del texto.</p> <p>Participar en acto públicos.</p> <p>Describe personas, animales, objetos y espacios.</p> <p>Expone ideas.</p> <p>Reconoce errores, valorando el hecho para no volver al error.</p> <p>Organización de eventos como izadas de bandera, paseos y encuentros.</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

INSTITUCION EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ GUAYAQUIL - COYAIMA  
ESTANDARES - 2015

AREA: LENGUA CASTELLANA

DOCENTE:

GRADO: 3º

PERIODO: III

ESTANDAR	EJES REFERIDOS	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIA	NUCLEO TEMATICO	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS	CRITERIOS DE EVALUACION
<p>Produzco textos orales y escritos que responden a diversas necesidades comunicativas.</p> <p>Comprendo textos que tienen diferentes formatos y finalidades y, textos literarios para desarrollar capacidad creativa y lúdica.</p> <p>Reconozco</p>	<p>Ética de la comunicación.</p> <p>Literatura</p> <p>Medios de comunicación y sistemas simbólicos.</p>	<p>Identificar las características principales de cuentos, fábulas y leyendas.</p> <p>Reconocer distintos medios de comunicación: la televisión y la radio e</p> <p>Identificar y elaborar textos informativos.</p> <p>Identificar el verbo y reconocer persona, número y tiempo del</p>		<p>Interpretativa</p> <p>Interpretativa</p> <p>Propositiva</p> <p>Argumentativa</p> <p>Interpretativa</p>	<p>Literatura</p> <p>-cuento</p> <p>-fábula</p> <p>-mito</p> <p>-leyenda</p> <p>Texto para comunicar: la postal</p> <p>Medio de comunicación: la televisión</p> <p>Textos informativos.</p> <p>Verbo: persona y número.</p> <p>Palabras según su acento.</p> <p>Palabras graves, agudas, esdrújulas y sobre esdrújulas</p>	<p>Relatos de narraciones de la vida cotidiana.</p> <p>Enseñanza de canciones, rondas, poemas, juegos verbales.</p> <p>Desarrollo de la expresión oral y rítmica.</p> <p>Dar orientación y seguir instrucciones sencillas.</p> <p>Contar textos narrativos.</p> <p>Ejercicios para escuchar: atención, pedir la palabra, expresar sinceridad, hablar en tono adecuado y vocalizar.</p> <p>Observar: láminas, fotos, cuadros, carteles, dibujos, pinturas.</p> <p>Juegos de preguntas y</p>	<p>Desarrollo de cuestionarios.</p> <p>Lecturas y escrituras.</p> <p>Construcción de esquemas visuales.</p> <p>Elaboración de escritos</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

<p>medios de comunicación masiva y caracterizo la información que difunden y comprendo la información que circula a través de algunos sistemas de comunicación no verbal.</p> <p>Identifico los principales elementos y roles de la comunicación para enriquecer procesos comunicativos auténticos.</p>		<p>verbo.</p> <p>Identificar las palabras según el acento.</p>			<p>Lengua</p> <p>Lenguaje no verbal.</p> <p>Las comunicaciones.</p>	<p>respuestas.</p> <p>Reinventar cuentos.</p> <p>Realización de dibujos.</p> <p>Juegos con sílabas, palabras y oraciones.</p> <p>Imitación de sonido, voces, movimientos onomatopéyicos.</p> <p>Conversatorio libre.</p> <p>Lectura y escritura de enunciados.</p> <p>Ordenar letras, sílabas y formación de palabras.</p> <p>Con fichas de palabras construir textos.</p> <p>Gestualizar oraciones</p> <p>Observar, cantar y dibujar.</p> <p>Juegos, acertijos, adivinanzas.</p> <p>Inventar el final del texto.</p> <p>Participar en acto públicos.</p> <p>Describe personas, animales, objetos, espacios.</p> <p>Expone ideas .</p> <p>Reconoce errores, valorando el hecho para no volver al error.</p> <p>Organización de eventos como izada de bandera, paseos y encuentros.</p>	
---	--	--	--	--	---	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

INSTITUCION EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ GUAYAQUIL - COYAIMA  
ESTANDARES - 2015

AREA: LENGUA CASTELLANA

DOCENTE:

GRADO: 3º

PERIODO: IV

ESTANDAR	EJES REFERIDOS	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIA	NUCLEO TEMATICO	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS	CRITERIOS DE EVALUACION
<p>Produzco textos orales y escritos que responden a diversas necesidades comunicativas.</p> <p>Comprendo textos que tienen diferentes formatos y finalidades y, textos literarios para desarrollar capacidad creativa y lúdica.</p> <p>Reconozco medios de comunicación masiva y caracterizo la información que difunden y comprendo la</p>	<p>Ética de la comunicación.</p> <p>Literatura</p> <p>Medios de comunicación y sistemas simbólicos.</p>	<p>Reconocer diferentes textos de los géneros lírico y dramático.</p> <p>Identificar las características principales de los géneros lírico y dramático.</p> <p>Crear textos del género lírico y dramatizar obras.</p> <p>Identificar diversos textos para comunicar y medios masivos de comunicación.</p>		<p>Interpretativa</p> <p>Interpretativa</p> <p>Propositiva</p> <p>Argumentativa</p> <p>Interpretativa</p>	<p>La lírica</p> <p>El poema y sus partes.</p> <p>La rima</p> <p>Textos para comunicar: la cartelera, periódico.</p> <p>Medio de comunicación masiva: internet y periódico.</p> <p>Texto explicativo.</p> <p>Texto argumentativo.</p> <p>Textos y medios de comunicación.</p>	<p>Relatos de narraciones de la vida cotidiana.</p> <p>Enseñanza de canciones, rondas, poemas, juegos verbales.</p> <p>Desarrollo de la expresión oral y rítmica.</p> <p>Dar orientación y seguir instrucciones sencillas.</p> <p>Contar textos narrativos.</p> <p>Ejercicios para escuchar: atención, pedir la palabra, expresar sinceridad, hablar en tono adecuado y vocalizar.</p> <p>Observar: láminas, fotos, cuadros, carteles, dibujos, pinturas.</p> <p>Juegos de preguntas y respuestas.</p> <p>Reinventar cuentos.</p>	<p>Desarrollo de cuestionarios, Lecturas y escrituras.</p> <p>Construcción de esquemas visuales.</p> <p>Elaboración de escritos.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

<p>información que circula a través de algunos sistemas de comunicación no verbal.</p> <p>Identifico los principales elementos y roles de la comunicación para enriquecer procesos comunicativos auténticos.</p>		<p>Identificar textos explicativos y reconocer sus funciones.</p> <p>Identificar las partes de la oración y reconocer sus clases.</p> <p>Identificar palabras claves, ideas principales y párrafos.</p>			<p>La oración, sus partes y clases.</p> <p>Ortografía</p> <p>Expresión oral.</p> <p>La historieta</p>	<p>Realización de dibujos</p> <p>Juegos con sílabas, palabras y oraciones.</p> <p>Imitación de sonido, voces, movimientos onomatopéyicos.</p> <p>Conversatorio libre.</p> <p>Lectura y escritura de enunciados.</p> <p>Ordenar letras, sílabas y formación de palabras.</p> <p>Con fichas de palabras construir textos.</p> <p>Gestualizar oraciones.</p> <p>Observar, cantar y dibujar.</p> <p>Juegos, acertijos y adivinanzas.</p> <p>Inventar el final del texto.</p> <p>Participar en acto públicos.</p> <p>Describe personas, animales, objetos y espacios.</p> <p>Expone ideas.</p> <p>Reconoce errores, valorando el hecho para no volver al error.</p> <p>Organización de eventos como izadas de bandera, paseos y encuentros.</p>	
--	--	---	--	--	---	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

INSTITUCION EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ GUAYAQUIL - COYAIMA  
ESTANDARES - 2015

AREA: LENGUA CASTELLANA

DOCENTE:

GRADO: 4º

PERIODO: I

ESTANDAR	EJES REFERIDOS	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIA	NUCLEO TEMATICO	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS	CRITERIOS DE EVALUACION
<p>Produzco textos orales, en situaciones comunicativas que permiten evidenciar el uso significativo de la entonación y la pertenencia articuladora.</p> <p>Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas y que siguen un procedimiento estratégico para su elaboración.</p>	<p>Producción textual oral</p> <p>Producción textual escrita</p>	<p>Identificar, producir y contar textos narrativos siguiendo procedimientos para su elaboración.</p> <p>Identificar las categorías gramaticales.</p> <p>Identificar y usar los signos y ortografía apropiada.</p> <p>Identificar y leer diversos tipos de textos.</p>		<p>Interpretativa</p> <p>Interpretativa</p> <p>Propositiva</p> <p>Argumentativa</p> <p>Interpretativa</p>	<p>Género literario. Género narrativo. Plan de trabajo. Elementos de la narración. Tipos de narrador. Gramática: -el sustantivo -género y número. -clases de sustantivo. -adjetivo y sus Clases. Semántica: -palabras polisémicas. -palabras colectivas. Ortografía: -el diptongo -el triptongo -uso de las</p>	<p>Narraciones con personajes y situaciones de la vida cotidiana. Lectura modelo del docente. Selección de textos narrativos cortos: cuento, fábulas, poesías, rondas, canciones, rimas, acertijos y adivinanzas. Lectura de imágenes, láminas, dibujos, contextos e íconos. Dramatización de situaciones cotidianas. Narración de literatura fantástica. Selección y narración de textos de aventuras,</p>	<p>Desarrollo de cuestionarios, Lecturas y escrituras.</p> <p>Construcción de esquemas visuales.</p> <p>Elaboración de escritos</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

<p>Comprendo diversos tipos de texto utilizando algunas estrategias de búsqueda, organización y almacenamiento de la información.</p>	<p>Comprensión e interpretación textual.</p>				<p>comillas y el paréntesis.</p> <p>Expresión oral: - la formula.</p> <p>Preguntas para una entrevista.</p> <p>La escultura</p>	<p>relatos de viajes y descubrimientos. Relatos de historias sobre civilizaciones. Presentación de biografías de grandes personajes. Selección, lectura y exposición de novelas y poemas de amor. Lectura de historias policíacas y misterio. Lectura y análisis de novelas con personajes propios de la adolescencia. Lectura e interpretación de libros de ciencia ficción. Presentación de libros con información científica y técnica. Orientación para leer, interpretar y relacionar obras clásicas. Instrucciones para leer, interpretar y</p>	
<p>Elaboro hipótesis de lectura a cerca de las relaciones entre los elementos constitutivos de un texto literario y entre éste y el contexto.</p>	<p>Literatura</p>				<p>Señales -clases de señales.</p> <p>La factura La escultura Comunicación.</p>	<p>Lectura de historias policíacas y misterio. Lectura y análisis de novelas con personajes propios de la adolescencia. Lectura e interpretación de libros de ciencia ficción. Presentación de libros con información científica y técnica. Orientación para leer, interpretar y relacionar obras clásicas. Instrucciones para leer, interpretar y</p>	
<p>Caracterizo los medios de comunicación masiva y selecciono la información que emiten para utilizarla en la creación de nuevos textos.</p>	<p>Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos.</p> <p>Ética de la comunicación.</p>				<p>Lenguaje y lenguas.</p>	<p>Lectura e interpretación de libros de ciencia ficción. Presentación de libros con información científica y técnica. Orientación para leer, interpretar y relacionar obras clásicas. Instrucciones para leer, interpretar y</p>	





INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

<p>Caracterizo el funcionamiento de algunos códigos no verbales, con miras a su uso en situaciones comunicativas auténticas.</p> <p>Conozco y analizo los elementos, roles, relaciones y reglas básicas de la comunicación, para inferir las intenciones y expectativas y hacer más eficaces mis procesos comunicativos.</p>						<p>relacionar historietas, carteles, folletos y fotografías. Orientación para elaborar, leer y relacionar esquemas, gráficas, planos, mapas, convenciones y fichas.</p> <p>Participación en actos públicos.</p> <p>Participación en diálogos, entrevistas.</p> <p>Participar en mesa redonda, foro, ferias y exposiciones.</p> <p>Elaboración de periódico mural, cartel, cartelera, folleto, periódicos.</p> <p>Producción de textos: escritos, crónicas y ensayos.</p> <p>Orientaciones para la elaboración de conceptos.</p> <p>Ejercicios para identificar categorías gramaticales en diversos textos.</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

INSTITUCION EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ GUAYAQUIL - COYAIMA  
ESTANDARES - 2015

AREA: LENGUA CASTELLANA

DOCENTE: \_\_\_\_\_

GRADO: 4º

PERIODO: II

ESTANDAR	EJES REFERIDOS	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIA	NUCLEO TEMATICO	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS	CRITERIOS DE EVALUACION
<p>Produzco textos orales, en situaciones comunicativas que permiten evidenciar el uso significativo de la entonación y la pertenencia articulatoria.</p> <p>Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas y que siguen un procedimiento estratégico para su elaboración.</p>	Producción textual.			<p>Lectora</p> <p>Interpretativa</p> <p>Textual</p>	<p>Plan de trabajo La lectura. El cuento. Características, personajes, acciones, tiempo y lugar.</p> <p>El mito: origen y características. La leyenda: Gramática: pronombres y sus clases.</p> <p>El verbo: número y personas en el verbo. Semántica Campo léxico: palabras primitivas y derivadas.</p>	<p>Narraciones con personajes y situaciones de la vida cotidiana. Lectura modelo del docente. Selección de textos narrativos cortos: cuento, fábulas, poesías, rondas, canciones, rimas, acertijos y adivinanzas. Lectura de imágenes, láminas, dibujos, contextos e íconos.</p> <p>Dramatización de situaciones cotidianas. Narración de literatura fantástica.</p>	<p>Desarrollo de cuestionarios, Lecturas y escrituras.</p> <p>Construcción de esquemas visuales.</p> <p>Elaboración de escritos.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

<p>Comprendo diversos tipos de texto utilizando algunas estrategias de búsqueda, organización y almacenamiento de la información.</p>	<p>Comprensión e interpretación textual</p>				<p>Ortografía: usos de la g y la j, la tilde.</p>	<p>Selección y narración de textos de aventuras, relatos de viajes y descubrimientos. Relatos de historias sobre civilizaciones. Presentación de biografías de grandes personajes.</p>	
<p>Elaboro hipótesis de lectura a cerca de las relaciones entre los elementos constitutivos de un texto literario y entre éste y el contexto.</p>	<p>Literatura</p>				<p>Comunicación: El teléfono, los códigos.</p>	<p>Selección, lectura y exposición de novelas y poemas de amor. Lectura de historias policíacas y misterios. Lectura y análisis de novelas con personajes propios de la adolescencia.</p>	
<p>Caracterizo los medios de comunicación masiva y selecciono la información que emiten, para utilizarla en la creación de nuevos textos.</p>	<p>Ética de la comunicación</p>				<p>La historieta: Producción de textos.</p>	<p>Lectura e interpretación de libros de ciencia ficción.</p>	
					<p>Lectura de texto</p>	<p>Presentación de libros con información científica y técnica. Orientación para leer, interpretar y relacionar obras clásicas. Instrucciones para leer,</p>	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

<p>Caracterizo el funcionamiento de algunos códigos no verbales, con miras a su uso en situaciones comunicativas auténticas.</p> <p>Conozco y analizo los elementos, roles, relaciones y reglas básicas de la comunicación, para inferir en las intenciones y expectativas y, hacer más eficaces mis procesos comunicativos.</p>						<p>interpretar y relacionar historietas, carteles, folletos y fotografías.</p> <p>Orientación para elaborar, leer y relacionar esquemas, gráficas, planos, mapas, convenciones y fichas.</p> <p>Participación en actos públicos.</p> <p>Participación en diálogos y entrevistas.</p> <p>Participar en mesa redonda, foro, ferias y exposiciones.</p> <p>Elaboración de periódico mural, cartel, cartelera, folleto y periódico.</p> <p>Producción de textos: escritos, crónicas y ensayos.</p> <p>Orientaciones para la elaboración de conceptos.</p> <p>Ejercicios para identificar categorías gramaticales en diversos textos.</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

INSTITUCION EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ GUAYAQUIL - COYAIMA  
ESTANDARES - 2015

AREA: LENGUA CASTELLANA

DOCENTE:

GRADO: 4º

PERIODO: III

ESTANDAR	EJES REFERIDOS	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIA	NUCLEO TEMATICO	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS	CRITERIOS DE EVALUACION
						<p>Narraciones con personajes y situaciones de la vida cotidiana. Lectura modelo del docente.</p> <p>Selección de textos narrativos cortos: cuento, fábulas, poesías, rondas, canciones, rimas, acertijos y adivinanzas.</p> <p>Lectura de imágenes, láminas, dibujos, contextos e íconos.</p> <p>Dramatización de situaciones cotidianas. Narración de literatura fantástica. Selección y narración</p>	<p>Desarrollo de cuestionarios, Lecturas y escrituras.</p> <p>Construcción de esquemas visuales.</p> <p>Elaboración de escritos</p>



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

						<p>de textos de aventuras, relatos de viajes y descubrimientos.</p> <p>Relatos de historias sobre civilizaciones. Presentación de biografías de grandes personajes.</p> <p>Selección, lectura y exposición de novelas y poemas de amor. Lectura de historias policíacas y misterios. Lectura y análisis de novelas con personajes propios de la adolescencia. Lectura e interpretación de libros de ciencia ficción. Presentación de libros con información científica y técnica. Orientación para leer, interpretar y relacionar obras clásicas. Instrucciones para leer, interpretar y relacionar</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

						<p>historietas, carteles, folletos y fotografías. Orientación para elaborar, leer y relacionar esquemas, gráficas, planos, mapas, convenciones y fichas. Participación en actos públicos. Participación en diálogos y entrevistas. Participar en mesa redonda, foros, ferias y exposiciones. Elaboración de periódico mural, carteles, carteleras, folletos y periódicos. Producción de textos: escritos, crónicas y ensayos. Orientaciones para la elaboración de conceptos. Ejercicios para identificar categorías gramaticales en diversos textos.</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

INSTITUCION EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ GUAYAQUIL - COYAIMA  
ESTANDARES - 2015

AREA: LENGUA CASTELLANA

DOCENTE: \_\_\_\_\_

GRADO: 4º

PERIODO: IV

ESTANDAR	EJES REFERIDOS	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIA	NUCLEO TEMATICO	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS	CRITERIOS DE EVALUACION
						<p>Narraciones con personajes y situaciones de la vida cotidiana. Lectura modelo del docente.</p> <p>Selección de textos narrativos cortos: cuentos, fábulas, poesías, rondas, canciones, rimas, acertijos y adivinanzas.</p> <p>Lectura de imágenes, láminas, dibujos, contextos e íconos. Dramatización de situaciones cotidianas. Narración de literatura fantástica. Selección y narración de textos de</p>	<p>Desarrollo de cuestionarios, Lecturas y escrituras.</p> <p>Construcción de esquemas visuales.</p> <p>Elaboración de escritos</p>





INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

						<p>aventuras, relatos de viajes y descubrimientos.</p> <p>Relatos de historias sobre civilizaciones.</p> <p>Presentación de biografías de grandes personajes.</p> <p>Selección, lectura y exposición de novelas y poemas de amor.</p> <p>Lectura de historias policíacas y misterios.</p> <p>Lectura y análisis de novelas con personajes propios de la adolescencia.</p> <p>Lectura e interpretación de libros de ciencia ficción.</p> <p>Presentación de libros con información científica y técnica.</p> <p>Orientación para leer, interpretar y relacionar obras clásicas.</p> <p>Instrucciones para leer, interpretar y relacionar historietas, carteles,</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA**

**Código DANE:** 273217001001

Guayaquil - Coyaima

						<p>folletos y fotografías. Orientación para elaborar, leer y relacionar esquemas, gráficas, planos, mapas, convenciones y fichas. Participación en actos públicos. Participación en diálogos y entrevistas. Participar en mesa redonda, foros, ferias y exposiciones. Elaboración de periódico mural, carteles, carteleras, folletos y periódicos. Producción de textos: escritos, crónicas y ensayos. Orientaciones para la elaboración de conceptos. Ejercicios para identificar categorías gramaticales en diversos textos.</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

**INSTITUCION EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ GUAYAQUIL - COYAIMA**



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

ESTANDARES - 2015

AREA: LENGUA CASTELLANA

DOCENTE:

GRADO: 5º

PERIODO: I

ESTANDAR	EJES REFERIDOS	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIA	NUCLEO TEMATICO	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS	CRITERIOS DE EVALUACION
<p>Elaboración de hipótesis de lectura a cerca de las relaciones entre los elementos constitutivos de un texto literario y entre éste y el contexto.</p> <p>Comprensión de diversos tipos de texto utilizando algunas estrategias de búsqueda, organización y almacenamiento de la información.</p> <p>Caracterización de medios de comunicación masiva y selecciono la información que</p>	<p>Estética del lenguaje</p> <p>Interpretación y producción de textos.</p>	<p>Reconocer las características y clasificar los textos literarios de acuerdo con el género.</p> <p>Reconocer la estructura de la carta, clasificarlas y escribir.</p> <p>Diferenciar medios de comunicación masiva.</p> <p>Reconocer categorías gramaticales.</p> <p>Hacer uso</p>		<p>Interpretativa</p> <p>Argumentativa</p> <p>Propositiva</p> <p>Literaria</p> <p>Textual</p> <p>Enciclopedia</p> <p>Interpretativa</p>	<p>Género literario: Lírico, narrativo y dramático.</p> <p>Textos para comunicar mensajes por correo.</p> <p>Carta informal y formal.</p> <p>Medios masivos de comunicación.</p> <p>Producción escrita: el texto narrativo histórico.</p> <p>El sustantivo y</p>	<p>Narraciones con personajes y situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>Lectura modelo del docente.</p> <p>Selección de textos narrativos cortos: cuentos, fábulas, poesías, rondas, canciones, rimas, acertijos y adivinanzas.</p> <p>Lectura de imágenes, láminas, dibujos, contextos e íconos.</p> <p>Dramatización de situaciones cotidianas.</p> <p>Narración de literatura fantástica.</p> <p>Selección y narración de textos de aventuras, relatos de viajes y descubrimientos.</p> <p>Relatos de historias</p>	<p>Desarrollo de cuestionarios, Lecturas y escrituras.</p> <p>Construcción de esquemas visuales.</p> <p>Elaboración de escritos.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

<p>emiten para utilizarla en la creación de nuevos textos.</p> <p>Producción de textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas y que siguen un procedimiento estratégico para su elaboración.</p> <p>Producción de textos orales, en situaciones comunicativas que permiten evidenciar el uso significativo de la entonación y la pertenencia articulatoria.</p> <p>Conocimiento y análisis de los elementos, roles, relaciones y reglas básicas de la comunicación para inferir las</p>	<p>Producción textual</p> <p>Ética de la comunicación</p>	<p>correcto de signos de puntuación.</p> <p>Reconocer las palabras de acuerdo al uso de la entonación.</p>		<p>Argumentativa</p> <p>Propositiva</p>	<p>sus clases</p> <p>El adjetivo El artículo y sus clases. Palabras graves, agudas, esdrújulas y sobre-esdrújulas.</p> <p>Uso del punto y del punto y coma.</p> <p>Expresión oral</p> <p>Expresión oral</p> <p>Lenguaje, lengua y habla: hablar y escuchar con respeto.</p>	<p>sobre civilizaciones. Presentación de biografías de grandes personajes. Selección, lectura y exposición de novelas y poemas de amor. Lectura de historias policíacas y misterios. Lectura y análisis de novelas con personajes propios de la adolescencia. Lectura e interpretación de libros de ciencia ficción. Presentación de libros con información científica y técnica. Orientación para leer, interpretar y relacionar obras clásicas. Instrucciones para leer, interpretar y relacionar historietas, carteles, folletos y fotografías. Orientación para elaborar, leer y relacionar esquemas, gráficas, planos, mapas, convenciones</p>	
--	---	--	--	---	---	---	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

<p>intenciones y expectativas y hacer más eficaces mis procesos comunicativos.</p> <p>Caracterización del funcionamiento de algunos códigos no verbales, con miras a su uso en situaciones comunicativas auténticas.</p>	<p>Otros sistemas Simbólicos</p>			<p>Ciudadana</p>         <p>Textual</p>         <p>Interpretativa</p>         <p>Argumentativa</p>         <p>Propositiva</p>	<p>La escultura</p>	<p>y fichas.</p> <p>Participación en actos públicos.</p> <p>Participación en diálogos y entrevistas.</p> <p>Participar en mesa redonda, foros, ferias y exposiciones.</p> <p>Elaboración del periódico mural, carteles, carteleras, folletos y periódicos.</p> <p>Producción de textos: escritos, crónicas y ensayos.</p> <p>Orientaciones para la elaboración de conceptos.</p> <p>Ejercicios para identificar categorías gramaticales en diversos textos.</p>	
--	----------------------------------	--	--	---	---------------------	---	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

INSTITUCION EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ GUAYAQUIL - COYAIMA  
ESTANDARES - 2015

AREA: LENGUA CASTELLANA

DOCENTE: \_\_\_\_\_

GRADO: 5º

PERIODO: II

ESTANDAR	EJES REFERIDOS	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIA	NUCLEO TEMATICO	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS	CRITERIOS DE EVALUACION
Elaboración de hipótesis de lectura a cerca de las relaciones entre los elementos constitutivos de un texto literario y entre éste y el contexto.	Estética del lenguaje.	Reconocer la estructura, los elementos y las técnicas de los textos literarios.		Literaria	Competencia literaria.	Narraciones con personajes y situaciones de la vida cotidiana. Lectura modelo del docente.	Desarrollo de cuestionarios, Lecturas y escrituras.
Comprensión de diversos tipos de texto utilizando algunas estrategias de búsqueda, organización y almacenamiento de la información.	Interpretación textual.	Reconocer la estructura y el uso de los esquemas.		Argumentativa	La narración.	Selección de textos narrativos cortos: cuentos, fábulas, poesías, rondas, canciones, rimas, acertijos y adivinanzas. Lectura de imágenes, láminas, dibujos, contextos e íconos.	Construcción de esquemas visuales.
Caracterización de medios de	Ética de la comunicación.	Diferenciar medios de información masiva.		Propositiva	Estructura de la narración.	Dramatización de situaciones cotidianas. Narración de literatura fantástica.	Elaboración de escritos.
		Reconocer verbos,		Textual	Elementos de la narración.		
				Interpretativa	La descripción y sus clases.		
				Argumentativa	El diálogo:		
				Propositiva	Texto para comunicar.		
					El esquema y su estructura.	Selección y narración de textos de aventuras,	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

<p>comunicación masiva y selecciono la información que emiten para utilizarla en la creación de nuevos textos.</p> <p>Producción de textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas y que siguen un procedimiento estratégico para su elaboración.</p> <p>Producción de textos orales, en situaciones comunicativas que permiten evidenciar el uso significativo de la entonación y la pertenencia articulatoria.</p> <p>Conocimiento y análisis de los</p>	<p>Otros sistemas simbólicos.</p>	<p>adverbios y proposiciones.</p> <p>Participar en técnicas de exposición de trabajos orales y escritos.</p> <p>Identificar textos descriptivos.</p> <p>Usar adecuadamente los signos de puntuación.</p> <p>Leer textos: historietas</p>		<p>Ciudadana</p>	<p>Medios masivos de comunicación: La radio</p> <p>Producción escrita: Texto descriptivo.</p> <p>El verbo y lo tiempos verbales.</p> <p>El número y la persona del verbo.</p> <p>El adverbio</p> <p>La proposición</p> <p>La tilde diacrítica</p> <p>Expresión oral.</p> <p>Dialecto y regionalismos.</p>	<p>relatos de viajes y descubrimientos. Relatos de historias sobre civilizaciones. Presentación de biografías de grandes personajes. Selección, lectura y exposición de novelas y de poemas de amor. Lectura de historias policíacas y misteriosas. Lectura y análisis de novelas con personajes propios de la adolescencia. Lectura e interpretación de libros de ciencia ficción. Presentación de libros con información científica y técnica. Orientación para leer, interpretar y relacionar obras clásicas. Instrucciones para leer, interpretar y relacionar historietas, carteles, folletos y fotografías. Orientación para elaborar, leer y</p>	
--	-----------------------------------	--	--	------------------	---	---	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

<p>elementos, roles, relaciones y reglas básicas de la comunicación, para inferir las intenciones y expectativas y hacer más eficaces mis procesos comunicativos.</p> <p>Caracterización del funcionamiento de algunos códigos no verbales, con miras a su uso en situaciones comunicativas auténticas.</p>					<p>Reconocer y aceptar en los demás.</p> <p>La historieta</p> <p>literario</p>	<p>relacionar esquemas, gráficas, planos, mapas, convenciones y fichas.</p> <p>Participación en actos públicos. Participación en diálogos y entrevistas. Participar en mesa redonda, foros, ferias y exposiciones.</p> <p>Elaboración del periódico mural, carteles, carteleras, folletos y periódicos. Producción de textos: escritos, crónicas y ensayos. Orientaciones para la elaboración de conceptos. Ejercicios para identificar categorías gramaticales en diversos textos.</p>	
---	--	--	--	--	--	---	--





INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

INSTITUCION EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ GUAYAQUIL - COYAIMA  
ESTANDARES - 2015

AREA: LENGUA CASTELLANA

DOCENTE:

GRADO: 5º

PERIODO: III

ESTANDAR	EJES REFERIDOS	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIA	NUCLEO TEMATICO	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS	CRITERIOS DE EVALUACION
<p>Elaboración de hipótesis de lectura a cerca de las relaciones entre los elementos constitutivos de un texto literario y entre éste y el contexto.</p> <p>Comprensión de diversos tipos de texto, utilizando algunas estrategias de búsqueda, organización y almacenamiento de la información.</p> <p>Caracterización de medios de comunicación masiva y</p>	<p>Estética del lenguaje.</p> <p>Interpretación textual.</p> <p>Producción textual.</p>	<p>Reconocer tipos de textos narrativos.</p> <p>Reconocer las características, el uso y el diseño del folleto.</p> <p>Identificar textos informativos.</p> <p>Reconocer las oraciones, sus clases por su estructura y su intención.</p>		<p>Literaria</p> <p>Interpretativa</p> <p>Argumentativa</p> <p>Propositiva</p> <p>Textual</p> <p>Gramatical</p> <p>Ortografía</p> <p>Pragmática</p>	<p>Clases de textos narrativos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mitos, leyendas y fábulas.</li> <li>- Cuento</li> <li>- Novela</li> <li>- Relatos de aventura.</li> <li>- Biografía, autobiografía</li> </ul> <p>Textos para comunicar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El folleto y sus características</li> <li>- Medios masivos de comunicación: – televisión</li> </ul>	<p>Narraciones con personajes y situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>Lectura modelo del docente.</p> <p>Selección de textos narrativos cortos: cuentos, fábulas, poesías, rondas, canciones, rimas, acertijos y adivinanzas.</p> <p>Lectura de imágenes, láminas, dibujos, contextos e íconos.</p> <p>Dramatización de situaciones cotidianas.</p> <p>Narración de literatura fantástica.</p> <p>Selección y narración de textos de aventuras, relatos de viajes y descubrimientos.</p> <p>Relatos de historias sobre civilizaciones.</p>	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

<p>seleccione la información que emiten para utilizarla en la creación de nuevos textos.</p> <p>Producción de textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas y que siguen un procedimiento estratégico para su elaboración.</p> <p>Producción de textos orales, en situaciones comunicativas que permiten evidenciar el uso significativo de la entonación y la pertenencia articulatoria.</p> <p>Conocimiento y análisis de los elementos, roles, relaciones y</p>		<p>Usar correctamente letras y signos de admiración e interrogación.</p> <p>Realizar entrevistas y leer fotografías, dibujos y esquemas.</p>			<p>Producción escrita:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Texto informativo.</li> <li>- La noticia</li> <li>- La oración y sus clases.</li> <li>- Uso de la Z</li> <li>- Signos de puntuación.</li> <li>- El informe</li> </ul> <p>Expresión oral: La entrevista</p> <p>Elementos de la comunicación.</p> <p>Información con la verdad.</p>	<p>Presentación de biografías de grandes personajes.</p> <p>Selección, lectura y exposición de novelas y poemas de amor.</p> <p>Lectura de historias policíacas y misteriosas.</p> <p>Lectura y análisis de novelas con personajes propios de la adolescencia.</p> <p>Lectura e interpretación de libros de ciencia ficción.</p> <p>Presentación de libros con información científica y técnica.</p> <p>Orientación para leer, interpretar y relacionar obras clásicas.</p> <p>Instrucciones para leer, interpretar y relacionar historietas, carteles, folletos y fotografías.</p> <p>Orientación para elaborar, leer y relacionar esquemas, gráficas, planos, mapas, convenciones y fichas.</p>	
---	--	--	--	--	---	---	--



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

<p>reglas básicas de la comunicación para inferir las intenciones y expectativas y, hacer más eficaces mis procesos comunicativos.</p> <p>Caracterización del funcionamiento de algunos códigos no verbales, con miras a su uso en situaciones comunicativas auténticas.</p>						<p>Participación en actos públicos.</p> <p>Participación en diálogos y entrevistas.</p> <p>Participar en mesa redonda, foro, ferias y exposiciones.</p> <p>Elaboración del periódico mural, carteles, carteleras, folletos y periódicos.</p> <p>Producción de textos: escritos, crónicas y ensayos.</p> <p>Orientaciones para la elaboración de conceptos.</p> <p>Ejercicios para identificar categorías gramaticales en diversos textos.</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

INSTITUCION EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ GUAYAQUIL - COYAIMA  
ESTANDARES - 2015

AREA: LENGUA CASTELLANA

DOCENTE:

GRADO: 5<sup>o</sup>

PERIODO: IV

ESTANDAR	EJES REFERIDOS	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIA	NUCLEO TEMATICO	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS	CRITERIOS DE EVALUACION
Elaboración de hipótesis de lectura a cerca de las relaciones entre los elementos constitutivos de un texto literario y entre éste y el contexto.	Estética del lenguaje.	Reconocer características de los textos líricos.		Literaria	La lírica	Narraciones con personajes y situaciones de la vida cotidiana.	Desarrollo de cuestionarios, Lecturas y escrituras.
Comprensión de diversos tipos de textos, utilizando algunas estrategias de búsqueda, organización y almacenamiento de la información.	Interpretación textual.	Reconocer la estructura, el uso de los textos instructivos, diseñarlos.		Interpretativa	- El poema y su estructura. - Verso y prosa - La rima	Lectura modelo del docente.	Construcción de esquemas visuales.
Caracterización de medios de comunicación masiva y	Producción textual.	Reconocer la importancia del e-mail en la vida actual.		Argumentativa	- El tono y el ritmo del poema. - El tema en el poema. - La metáfora - Personificación	Selección de textos narrativos cortos: cuentos, fábulas, poesías, rondas, canciones, rimas, acertijos y adivinanzas.	Elaboración de escritos
	Ética de la comunicación.	Identificar textos instructivos.		Propositiva	Texto para comunicar: - Texto instructivo - Medio masivo de comunicación: el correo electrónico	Lectura de imágenes, láminas, dibujos, contextos e íconos.	
	Otros sistemas simbólicos	Reconocer los párrafos, clases de párrafos y las ideas que contienen.		Textual	Producción textual.	Dramatización de situaciones cotidianas.	
		Practicar la ortografía		Gramatical	Producción escrita	Narración de literatura fantástica.	
				Ortografía			
				Pragmática			



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

<p>selección de la información que emiten para utilizarla en la creación de nuevos textos.</p>		<p>utilizando en forma correcta las letras, las sílabas, las palabras y los signos de puntuación.</p>		<p>Ciudadana</p>	<p>El texto expositivo: - Resumen - Párrafo - El párrafo y sus elementos. - Clases de párrafo. - Uso de las letras</p>	<p>Selección y narración de textos de aventuras, relatos de viajes y descubrimientos. Relatos de historias sobre civilizaciones. Presentación de biografías de grandes personajes.</p>	
<p>Producción de textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas y que siguen un procedimiento estratégico para su elaboración.</p>	<p>Estética del lenguaje</p>	<p>Ampliar el vocabulario utilizando palabras, sinónimos, antónimos, homófonas, parónimas y homónimas.</p>		<p>Literaria Interpretativa Argumentativa</p>	<p>- Palabras homófonas y homónimas. Expresión oral: Declamación. Neologismo</p>	<p>Selección, lectura y exposición de novelas y poemas de amor. Lectura de historias policíacas y misteriosas.</p>	
<p>Producción de textos orales, en situaciones comunicativas que permiten evidenciar el uso significativo de la entonación y la pertenencia articuladora.</p>	<p>Interpretación textual</p>	<p>Participar con declamaciones y dramatizaciones en actos públicos.</p>		<p>Propositiva</p>	<p>Intención al comunicar una idea. El cartel publicitario. La dramática</p>	<p>Lectura y análisis de novelas con personajes propios de la adolescencia. Lectura e interpretación de libros de ciencia ficción.</p>	
<p>Conocimiento y análisis de los elementos, roles, relaciones y</p>	<p>Producción textual</p>	<p>Elaborar y leer carteles publicitarios.</p>		<p>Textual Gramatical Ortografía Pragmática</p>	<p>- Tragedia, comedia, tragi-comedia - Texto dramático y sus características.</p>	<p>Presentación de libros con información científica y técnica. Orientación para leer, interpretar y relacionar obras clásicas.</p>	
<p>Conocimiento y análisis de los elementos, roles, relaciones y</p>	<p>Ética de la comunicación</p>	<p>Reconocer las características de los textos dramáticos.</p>		<p>Ciudadana</p>	<p>- Los actores y elementos del teatro.</p>	<p>Instrucciones para leer, interpretar y relacionar historietas, carteles, folletos y fotografías.</p>	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

<p>reglas básicas de la comunicación, para inferir las intenciones y expectativas y hacer más eficaces mis procesos comunicativos.</p> <p>Caracterización del funcionamiento de algunos códigos no verbales, con miras a su uso en situaciones comunicativas auténticas.</p>	<p>Otros sistemas simbólicos</p>	<p>Reconocer la estructura y el uso de los mapas conceptuales, realizar mapas conceptuales. Reconocer periódicos y la importancia de la prensa en la vida moderna y en la escuela. Identificar textos argumentativos y sus partes. Reconocer las clases de conectores y las relaciones que establecen. Participar en eventos académicos. Desarrollar capacidad para leer e interpretar imágenes.</p>		<p>Textual</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La adaptación y el montaje.</li> <li>Textos para comunicar:</li> <li>- Mapa conceptual.</li> <li>- Medios masivos de comunicación</li> <li>La prensa y los periódicos.</li> <li>Producción escrita</li> <li>Textos argumentativos.</li> <li>- La reseña</li> <li>- Los conectores</li> <li>- Uso de “ll” y “y”</li> <li>- Uso del paréntesis y las comillas.</li> <li>Expresión oral</li> <li>- El debate</li> <li>- La jerga</li> <li>- La tolerancia</li> </ul>	<p>Orientación para elaborar, leer y relacionar esquemas, gráficas, planos, mapas, convenciones y fichas. Participación en actos públicos. Participación en diálogos y entrevistas. Participar en mesa redonda, foros, ferias y exposiciones. Elaboración del periódico mural, carteles, carteleras, folletos y periódicos. Producción de textos: escritos, crónicas y ensayos. Orientaciones para la elaboración de conceptos. Ejercicios para identificar categorías gramaticales en diversos textos.</p>	
--	----------------------------------	--	--	----------------	--	---	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

PLAN DE AREA DE LENGUA CASTELLANA

ASIGNATURA: LENGUA CASTELLANA GRADO: SEXTO Periodo: I AÑO: 2015

ESTANDARES	NÚCLEOS TEMATICOS	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIA	EJES REFERIDOS	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS Y DIDACTICAS	CRITERIOS DE EVALUACION
<p>Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas.</p> <p>-Produzco textos orales que responden a distintos propósitos comunicativos.</p> <p>-Comprendo textos literarios para propiciar el desarrollo de la capacidad creativa y lúdica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La comunicación oral</li> </ul> <p>LA COMUNICACIÓN Y SUS ELEMENTOS. LA LENGUA COMO UN CÓDIGO. (Elementos de la comunicación según Jacobson)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La comunicación escrita</li> </ul> <p>LOS TEXTOS ESCRITOS: La palabra como formadora de oraciones; la oración como elemento fundamental del párrafo. El párrafo</p>	<p>1. Produzco textos orales y escritos utilizando las estrategias texto lingüísticas necesarias acordes con mi intención comunicativa.</p> <p>2. Clasifico e interpreto textos provenientes de la tradición oral y de algunos géneros literarios que me permitan reconocer el desarrollo de la literatura y fortalecer mi capacidad crítica.</p>	<p>1.1. Comprende, interpreta y produce textos orales y escritos de acuerdo a su organización y estructura.</p> <p>1.2. Reconoce y deduce los componentes del los textos, identificando el papel de cada uno en la oralidad y escritura.</p> <p>2.1. Diferencia los tipos de texto de la tradición oral</p>	<p>Competencia gramatical: Hago uso adecuado de las reglas sintácticas, morfológicas, fonológicas y fonéticas en la producción textual.</p> <p>Competencia textual: Garantizo que mis textos posean coherencia y cohesión.</p> <p>Competencia semántica: Uso los significados y el léxico de manera pertinente</p> <p>Competencia pragmática: Reconozco las intencionalidades y variables del contexto para comprender un discurso.</p>	<p>PRODUCCIÓN TEXTUAL</p> <p>LITERATURA</p>	<p>Talleres.</p> <p>Desarrollo de guías.</p> <p>Lecturas de contexto y obras literarias.</p>	<p>Desarrollo de cuestionarios, Lecturas y escrituras. Construcción de esquemas visuales. Elaboración de escritos.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

<p>Comprendo la información que circula a través de algunos sistemas de comunicación no verbal</p>	<p>como unidad del texto.  <b>MACROESTRUCTURA,</b>  <b>MICROESTRUCTURA Y</b>  <b>SUPERESTRUCTURA.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ortografía  ¿Qué es la ortografía?  Principales causas de los errores gramaticales, uso de la b y v.</li> <li>• Literatura  <b>GÉNERO NARRATIVO:</b>  <b>MITOS Y LEYENDAS</b>  Diferencias y similitudes  Hechos y cosmovisión</li> <li>• Tipología textual  <b>TEXTO NARRATIVO:</b>  análisis de narraciones, identificación de sus elementos.</li> </ul>	<p>3. Comprendo e interpreto diferentes tipos de textos, para establecer sus relaciones internas y su clasificación en una tipología textual.</p> <p>4. Caracterizo los medios de comunicación masiva y el lenguaje no verbal seleccionando la información para ser utilizada en diversos contextos.</p>	<p>(fábula, parábola, mitos, leyendas etc.)</p> <p>2.2. Reconoce las características de los tipos de texto de tradición oral, obras y autores representativos</p> <p>3.1. Comprendo la información literal, inferencial y produzco una perspectiva crítica al respecto.</p> <p>3.2. Me apropio de estrategias para la búsqueda, selección, organización, almacenamiento y recuperación de la información.</p> <p>4.1. Identifica e interpreta los actos comunicativos</p>	<p>Competencia literaria: Pongo de manifiesto mis saberes literarios surgidos de la experiencia de lectura y análisis de las obras mismas.</p> <p>Competencia lectora: comprendo e interpreto diferentes clases de textos y analizo su intención comunicativa.</p> <p>Competencia enciclopédica: Pongo en juego mis saberes previos en los actos de significación y comunicación.</p>	<p>COMPRESIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL</p> <p>MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y OTROS SISTEMAS SIMBÓLICOS. Y ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN</p>		
--	---	--	---	---	--	--	--





INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

	<p>TEXTO EXPOSITIVO: Elementos de un texto expositivo. Temas que trata y forma de presentarlos.</p> <p>MENTEFAC TO CONCEPTUAL</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Los medios de comunicación masiva</li></ul> <p>INTERPRETACIÓ N Y PARTICIPACIÓN DE LOS ACTOS COMUNICATIVOS</p> <p>.</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

PLAN DE AREA DE LENGUA CASTELLANA

ASIGNATURA: LENGUA CASTELLANA GRADO: SEXTO Periodo: II AÑO: 2015

ESTANDARES	NÚCLEOS TEMATICOS	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIA	REFERENTES AMBITOS y/o EJES	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS Y DIDACTICAS	CRITERIOS DE EVALUACION
<p>Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas</p> <p>-Produzco textos orales que responden a distintos propósitos comunicativos</p> <p>-Comprendo textos literarios para propiciar el desarrollo de la capacidad creativa y lúdica</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La comunicación oral</li> </ul> <p>PENSAMIENTO, REALIDAD Y LENGUA: Relación lengua-pensamiento y lengua-realidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La comunicación escrita</li> </ul> <p>LA ORACIÓN Y SUS CLASES Repaso Oración: sujeto y predicado. Clasificación de la oración de acuerdo con su intencionalidad y</p>	<p>1. Produzco textos orales y escritos utilizando las estrategias textolingüísticas necesarias acordes con mi intención comunicativa.</p> <p>2. Clasifico e interpreto textos provenientes de la tradición oral y de algunos géneros literarios que me permitan reconocer el desarrollo de la literatura y fortalecer mi</p>	<p>1.1. •Comprendo e identifico las distintas clases de oraciones y sus distintas funcionalidades, de acuerdo con la intención comunicativa.</p> <p>1.2. Elaboro textos involucrando las distintas clases de oraciones de acuerdo con mi intención comunicativa y empleando las distintas normas ortográficas vistas en clase.</p>	<p>Competencia gramatical: Hago uso adecuado de las reglas sintácticas, morfológicas, fonológicas y fonéticas en la producción textual.</p> <p>Competencia textual: Garantizo que mis textos posean coherencia y cohesión.</p> <p>Competencia semántica: Uso los significados y el léxico de manera pertinente</p> <p>Competencia pragmática: Reconozco las intencionalidades y</p>	<p>PRODUCCIÓN TEXTUAL</p> <p>LITERATURA</p>	<p>Talleres. Desarrollo de guías. Lecturas de contexto y obras literarias.</p>	<p>Desarrollo de cuestionarios, Lecturas y escrituras. Construcción de esquemas visuales. Elaboración de escritos</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

<p>Comprendo la información que circula a través de algunos sistemas de comunicación no verbal</p>	<p>complejidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ortografía</li> <li>EL HIATO</li> <li>Literatura</li> <li>GÉNERO NARRATIVO: EL CUENTO Y SUS CLASES. Cuentos populares, románticos, realistas, costumbristas y surrealistas.</li> <li>Tipología textual</li> <li>TEXTO INFORMATIVO: Comprensión y análisis de los textos informativos. Análisis de la información implícita y explícita.</li> </ul>	<p>capacidad crítica.</p> <p>3. Comprendo e interpreto diferentes tipos de textos, para establecer sus relaciones internas y su clasificación en una topología textual.</p> <p>4. Caracterizo los medios de comunicación masiva y el lenguaje no verbal seleccionando la información para ser utilizada en diversos contextos.</p>	<p>2.1. Comparo las diferentes clases de cuentos a partir de su estructura, características culturales y literarias.</p> <p>2.2. Relaciono eventos de los cuentos leídos con situaciones del entorno del escritor y de mi entorno.</p> <p>3.1. Comprendo la información explícita e implícita transmitida por medio de un texto informativo y produzco textos informativos con sus características</p> <p>3.2. Me apropio de estrategias para la búsqueda,</p>	<p>variables del contexto para comprender un discurso.</p> <p>Competencia literaria: Pongo de manifiesto mis saberes literarios surgidos de la experiencia de lectura y análisis de las obras mismas.</p> <p>Competencia lectora: comprendo e interpreto diferentes clases de textos y analizo su intención comunicativa.</p> <p>Competencia enciclopédica: Pongo en juego mis saberes previos en los actos de significación y comunicación.</p>	<p>COMPRESIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL</p> <p>Medios de comunicación y Otros sistemas simbólicos. Y ética de la comunicación</p>		
--	---	--	--	--	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

	<p>EL RESUMEN LA RESEÑA Diferencias y similitudes. Características. Ideas Principales y Secundarias</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Los medios de comunicación masiva</li></ul> <p>LA ENTREVISTA Análisis de elementos y propósitos. Elaboración de una entrevista.</p>		<p>selección, organización, almacenamiento y recuperación de la información.</p> <p>4.1. Identifica los elementos de una entrevista y su valor en la comunicación.</p>				
--	---	--	--	--	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

PLAN DE AREA DE LENGUA CASTELLANA

ASIGNATURA: LENGUA CASTELLANA GRADO: SEXTO Periodo: III AÑO: 2015

ESTANDARES	NÚCLEOS TEMATICOS	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIA	REFERENTES AMBITOS y/o EJES	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS Y DIDACTICAS	CRITERIOS DE EVALUACION
<p>Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas</p> <p>-Produzco textos orales que responden a distintos propósitos comunicativos</p> <p>-Comprendo textos literarios para propiciar el desarrollo de la capacidad creativa y lúdica</p> <p>Comprendo la información que circula a través de algunos sistemas de comunicación no</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La comunicación oral</li> </ul> <p><b>LAS FUNCIONES DE LA LENGUA:</b> La lengua como medio de conocimiento y como medio de comunicación</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La comunicación escrita</li> </ul> <p><b>LA ORACIÓN Y SUS COMPONENTES:</b> <b>CATEGORÍAS GRAMATICALES SUSTANTIVO O NOMBRE:</b> Características y clases</p> <p><b>VERBO:</b> número, persona, modo y</p>	<p>1. Produzco textos orales y escritos utilizando las estrategias textolingüísticas necesarias acordes con mi intención comunicativa.</p> <p>2. Clasifico e interpreto textos provenientes de la tradición oral y de algunos géneros literarios que me permitan reconocer el desarrollo de la literatura y fortalecer mi capacidad crítica.</p> <p>3. Comprendo e interpreto diferentes tipos de textos, para</p>	<p>1.1. Identifica, comprende y da cuenta de los componentes principales de la oración.</p> <p>1.2. Reconoce que la lengua es el medio de acercarse al mundo, para conocerlo y para comunicarse con él.</p> <p>2.1. Conozco, comprendo e identifico los distintos elementos del lenguaje literario y de sus características, en los textos pertenecientes al género lírico.</p> <p>2.2. Elaboro textos líricos a partir de las</p>	<p>Competencia gramatical: Hago uso adecuado de las reglas sintácticas, morfológicas, fonológicas y fonéticas en la producción textual.</p> <p>Competencia textual: Garantizo que mis textos posean coherencia y cohesión.</p> <p>Competencia semántica: Uso los significados y el léxico de manera pertinente</p> <p>Competencia pragmática: Reconozco las intencionalidades y variables del contexto para comprender un discurso.</p> <p>Competencia literaria: Pongo de manifiesto mis saberes literarios</p>	<p>PRODUCCIÓN TEXTUAL</p> <p>LITERATURA</p> <p>COMPRESIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL</p>	<p>Talleres.</p> <p>Desarrollo de guías.</p> <p>Lecturas de contexto y obras literarias.</p>	<p>Desarrollo de cuestionarios, Lecturas y escrituras. Construcción de esquemas visuales. Elaboración de escritos</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

<p>verbal</p>	<p>tiempo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ortografía La diéresis. Uso de la J y G.</li> <li>• Literatura <b>GÉNERO LÍRICO LENGUAJE LITERARIO:</b> Figuras literarias. Usos y propósitos de las figuras literarias. <b>VERSO Y PROSA RIMA Y MÉTRICA</b></li> <li>• Tipología textual <b>TEXTO ARGUMENTATIVO:</b> elementos, características y propósitos.</li> <li>• Los medios de comunicación masiva <b>EL TRABAJO ESCRITO:</b> Preparación y elaboración de un trabajo escrito.</li> </ul>	<p>establecer sus relaciones internas y su clasificación en una topología textual.</p> <p>4. Caracterizo los medios de comunicación masiva y el lenguaje no verbal seleccionando la información para ser utilizada en diversos contextos.</p>	<p>características y elementos vistos en clase</p> <p>3.1. Comprende los propósitos y la intención comunicativa de los textos argumentativos.</p> <p>3.2. Identifica los elementos de los textos argumentativos y elabora sus propias producciones argumentativas de acuerdo con los mismos.</p> <p>4.1. Identifica los elementos necesarios para poder elaborar un trabajo escrito.</p> <p>4.2. Lee comprensivamente, escribe con rapidez y claridad. Presenta trabajos escritos en orden buena ortografía y Excelente caligrafía.</p>	<p>surgidos de la experiencia de lectura y análisis de las obras mismas.</p> <p>Competencia lectora: comprendo e interpreto diferentes clases de textos y analizo su intención comunicativa.</p> <p>Competencia enciclopédica: Pongo en juego mis saberes previos en los actos de significación y comunicación.</p>	<p>Medios de comunicación y Otros sistemas simbólicos. Y ética de la comunicación</p>		
---------------	--	---	---	---	---	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

PLAN DE AREA DE LENGUA CASTELLANA

ASIGNATURA: LENGUA CASTELLANA GRADO: SEXTO Periodo: IV AÑO: 2015

ESTANDARES	NÚCLEOS TEMATICOS	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIA	REFERENTES AMBITOS y/o EJES	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS Y DIDACTICAS	CRITERIOS DE EVALUACION
<p>Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas</p> <p>-Produzco textos orales que responden a distintos propósitos comunicativos</p> <p>-Comprendo textos literarios para propiciar el desarrollo de la capacidad creativa y lúdica</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La comunicación oral</li> <li>LOS RITOS: FUNCIÓN COMUNICATIVA DE LOS RITOS</li> <li>La comunicación escrita</li> <li>LA ORACIÓN Y SUS COMPONENTES: CATEGORÍAS GRAMATICALES ADJETIVO, ADVERBIO, CONJUNCIÓNES, PREPOSICIÓN DIFERENCIA FRASE ORACIÓN SINTAGMAS Y ÁRBOLES</li> <li>Ortografía</li> <li>Uso de la R. Puntuación</li> <li>Literatura</li> <li>LA NOVELA</li> <li>Características y tipos de novela: psicológica, terror, biográfica,</li> </ul>	<p>1. Produzco textos orales y escritos utilizando las estrategias textolingüísticas necesarias acordes con mi intención comunicativa.</p> <p>2. Clasifico e interpreto textos provenientes de la tradición oral y de algunos géneros literarios que me permitan reconocer el desarrollo de la literatura y fortalecer mi capacidad crítica.</p> <p>3. Comprendo e interpreto diferentes tipos de textos, para establecer sus</p>	<p>1.1. Identifica, comprende y da cuenta de los componentes principales de la oración.</p> <p>1.2. Reconoce diferentes elementos comunicativos en los ritos</p> <p>2.1. Reconoce las características de una novela frente a otros textos narrativos.</p> <p>2.2. Elabora exposiciones sobre los diferentes tipos de novela existentes.</p> <p>3.1. Comprende los propósitos y la intención comunicativa de los textos argumentativos</p>	<p>Competencia gramatical: Hago uso adecuado de las reglas sintácticas, morfológicas, fonológicas y fonéticas en la producción textual.</p> <p>Competencia textual: Garantizo que mis textos posean coherencia y cohesión.</p> <p>Competencia semántica: Uso los significados y el léxico de manera pertinente</p> <p>Competencia pragmática: Reconozco las intencionalidades y variables del contexto para comprender un discurso.</p> <p>Competencia literaria: Pongo de manifiesto mis saberes literarios surgidos de la experiencia de lectura y análisis de las obras mismas.</p>	<p>PRODUCCIÓN TEXTUAL</p> <p>LITERATURA</p> <p>COMPRESIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL</p>	<p>Talleres.</p> <p>Desarrollo de guías.</p> <p>Lecturas de contexto y obras literarias.</p>	<p>Desarrollo de cuestionarios, Lecturas y escrituras.</p> <p>Construcción de esquemas visuales.</p> <p>Elaboración de escritos</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

<p>Comprendo la información que circula a través de algunos sistemas de comunicación no verbal</p>	<p>epistolar, realista, entre otras.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipología textual TEXTO ARGUMENTATIVO: EL ENSAYO: Partes y propósitos de un ensayo</li> <li>• Los medios de comunicación masiva COMUNICACIÓN SOCIAL MEIOS DE COMUNICACIÓN RECURSOS</li> </ul>	<p>relaciones internas y su clasificación en una topología textual. 4. Caracterizo los medios de comunicación masiva y el lenguaje no verbal seleccionando la información para ser utilizada en diversos contextos.</p>	<p>3.2. Identifica los elementos de los textos argumentativos y elabora sus propias producciones argumentativas de acuerdo con los mismos. 4.1. Identifica los elementos necesarios para poder elaborar un trabajo escrito. 4.2. Lee comprensivamente, escribe con rapidez y claridad. Presenta trabajos escritos en orden buena ortografía y Excelente caligrafía.</p>	<p>Competencia lectora: comprendo e interpreto diferentes clases de textos y analizo su intención comunicativa. Competencia enciclopédica: Pongo en juego mis saberes previos en los actos de significación y comunicación.</p>	<p>Medios de comunicación y Otros sistemas simbólicos. Y ética de la comunicación</p>		
--	---	---	---	---	---	--	--





INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

PLAN DE AREA DE LENGUA CASTELLANA

ASIGNATURA: LENGUA CASTELLANA GRADO: SÉPTIMO Periodo: I AÑO: 2015

ESTANDARES	NÚCLEOS TEMATICOS	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIA	REFERENTES AMBITOS y/o EJES	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS Y DIDACTICAS	CRITERIOS DE EVALUACION
<p>Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas</p> <p>-Produzco textos orales que responden a distintos propósitos comunicativos</p> <p>-Comprendo textos literarios para propiciar el desarrollo de la capacidad creativa y lúdica</p> <p>Comprendo la información que</p>	<p>La comunicación escrita</p> <p>EL TEXTO NARRATIVO HISTORICO: mitos y leyendas</p> <p>Gramática: El artículo, la preposición, la conjunción.</p> <p>Literatura</p> <p>a</p> <p>GENERO NARRATIVO El mito, la leyenda, el cuento, la fabula, la novela.</p>	<p>1. Produzco diferentes textos de acuerdo a la necesidad comunicativa, a tendiendo a los procesos escriturales pertinentes para su elaboración.</p> <p>2. Reconozco las características de diferentes textos y examino su función social.</p> <p>3. Analizo la información planteada en diversos textos</p>	<p>1.Elaboro cuentos con determinadas características</p> <p>2. comparto mi escrito y valoro los de mis compañeros</p> <p>1.1. Comprendo y analizo la estructura de diferentes textos narrativos.</p> <p>1.2. Hago uso de las características de los textos narrativos para elaborar los propios.</p> <p>3. Analizo la información contenida en los mitos y leyendas.</p> <p>3.1. Comprendo la intención comunicativa de los ejercicios propuestos.</p>	<p>Competencia gramatical:.</p> <p>Competencia textual:</p> <p>Competencia semántica:</p> <p>Competencia pragmática:</p> <p>Competencia literaria:</p> <p>Competencia lectora:</p> <p>Competencia enciclopédica</p>	<p>Producción textual</p> <p>literatura</p> <p>Comprensión e interpretación textual</p>	<p>Talleres.</p> <p>Desarrollo de guías.</p> <p>Lecturas de contexto y obras literarias.</p>	<p>Desarrollo de cuestionarios, Lecturas y escrituras.</p> <p>Construcción de esquemas visuales.</p> <p>Elaboración de escritos</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

<p>circula a través de algunos sistemas de comunicación no verbal</p>	<p>Tipología textual  TALLER. Comparo mis trabajos con la teoría vista en clase</p>	<p>para elaborar hipótesis estableciendo nexos textuales e intertextuales.  4. Caracterizo los medios de comunicación masiva y el funcionamiento de algunos códigos no verbales con miras a utilizarlas en situaciones comunicativas reales.</p>	<p>4. Identifico las características de las lecturas propuestas  4.1. Presento de manera oportuna, pertinente y coherente todos mis trabajos y actividades.</p>		<p>Medios de comunicación y Otros sistemas simbólicos. Y ética de la comunicación</p>		
---	---	--	---	--	---	--	--



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA**

**Código DANE:** 273217001001

Guayaquil - Coyaima

**PLAN DE AREA DE LENGUA CASTELLANA**

**ASIGNATURA: LENGUA CASTELLANA GRADO: SÉPTIMO Periodo: II AÑO: 2015**

<b>ESTANDARES</b>	<b>NÚCLEOS TEMATICOS</b>	<b>LOGRO</b>	<b>INDICADOR DE LOGRO</b>	<b>COMPETENCIA</b>	<b>REFERENTES AMBITOS y/o EJES</b>	<b>ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS Y DIDACTICAS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACION</b>
<p>Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas</p> <p>-Produzco textos orales que responden a distintos propósitos comunicativos</p> <p>-Comprendo textos literarios para propiciar el desarrollo de la capacidad creativa y lúdica</p> <p>Comprendo la información que</p>	<p>La comunicación escrita</p> <p>El cuento histórico, y mi mundo</p> <p>Gramática</p> <p>a La oración y sus partes</p> <p>Literatura</p> <p>a GENERO NARRATIVO El mito, la leyenda, el cuento, la fabula, la novela. historia</p>	<p>1. Produzco diferentes textos de acuerdo a la necesidad comunicativa, a tendiendo a los procesos escriturales pertinentes para su elaboración.</p> <p>2. Reconozco las características de diferentes textos y examino su función social.</p> <p>3. Analizo la información planteada en diversos textos</p>	<p>1.1. Elaboro cuentos con características vistas en teoría literaria</p> <p>1.2. Comprendo y analizo la estructura de diferentes textos narrativos.</p> <p>1.3. Hago uso de las características de los textos narrativos para elaborar los propios.</p> <p>3.1. Analizo la información contenida en las</p>	<p>Competencia gramatical:</p> <p>Competencia textual:</p> <p>Competencia semántica:</p> <p>Competencia pragmática:</p> <p>Competencia literaria:</p> <p>Competencia lectora:</p> <p>Competencia enciclopédica</p>	<p>Producción textual</p> <p>literatura</p> <p>Comprensión e interpretación textual</p>	<p>Talleres.</p> <p>Desarrollo de guías.</p> <p>Lecturas de contexto y obras literarias.</p>	<p>Desarrollo de cuestionarios, Lecturas y escrituras.</p> <p>Construcción de esquemas visuales.</p> <p>Elaboración de escritos</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

<p>circula a través de algunos sistemas de comunicación no verbal</p>	<p>Teoría literia La historia del cuento y sus características Talleres: Analizo mis talleres de acuerdo a la teoría. identifico los elementos</p>	<p>para elaborar hipótesis estableciendo nexos textuales e intertextuales.  4. Caracterizo los medios de comunicación masiva y el funcionamiento de algunos códigos no verbales con miras a utilizarlas en situaciones comunicativas reales.</p>	<p>lecturas propuestas. 3.2. Comprendo la intención comunicativa de los distintos tipos de cuentos  4. Identifico las características de los avisos publicitarios para crear los propios.  5. Presento de manera oportuna, pertinente y coherente todos mis trabajos y actividades.</p>		<p>Medios de comunicación y Otros sistemas simbólicos. Y ética de la comunicación</p>		
---	--	--	---	--	---	--	--



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA**

**Código DANE:** 273217001001

Guayaquil - Coyaima

**PLAN DE AREA DE LENGUA CASTELLANA**

**ASIGNATURA: LENGUA CASTELLANA GRADO: SÉPTIMO Periodo: III AÑO: 2015**

<b>ESTANDARES</b>	<b>NÚCLEOS TEMATICOS</b>	<b>LOGRO</b>	<b>INDICADOR DE LOGRO</b>	<b>COMPETENCIA</b>	<b>REFERENTES AMBITOS y/o EJES</b>	<b>ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS Y DIDACTICAS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACION</b>
<p>Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas</p> <p>-Produzco textos orales que responden a distintos propósitos comunicativos</p> <p>-Comprendo textos literarios para propiciar el desarrollo de la capacidad creativa y lúdica</p> <p>Comprendo la información que circula a través de algunos sistemas de comunicación no verbal</p>	<p>1.El género policiaco</p> <p>Características</p> <p>2.Ortografía USO DE LA CY LA S USO DEL PUNTO</p> <p>Literatura</p> <p>Género policiaco autores, obras y argumentos</p> <p>Talleres formando lectores:</p> <p>Analizo las</p>	<p>1. Produzco diferentes textos de acuerdo a la necesidad comunicativa, a tendiendo a los procesos escriturales pertinentes para su elaboración.</p> <p>2. Reconozco las características de diferentes textos y examino su función social.</p> <p>3. Analizo la información planteada en diversos textos</p>	<p>1. Elaboro cuentos con características vistas en teoría literaria</p> <p>2. Comprendo y analizo la estructura de diferentes textos narrativos.</p> <p>3. Hago uso de las características de los textos narrativos para elaborar los propios.</p> <p>4. Analizo la información contenida en los</p>	<p>Competencia gramatical:.</p> <p>Competencia textual:</p> <p>Competencia semántica:</p> <p>Competencia pragmática:</p> <p>Competencia literaria:</p> <p>Competencia lectora:</p> <p>Competencia enciclopédica</p>	<p>Producción textual</p> <p>literatura</p> <p>Comprensión e interpretación textual</p> <p>Medios de comunicación y Otros sistemas simbólicos.</p>	<p>Talleres.</p> <p>Desarrollo de guías.</p> <p>Lecturas de contexto y obras literarias.</p>	<p>Desarrollo de cuestionarios, Lecturas y escrituras. Construcción de esquemas visuales. Elaboración de escritos</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

	<p>características del género policiaco en mis trabajos</p> <p>Los símbolos en el género policiaco</p>	<p>para elaborar hipótesis estableciendo nexos textuales e intertextuales.</p> <p>4. Caracterizo los medios de comunicación masiva y el funcionamiento de algunos códigos no verbales con miras a utilizarlas en situaciones comunicativas reales.</p>	<p>talleres propuestos.</p> <p>5. Comprendo la intención comunicativa de las lecturas</p> <p>6. Identifico las características de los símbolos encontrados</p> <p>7. Presento de manera oportuna, pertinente y coherente todos mis trabajos y actividades.</p>		<p>Y ética de la comunicación</p>		
--	--	--	--	--	-----------------------------------	--	--



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA**

**Código DANE:** 273217001001

Guayaquil - Coyaima

**PLAN DE AREA DE LENGUA CASTELLANA**

**ASIGNATURA: LENGUA CASTELLANA GRADO: SÉPTIMO Periodo: IV AÑO: 2015**

<b>ESTANDARES</b>	<b>NÚCLEOS TEMATICOS</b>	<b>LOGRO</b>	<b>INDICADOR DE LOGRO</b>	<b>COMPETENCIA</b>	<b>REFERENTES AMBITOS y/o EJES</b>	<b>ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS Y DIDACTICAS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACION</b>
<p>Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas</p> <p>-Produzco textos orales que responden a distintos propósitos comunicativos</p> <p>-Comprendo textos literarios para propiciar el desarrollo de la capacidad creativa y lúdica</p> <p>Comprendo la información que circula a través de algunos sistemas de comunicación no verbal</p>	<p>La teoría literaria: El género fantástico</p> <p>Ortografía USO DE LA B Y LA V USO DEL PUNTO</p> <p>Literatura GENERO NARRATIVO : lo fantástico</p> <p>Teoría literaria</p> <p>Características narrativas del</p>	<p>1. Analizo la información planteada en diversos textos para elaborar hipótesis estableciendo nexos textuales e intertextuales.</p> <p>2. Caracterizo los medios de comunicación masiva y el funcionamiento de algunos códigos no verbales con miras a utilizarlas</p>	<p>1. Desarrollo los talleres que permiten identificar características que se reconocen en teoría literaria</p> <p>2. Reconozco y analizo la estructura de diferentes textos narrativos.</p> <p>3. Hago uso de las características de los textos narrativos para elaborar los propios.</p> <p>4. Analizo la información contenida en el</p>	<p>Competencia gramatical: Competencia textual: Competencia semántica: Competencia pragmática: Competencia literaria: Competencia lectora: Competencia enciclopédica</p>	<p>Producción textual</p> <p>literatura</p> <p>Comprensión e interpretación textual</p> <p>Medios de comunicación y Otros sistemas simbólicos.</p>	<p>Talleres. Desarrollo de guías. Lecturas de contexto y obras literarias.</p>	<p>Desarrollo de cuestionarios, Lecturas y escrituras. Construcción de esquemas visuales. Elaboración de escritos</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

	<p>genero fantástico</p> <p>Símbolos de género fantástico:</p> <p>Identificar los símbolos fantásticos por medio de los talleres</p>	<p>en situaciones comunicativas reales.</p> <p>3. Reconozco las características de diferentes textos y examino su función social.</p> <p>4. Produzco diferentes textos de acuerdo a la necesidad comunicativa, atendiendo a los procesos escriturales pertinentes para su elaboración.</p>	<p>recibo de la lectura propuesta.</p> <p>5. Comprendo la intención comunicativa de las lecturas propuestas</p> <p>4. Identifico las características de lecturas propuestas</p> <p>5. Presento de manera oportuna, pertinente y coherente todos mis trabajos y actividades.</p>		<p>Y ética de la comunicación</p>		
--	--	--	---	--	-----------------------------------	--	--





**INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA**

**Código DANE:** 273217001001

Guayaquil - Coyaima

**PLAN DE AREA DE LENGUA CASTELLANA**

**ASIGNATURA: LENGUA CASTELLANA GRADO: OCTAVO Periodo: I AÑO: 2015**

ESTANDARES	NÚCLEOS TEMATICOS	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIA	REFERENTES AMBITOS y/o EJES	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS Y DIDACTICAS	CRITERIOS DE EVALUACION
<p>Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas</p> <p>-Produzco textos orales que responden a distintos propósitos comunicativos</p>	<p>La comunicación escrita</p> <p>LA CRONICA: características y elementos</p> <p>Ortografía: el uso de la B y la V</p> <p>Literatura</p> <p>GENERO NARRATIVO</p> <p>LITERATURA PRECOLOMBINA Y DE LA CONQUISTA</p> <p>características y</p>	<p>Produzco diferentes textos de acuerdo a la necesidad comunicativa, a teniendo a los procesos escriturales pertinentes para su elaboración.</p> <p>1. Reconozco las características de diferentes textos y examino su función social.</p> <p>2. Analizo la información planteada</p>	<p>1.Elaboro cuentos con determinadas características</p> <p>2. comparto mi escrito y valoro los de mis compañeros</p> <p>1.1. Comprendo y analizo la estructura de diferentes textos narrativos.</p> <p>1.2. Hago uso de las características de los textos narrativos para elaborar los propios.</p> <p>3.1. Analizo la información contenida en la lectura señalada.</p> <p>3.2. Comprendo la intención</p>	<p>Competencia gramatical:.</p> <p>Competencia textual:</p> <p>Competencia semántica:</p> <p>Competencia pragmática:</p> <p>Competencia literaria:</p> <p>Competencia lectora:</p> <p>Competencia enciclopédica</p>	<p>Producción textual</p> <p>literatura</p>	<p>Talleres.</p> <p>Desarrollo de guías.</p> <p>Lecturas de contexto y obras literarias.</p>	<p>Desarrollo de cuestionarios,</p> <p>Lecturas y escrituras.</p> <p>Construcción de esquemas visuales.</p> <p>Elaboración de escritos</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

<p>-Comprendo textos literarios para propiciar el desarrollo de la capacidad creativa y lúdica</p> <p>Comprendo la información que circula a través de algunos sistemas de comunicación no verbal</p>	<p>elementos</p> <p>Autores y obras</p> <p>Tipología textual</p> <p>TEXTO INFORMATIVO: LA CRÓNICA</p> <p>Comparo mis trabajos con la teoría vista en clase</p> <p>Otros sistemas simbólicos</p> <p>SIGNO Y SUS ELEMENTOS</p> <p>ÍNDICE, ICONO Y SÍMBOLO</p>	<p>en diversos textos para elaborar hipótesis estableciendo nexos textuales e intertextuales.</p> <p>Caracterizo los medios de comunicación masiva y el funcionamiento de algunos códigos no verbales con miras a utilizarlas en situaciones comunicativas reales.</p>	<p>comunicativa de las crónicas.</p> <p>Identifico las características de la Presento de manera oportuna, pertinente y coherente todos mis trabajos y actividades.</p>		<p>Comprensión e interpretación textual</p> <p>Medios de comunicación y</p> <p>Otros sistemas simbólicos.</p> <p>Y ética de la comunicación</p>		
---	---	--	--	--	---	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

PLAN DE AREA DE LENGUA CASTELLANA

ASIGNATURA: LENGUA CASTELLANA GRADO: OCTAVO Periodo: II AÑO: 2015

ESTANDARES	NÚCLEOS TEMATICOS	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIA	REFERENTES AMBITOS y/o EJES	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS Y DIDACTICAS	CRITERIOS DE EVALUACION
<p>Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas</p> <p>-Produzco textos orales que responden a distintos propósitos comunicativos</p>	<p>1.La comunicación escrita</p> <p>La novela</p> <p>2.Gramática</p> <p>El uso de la redacción</p> <p>Literatura</p> <p>GENERO NARRATIVO:</p> <p>LITERATURA ROMÁNTICA, COSTUMBRISTA</p> <p>Ortografía: uso de la C y la Z</p>	<p>1. Produzco diferentes textos de acuerdo a la necesidad comunicativa, a tendiendo a los procesos escriturales pertinentes para su elaboración.</p> <p>2. Reconozco las características de diferentes textos y examino su función social.</p> <p>3. Analizo la información planteada</p>	<p>1. Elaboro cuentos con características vistas en teoría literaria</p> <p>2. .Comprendo y analizo la estructura de diferentes textos narrativos.</p> <p>3. Hago uso de las características de los textos narrativos para elaborar los propios.</p> <p>4. Analizo la información contenida la novela.</p> <p>5 Comprendo la intención comunicativa</p>	<p>Competencia gramatical:.</p> <p>Competencia textual:</p> <p>Competencia semántica:</p> <p>Competencia pragmática:</p> <p>Competencia literaria:</p> <p>Competencia lectora:</p> <p>Competencia enciclopédica</p>	<p>Producción textual</p> <p>literatura</p>	<p>Talleres.</p> <p>Desarrollo de guías.</p> <p>Lecturas de contexto y obras literarias.</p>	<p>Desarrollo de cuestionarios,</p> <p>Lecturas y escrituras.</p> <p>Construcción de esquemas visuales.</p> <p>Elaboración de escritos</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

<p>-Comprendo textos literarios para propiciar el desarrollo de la capacidad creativa y lúdica</p> <p>Comprendo la información que circula a través de algunos sistemas de comunicación no verbal</p>	<p>Teoría literaria</p> <p>La novela</p> <p>Actividades complementarias:</p> <p>Analizo mis talleres de acuerdo a la teoría. identifico los elementos</p>	<p>en diversos textos para elaborar hipótesis estableciendo nexos textuales e intertextuales.</p> <p>4. Caracterizo los medios de comunicación masiva y el funcionamiento de algunos códigos no verbales con miras a utilizarlas en situaciones comunicativas reales.</p>	<p>de las novelas.</p> <p>6. Identifico las características de talleres con la teoría.</p> <p>7. Presento de manera oportuna, pertinente y coherente todos mis trabajos y actividades.</p>		<p>Comprensión e interpretación textual</p> <p>Medios de comunicación y</p> <p>Otros sistemas simbólicos.</p> <p>Y ética de la comunicación</p>		
---	---	---	--	--	---	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

PLAN DE AREA DE LENGUA CASTELLANA

ASIGNATURA: LENGUA CASTELLANA GRADO: OCTAVO Periodo: III AÑO: 2015

ESTANDARES	NÚCLEOS TEMATICOS	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIA	REFERENTES AMBITOS y/o EJES	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS Y DIDACTICAS	CRITERIOS DE EVALUACION
<p>Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas</p> <p>-Produzco textos orales que responden a distintos propósitos comunicativos</p>	<p>Teoría literaria:</p> <p>Los movimientos artísticos y la literatura</p> <p>USO DE LA C Y LA S USO DEL PUNTO</p> <p>Literatura</p> <p>Modernismo y modernidad:</p> <p>autores, obras y argumentos</p>	<p>1. Produzco diferentes textos de acuerdo a la necesidad comunicativa, a tendiendo a los procesos escriturales pertinentes para su elaboración.</p> <p>2. Reconozco las características de diferentes textos y examino su función social.</p> <p>3. Analizo la</p>	<p>1-Talleres formando lectores:</p> <p>Analizo mis talleres de acuerdo a la teoría. identifico los elementos</p> <p>2. Comprendo y analizo la estructura de diferentes textos narrativos.</p> <p>3. Hago uso de las características de los textos narrativos para elaborar los propios.</p>	<p>Competencia gramatical:.</p> <p>Competencia textual:</p> <p>Competencia semántica:</p> <p>Competencia pragmática:</p> <p>Competencia literaria:</p> <p>Competencia lectora:</p> <p>Competencia enciclopédica</p>	<p>Producción textual</p> <p>literatura</p>	<p>Talleres.</p> <p>Desarrollo de guías.</p> <p>Lecturas de contexto y obras literarias.</p>	<p>Desarrollo de cuestionarios,</p> <p>Lecturas y escrituras.</p> <p>Construcción de esquemas visuales.</p> <p>Elaboración de escritos</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

<p>-Comprendo textos literarios para propiciar el desarrollo de la capacidad creativa y lúdica</p> <p>Comprendo la información que circula a través de algunos sistemas de comunicación no verbal</p>	<p>-Vanguardias</p> <p>Talleres:</p> <p>Analizo las características de los géneros narrativos en mis trabajos</p> <p>Los símbolos en las tendencias literarias vistas.</p> <p>Lectura de la obra de arte</p>	<p>información planteada en diversos textos para elaborar hipótesis estableciendo nexos textuales e intertextuales.</p> <p>4. Caracterizo los medios de comunicación masiva y el funcionamiento de algunos códigos no verbales con miras a utilizarlas en situaciones comunicativas reales.</p>	<p>4. Analizo la información contenida en los textos leídos</p> <p>5. Comprendo la intención comunicativa de lecturas</p> <p>6. Identifico las características de los símbolos que identifiqué</p> <p>7. Presento de manera oportuna, pertinente y coherente todos mis trabajos y actividades.</p>		<p>Comprensión e interpretación textual</p> <p>Medios de comunicación y</p> <p>Otros sistemas simbólicos.</p> <p>Y ética de la comunicación</p>		
---	--	---	--	--	---	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

PLAN DE AREA DE LENGUA CASTELLANA

ASIGNATURA: LENGUA CASTELLANA GRADO: OCTAVO Periodo: IV AÑO: 2015

ESTANDARES	NÚCLEOS TEMATICOS	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIA	REFERENTES AMBITOS y/o EJES	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS Y DIDACTICAS	CRITERIOS DE EVALUACION
<p>Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas</p> <p>-Produzco textos orales que responden a distintos propósitos comunicativos</p> <p>-Comprendo textos</p>	<p>La teoría literaria:</p> <p>Literatura contemporánea</p> <p>Ortografía</p> <p>USO DE LA G Y LA J USO DEL PUNTO</p> <p>Literatura</p> <p>Novela contemporánea : lo perfecto como representación</p> <p>Teoría literaria</p>	<p>1. Produzco diferentes textos de acuerdo a la necesidad comunicativa, a tendiendo a los procesos escriturales pertinentes para su elaboración.</p> <p>2. Reconozco las características de diferentes textos y examino su función social.</p> <p>3. Analizo la</p>	<p>1. Desarrollo los talleres que permiten identificar características que se reconocen en teoría literaria</p> <p>2. Comprendo y analizo la estructura de diferentes textos narrativos.</p> <p>3. Hago uso de las características de los textos narrativos para elaborar los propios.</p> <p>4. Analizo la información contenida</p>	<p>Competencia gramatical:</p> <p>Competencia textual:</p> <p>Competencia semántica:</p> <p>Competencia pragmática:</p> <p>Competencia literaria:</p> <p>Competencia lectora:</p> <p>Competencia enciclopédica</p>	<p>Producción textual</p> <p>literatura</p>	<p>Talleres.</p> <p>Desarrollo de guías.</p> <p>Lecturas de contexto y obras literarias.</p>	<p>Desarrollo de cuestionarios,</p> <p>Lecturas y escrituras.</p> <p>Construcción de esquemas visuales.</p> <p>Elaboración de escritos</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

<p>literarios para propiciar el desarrollo de la capacidad creativa y lúdica</p> <p>Comprendo la información que circula a través de algunos sistemas de comunicación no verbal</p>	<p>Características narrativas de la novela contemporánea</p> <p>Simbolismo en lo contemporáneo:</p> <p>Identificar los símbolos artísticos por medio de los talleres que definen la modernidad.</p>	<p>información planteada en diversos textos para elaborar hipótesis estableciendo nexos textuales e intertextuales.</p> <p>4. Caracterizo los medios de comunicación masiva y el funcionamiento de algunos códigos no verbales con miras a utilizarlas en situaciones comunicativas reales.</p>	<p>en el recibo de la luz y la lista de precios.</p> <p>5. Comprendo la intención comunicativa de las etiquetas para los consumidores.</p> <p>6. Identifico las características de literatura contemporánea</p> <p>7. Presento de manera oportuna, pertinente y coherente todos mis trabajos y actividades.</p>		<p>Comprensión e interpretación textual</p> <p>Medios de comunicación y</p> <p>Otros sistemas simbólicos.</p> <p>Y ética de la comunicación</p>		
---	---	---	---	--	---	--	--





INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

PLAN DE AREA DE LENGUA CASTELLANA

ASIGNATURA: LENGUA CASTELLANA GRADO: NOVENO Periodo: I AÑO: 2015

ESTANDARES	NÚCLEOS TEMATICOS	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIA	REFERENTES AMBITOS y/o EJES	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS Y DIDACTICAS	CRITERIOS DE EVALUACION
<p>Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas</p> <p>-Produzco textos orales que responden a distintos propósitos comunicativos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La comunicación oral</li> </ul> <p>ACTOS DE HABLA: Locativo, Illocutivo y Perlocutivo. Las implicaturas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La comunicación escrita</li> </ul> <p>FRASE, ORACIÓN, PÁRRAFO: Relaciones metonímicas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Gramática</li> </ul> <p>ORIGEN DEL ESPAÑOL Y SU EVOLUCIÓN</p> <p>CONNECTORES</p>	<p>1. Produzco textos orales y escritos, de diferentes tipos, de acuerdo con mi intención comunicativa.</p> <p>2. Elaboro un diálogo con la literatura, entendiendo la importancia de su contexto de producción, la intención comunicativa de su autor y lo que para mí representa de acuerdo con mis saberes</p> <p>3. Comprendo e interpreto textos, de acuerdo con su tipología, su intención comunicativa y su valor</p>	<p>1.1. Elabora textos escritos y orales donde hago excelente uso del párrafo como elemento comunicativo, de los conectores y la puntuación.</p> <p>1.2. Reconoce el origen de su lengua nativa y la evolución que éste ha tenido a lo largo de su existencia</p> <p>2.1. Reconoce las características de la obras representativas de la literatura prehispánica y de la conquista y la colonia</p> <p>2.2. Lee con sentido crítico, diferentes obras literarias</p>	<p>Competencia gramatical: Hago uso adecuado de las reglas sintácticas, morfológicas, fonológicas y fonéticas en la producción textual.</p> <p>Competencia textual: Garantizo que mis textos posean coherencia y cohesión.</p> <p>Competencia semántica: Uso los significados y el léxico de manera pertinente</p> <p>Competencia pragmática: Reconozco las intencionalidades y variables del contexto para comprender un</p>	<p>PRODUCCIÓN TEXTUAL</p> <p>LITERATURA</p>	<p>Talleres.</p> <p>Desarrollo de guías.</p> <p>Lecturas de contexto y obras literarias.</p>	<p>Desarrollo de cuestionarios,</p> <p>Lecturas y escrituras.</p> <p>Construcción de esquemas visuales.</p> <p>Elaboración de escritos</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

<p>-Comprendo textos literarios para propiciar el desarrollo de la capacidad creativa y lúdica</p> <p>Comprendo la información que circula a través de algunos sistemas de comunicación no verbal</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ortografía</li> </ul> <p>PUNTUACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Literatura</li> </ul> <p>ORÍGENES DE NUESTRA LENGUA LITERATURA</p> <p>PREHISPÁNICA, DE LA CONQUISTA Y LA COLONIA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tipología textual</li> </ul> <p>TEXTO ARGUMENTATIVO: Diferenciación del texto argumentativo frente a otros textos como el narrativo, expositivo. Repaso</p>	<p>en la sociedad</p> <p>4. Comprendo y reflexiono de forma crítica acerca de la información, los factores socioculturales y los componentes del proceso comunicativo del lenguaje verbal para confrontarla con la que proviene de otras fuentes en tanto sistema de signos, símbolos y reglas de uso.</p>	<p>propias de la época.</p> <p>3.1. Identifica las diferencias que existen entre los géneros literarios y el texto argumentativo.</p> <p>3.3. Elabora resúmenes, reseñas, y textos argumentativos, con sus características de acuerdo con la intención comunicativa de cada uno</p> <p>4.1. Desarrollo una perspectiva crítica de mirar la televisión</p>	<p>discurso.</p> <p>Competencia literaria: Pongo de manifiesto mis saberes literarios surgidos de la experiencia de lectura y análisis de las obras mismas.</p> <p>Competencia lectora: comprendo e interpreto diferentes clases de textos y analizo su intención comunicativa.</p> <p>Competencia enciclopédica: Pongo en juego mis saberes previos en los actos de significación y comunicación.</p>	<p>COMPRESIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL</p> <p>MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y OTROS SISTEMAS SIMBÓLICOS.</p> <p>Y ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN</p>		
---	---	--	---	--	---	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

	<p>de los géneros literarios y sus diferencias.</p> <p>Objetivos del texto argumentativo</p> <p>RESUMEN</p> <p>RESEÑA</p> <p>TEXTO ARGUMENTATIVO</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Los medios de comunicación masiva</li></ul> <p>LA TELEVISIÓN: Postura crítica de lectura. Objetivos y funciones.</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

PLAN DE AREA DE LENGUA CASTELLANA

ASIGNATURA: LENGUA CASTELLANA GRADO: NOVENO Periodo: II AÑO: 2015

ESTANDARES	NÚCLEOS TEMATICOS	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIA	REFERENTES AMBITOS y/o EJES	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS Y DIDACTICAS	CRITERIOS DE EVALUACION
<p>Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas</p> <p>-Produzco textos orales que responden a distintos propósitos comunicativos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La comunicación oral</li> </ul> <p>EL DISCURSO: Elementos, objetivos y clases</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La comunicación escrita</li> </ul> <p>TEXTO Y DISCURSO: Objetivos y funciones de cada uno</p> <p>MACROESTRUCTURA</p> <p>MICROESTRUCTURA</p> <p>SUPERESTRUCTURA</p>	<p>1. Produzco textos orales y escritos, de diferentes tipos, de acuerdo con mi intención comunicativa.</p> <p>2. Elaboro un diálogo con la literatura, entendiendo la importancia de su contexto de producción, la intención comunicativa de su autor y lo que para mí representa de acuerdo con mis saberes</p> <p>3. Comprendo e interpreto textos, de acuerdo con su tipología, su intención comunicativa y su valor</p>	<p>1.1. Comprende la diferencia entre Texto y Discurso y los identifica en la cotidianidad</p> <p>1.2. Comprende la importancia de los conceptos de macroestructura, microestructura y superestructura</p> <p>1.3 Elabora e identifica oraciones coordinadas y subordinadas</p> <p>2.1. Reconoce las características de las obras representativas</p>	<p>Competencia gramatical: Hago uso adecuado de las reglas sintácticas, morfológicas, fonológicas y fonéticas en la producción textual.</p> <p>Competencia textual: Garantizo que mis textos posean coherencia y cohesión.</p> <p>Competencia semántica: Uso los significados y el léxico de manera pertinente</p> <p>Competencia pragmática: Reconozco las intencionalidades y variables del contexto para comprender un discurso.</p>	<p>PRODUCCIÓN TEXTUAL</p> <p>LITERATURA</p>	<p>Talleres.</p> <p>Desarrollo de guías.</p> <p>Lecturas de contexto y obras literarias.</p>	<p>Desarrollo de cuestionarios,</p> <p>Lecturas y escrituras.</p> <p>Construcción de esquemas visuales.</p> <p>Elaboración de escritos</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

<p>-Comprendo textos literarios para propiciar el desarrollo de la capacidad creativa y lúdica</p> <p>Comprendo la información que circula a través de algunos sistemas de comunicación no verbal</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gramática</li> <li>LA COORDINACIÓN Y LA SUBORDINACIÓN</li> <li>Ortografía</li> <li>USO DE LA J Y G</li> <li>Literatura</li> <li>LITERATURA DEL ROMÁNTICISMO, REALISMO, NATURALISMO Y MODERNISMO</li> <li>Tipología textual</li> <li>ENSAYO: Partes, propósitos y estructura.</li> <li>Los medios de comunicación masiva</li> <li>EL HIPERTEXTO Y LA MULTIMEDIA</li> </ul>	<p>en la sociedad</p> <p>4. Comprendo y reflexiono de forma crítica acerca de la información, los factores socioculturales y los componentes del proceso comunicativo del lenguaje verbal para confrontarla con la que proviene de otras fuentes en tanto sistema de signos, símbolos y reglas de uso.</p>	<p>de la literatura del romanticismo, realismo, naturalismo y modernismo en Latinoamérica.</p> <p>2.2. Lee con sentido crítico, diferentes obras literarias propias de la época.</p> <p>3.1. Identifica las partes y los propósitos propios de un ensayo.</p> <p>3.2 Presenta lecturas críticas de los ensayos que circulan en la cotidianidad</p> <p>4.1. Comprende el valor del hipertexto y la multimedia.</p>	<p>Competencia literaria: Pongo de manifiesto mis saberes literarios surgidos de la experiencia de lectura y análisis de las obras mismas.</p> <p>Competencia lectora: comprendo e interpreto diferentes clases de textos y analizo su intención comunicativa.</p> <p>Competencia enciclopédica: Pongo en juego mis saberes previos en los actos de significación y comunicación.</p>	<p>COMPRESIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL</p> <p>MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y OTROS SISTEMAS SIMBÓLICOS.</p> <p>Y ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN</p>		
---	--	--	---	---	---	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

PLAN DE AREA DE LENGUA CASTELLANA

ASIGNATURA: LENGUA CASTELLANA GRADO: NOVENO Periodo: III AÑO: 2015

ESTANDARES	NÚCLEOS TEMATICOS	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIA	REFERENTES AMBITOS y/o EJES	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS Y DIDACTICAS	CRITERIOS DE EVALUACION
<p>Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas</p> <p>-Produzco textos orales que responden a distintos propósitos comunicativos</p> <p>-Comprendo textos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La comunicación oral</li> <li>LA PUBLICIDAD Y LA PROPAGANDA</li> <li>La comunicación escrita</li> <li>MACROESTRUCTURA, MICROESTRUCTURA Y SUPERESTRUCTURA EN UN ENSAYO</li> <li>Gramática</li> <li>CLASES DE SUBORDINACIÓN</li> <li>PREFIJOS Y SUFIJOS</li> </ul>	<p>1. Produzco textos orales y escritos, de diferentes tipos, de acuerdo con mi intención comunicativa.</p> <p>2. Elaboro un diálogo con la literatura, entendiendo la importancia de su contexto de producción, la intención comunicativa de su autor y lo que para mí representa de acuerdo con mis saberes</p> <p>3. Comprendo e interpreto textos, de acuerdo con su tipología, su intención comunicativa y su valor</p>	<p>1.1. Comprende la importancia de la publicidad y la propaganda</p> <p>1.2. Comprende la importancia de los conceptos de macro estructura, micro estructura y superestructura aplicados al ensayo</p> <p>1.3 Elabora e identifica las distintas clases de oraciones subordinadas</p> <p>2.1. Reconoce las características de las obras representativas</p>	<p>Competencia gramatical: Hago uso adecuado de las reglas sintácticas, morfológicas, fonológicas y fonéticas en la producción textual.</p> <p>Competencia textual: Garantizo que mis textos posean coherencia y cohesión.</p> <p>Competencia semántica: Uso los significados y el léxico de manera pertinente</p> <p>Competencia pragmática: Reconozco las intencionalidades y variables del contexto para comprender un discurso.</p> <p>Competencia literaria:</p>	<p>PRODUCCIÓN TEXTUAL</p> <p>LITERATURA</p>	<p>Talleres.</p> <p>Desarrollo de guías.</p> <p>Lecturas de contexto y obras literarias.</p>	<p>Desarrollo de cuestionarios,</p> <p>Lecturas y escrituras.</p> <p>Construcción de esquemas visuales.</p> <p>Elaboración de escritos</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

<p>literarios para propiciar el desarrollo de la capacidad creativa y lúdica</p> <p>Comprendo la información que circula a través de algunos sistemas de comunicación no verbal</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ortografía</li> </ul> <p>DEQUEÍSMO</p> <p>QUEÍSMO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Literatura</li> </ul> <p>VANGUARDISMO Y LITERATURA DE LA VANGUARDIA</p> <p>-Futurismo</p> <p>-Creacionismo</p> <p>-Surrealismo</p> <p>-Dadaísmo</p> <p>-Nadaísmo</p> <p>-Cubismo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tipología textual</li> </ul> <p>ENSAYO: elaboración de tesis, argumentos y conclusiones.</p>	<p>en la sociedad</p> <p>4. Comprendo y reflexiono de forma crítica acerca de la información, los factores socioculturales y los componentes del proceso comunicativo del lenguaje verbal para confrontarla con la que proviene de otras fuentes en tanto sistema de signos, símbolos y reglas de uso.</p>	<p>de la literatura de vanguardia en Latinoamérica.</p> <p>2.2. Lee con sentido crítico, diferentes obras literarias propias de la época.</p> <p>3.1. Identifica las partes y los propósitos propios de un ensayo.</p> <p>3.2 Propone tesis, la sustenta con argumentos y presenta una conclusión.</p> <p>4.1. Comprende el valor de una obra de arte y presenta estrategias de lectura de las mismas</p>	<p>Pongo de manifiesto mis saberes literarios surgidos de la experiencia de lectura y análisis de las obras mismas.</p> <p>Competencia lectora: comprendo e interpreto diferentes clases de textos y analizo su intención comunicativa.</p> <p>Competencia enciclopédica: Pongo en juego mis saberes previos en los actos de significación y comunicación.</p>	<p>COMPRESIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL</p> <p>MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y OTROS SISTEMAS SIMBÓLICOS.</p> <p>Y ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN</p>		
---	--	--	---	--	---	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

	<p>RED ARGUMENTATIVA</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Los medios de comunicación masiva</li></ul> <p>LA PINTURA</p> <p>LECTURA DE UNA OBRA DE ARTE</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--





INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

PLAN DE AREA DE LENGUA CASTELLANA

ASIGNATURA: LENGUA CASTELLANA GRADO: NOVENO Periodo: IV AÑO: 2015

ESTANDARES	NÚCLEOS TEMATICOS	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIA	REFERENTES AMBITOS y/o EJES	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS Y DIDACTICAS	CRITERIOS DE EVALUACION
<p>Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas</p> <p>-Produzco textos orales que responden a distintos propósitos comunicativos</p> <p>-Comprendo textos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La comunicación oral</li> <li>EL DEBATE</li> <li>La comunicación escrita</li> <li>COHESIÓN Y COHERENCIA</li> <li>Gramática</li> <li>ANÁLISIS DE LA ORACIÓN COMPUESTA</li> <li>CLASES DE PROPOSICIONES SUBORDINADAS ADBERVIALES</li> <li>Ortografía</li> </ul>	<p>1. Produzco textos orales y escritos, de diferentes tipos, de acuerdo con mi intención comunicativa.</p> <p>2. Elaboro un diálogo con la literatura, entendiendo la importancia de su contexto de producción, la intención comunicativa de su autor y lo que para mí representa de acuerdo con mis saberes</p> <p>3.</p>	<p>1.1. Reconoce el valor y la utilidad del debate</p> <p>1.2. Comprende la importancia de la cohesión y la coherencia en la elaboración de textos</p> <p>1.3 Elabora e identifica las distintas clases de proposiciones subordinadas adverbiales</p> <p>2.1. Reconoce las características de las obras representativas de la literatura del boom latinoamericano</p>	<p>Competencia gramatical: Hago uso adecuado de las reglas sintácticas, morfológicas, fonológicas y fonéticas en la producción textual.</p> <p>Competencia textual: Garantizo que mis textos posean coherencia y cohesión.</p> <p>Competencia semántica: Uso los significados y el léxico de manera pertinente</p> <p>Competencia pragmática: Reconozco las intencionalidades y variables del contexto para comprender un discurso.</p>	<p>PRODUCCIÓN TEXTUAL</p> <p>LITERATURA</p>	<p>Talleres.</p> <p>Desarrollo de guías.</p> <p>Lecturas de contexto y obras literarias.</p>	<p>Desarrollo de cuestionarios,</p> <p>Lecturas y escrituras.</p> <p>Construcción de esquemas visuales.</p> <p>Elaboración de escritos</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

<p>literarios para propiciar el desarrollo de la capacidad creativa y lúdica</p> <p>Comprendo la información que circula a través de algunos sistemas de comunicación no verbal</p>	<p>GRAFÍAS C, K Y Q</p> <p>USO DE MAYÚSCULAS</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Literatura</li> </ul> <p>LITERATURA DEL BOOM LATINOAMERICANO Y CONTEMPORÁNEA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tipología textual</li> </ul> <p>ENSAYO II: elaboración de tesis, argumentos y conclusiones.</p> <p>ELABORACIÓN DE RED ARGUMENTATIVA</p>	<p>Comprendo e interpreto textos, de acuerdo con su tipología, su intención comunicativa y su valor en la sociedad</p> <p>4. Comprendo y reflexiono de forma crítica acerca de la información, los factores socioculturales y los componentes del proceso comunicativo del lenguaje verbal para confrontarla con la que proviene de otras fuentes en tanto sistema de signos, símbolos y reglas de uso.</p>	<p>y de la época contemporánea.</p> <p>2.2. Lee con sentido crítico, diferentes obras literarias propias de la época.</p> <p>3.1. Identifica las partes y los propósitos propios de un ensayo.</p> <p>3.2 Propone tesis, la sustenta con argumentos y presenta una conclusión por medio de una red argumentativa</p> <p>4.1. Comprende las características de la entrevista.</p>	<p>Competencia literaria: Pongo de manifiesto mis saberes literarios surgidos de la experiencia de lectura y análisis de las obras mismas.</p> <p>Competencia lectora: comprendo e interpreto diferentes clases de textos y analizo su intención comunicativa.</p> <p>Competencia enciclopédica: Pongo en juego mis saberes previos en los actos de significación y comunicación.</p>	<p>COMPRESIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL</p> <p>MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y OTROS SISTEMAS SIMBÓLICOS.</p> <p>Y ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN</p>		
---	---	---	--	---	---	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Los medios de comunicación masiva</li></ul> LA ENTREVISTA						
--	---	--	--	--	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

PLAN DE AREA DE LENGUA CASTELLANA

ASIGNATURA: LENGUA CASTELLANA GRADO: DÉCIMO Periodo: I AÑO: 2015

ESTANDARES	NÚCLEOS TEMATICOS	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIA	REFERENTES AMBITOS y/o EJES	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS Y DIDACTICAS	CRITERIOS DE EVALUACION
<p>Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas</p> <p>-Produzco textos orales que responden a distintos propósitos comunicativos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La comunicación oral</li> <li>LOS MEDIOS MASIVOS DE COMUNICACIÓN: Influencia en la sociedad</li> <li>Estudio de la lengua</li> <li>LENGUA, LENGUAJE, HABLA Y DIALECTO.</li> <li>Comunicación escrita</li> <li>EL ENSAYO</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Produzco textos orales y escritos, de diferentes tipos, de acuerdo con mi intención comunicativa.</li> <li>Comprendo diferentes manifestaciones literarias del contexto universal.</li> <li>Analizo con actitud crítica y capacidad argumentativa diversos textos teniendo en cuenta su intención comunicativa.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Elaboro ensayos de acuerdo con las características que presentan los textos leídos.</li> <li>Establezco relación entre lengua, lenguaje, habla y dialecto.</li> <li>Escribo correctamente las palabras con H y elaboro acrónimos.</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>Reconoce las características de las obras representativas de la literatura medieval y renacentista</li> <li>Lee con sentido crítico, diferentes obras literarias</li> </ol>	<p>Competencia gramatical: Hago uso adecuado de las reglas sintácticas, morfológicas, fonológicas y fonéticas en la producción textual.</p> <p>Competencia textual: Garantizo que mis textos posean coherencia y cohesión.</p> <p>Competencia semántica: Uso los significados y el léxico de manera pertinente</p> <p>Competencia pragmática: Reconozco las intencionalidades y variables del contexto para comprender un</p>	<p>PRODUCCIÓN TEXTUAL</p> <p>LITERATURA</p> <p>COMPRESIÓN E</p>	<p>Talleres.</p> <p>Desarrollo de guías.</p> <p>Lecturas de contexto y obras literarias.</p>	<p>Desarrollo de cuestionarios,</p> <p>Lecturas y escrituras.</p> <p>Construcción de esquemas visuales.</p> <p>Elaboración de escritos</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

<p>-Comprendo textos literarios para propiciar el desarrollo de la capacidad creativa y lúdica</p> <p>Comprendo la información que circula a través de algunos sistemas de comunicación no verbal</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gramática LA ORACIÓN Y SINTAGMAS</li> <li>Ortografía PALABRAS CON H ACRÓNIMOS</li> <li>Literatura LITERATURA MEDIEVAL Y RENACENTISTA</li> <li>Tipología textual ENSAYO: Partes, propósitos y estructura</li> <li>Otros sistemas simbólicos LA INDUSTRIA DE LA CULTURA</li> </ul>	<p>4. Retomo críticamente los lenguajes no verbales y la información difundida por los medios de comunicación para ser utilizada en las situaciones comunicativas multiculturales que intervengo.</p>	<p>propias de la época.</p> <p>3.1. Identifico las partes de un ensayo en la lectura de ensayos</p> <p>4.1. Comprendo el concepto de industria cultural y su incidencia en nuestra cotidianidad</p>	<p>discurso.</p> <p>Competencia literaria: Pongo de manifiesto mis saberes literarios surgidos de la experiencia de lectura y análisis de las obras mismas.</p> <p>Competencia lectora: comprendo e interpreto diferentes clases de textos y analizo su intención comunicativa.</p> <p>Competencia enciclopédica: Pongo en juego mis saberes previos en los actos de significación y comunicación.</p>	<p>INTERPRETACIÓN TEXTUAL</p> <p>MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y</p> <p>OTROS SISTEMAS SIMBÓLICOS.</p> <p>Y ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN</p>		
---	---	---	---	--	---	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

PLAN DE AREA DE LENGUA CASTELLANA

ASIGNATURA: LENGUA CASTELLANA GRADO: DÉCIMO Periodo: II AÑO: 2015

ESTANDARES	NÚCLEOS TEMATICOS	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIA	REFERENTES AMBITOS y/o EJES	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS Y DIDACTICAS	CRITERIOS DE EVALUACION
<p>Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas</p> <p>-Produzco textos orales que responden a distintos propósitos comunicativos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La comunicación oral</li> <li>PUBLICIDAD Y PROPAGANDA</li> <li>Estudio de la lengua</li> <li>ACTOS DE HABLA Y LA PRAGMÁTICA</li> <li>Comunicación escrita</li> <li>EL ENSAYO</li> <li>Gramática</li> <li>LA ORACIÓN: SUJETO Y</li> </ul>	<p>1. Produzco textos orales y escritos, de diferentes tipos, de acuerdo con mi intención comunicativa.</p> <p>2. Comprendo diferentes manifestaciones literarias del contexto universal.</p> <p>3. Analizo con actitud crítica y capacidad argumentativa diversos textos teniendo en cuenta su intención comunicativa.</p> <p>4. Retomo</p>	<p>1.1. Elaboro ensayos de acuerdo con las características que presentan los textos leídos.</p> <p>1.2. Comprende el valor del reconocimiento de los actos de habla en la cotidianidad</p> <p>1.3. Reconoce la importancia del uso de las mayúsculas y de la puntuación</p> <p>2.1. Reconoce las características de las obras representativas de la literatura barroca</p>	<p>Competencia gramatical: Hago uso adecuado de las reglas sintácticas, morfológicas, fonológicas y fonéticas en la producción textual.</p> <p>Competencia textual: Garantizo que mis textos posean coherencia y cohesión.</p> <p>Competencia semántica: Uso los significados y el léxico de manera pertinente</p> <p>Competencia pragmática: Reconozco las intencionalidades y variables del contexto para comprender un discurso.</p>	<p>PRODUCCIÓN TEXTUAL</p> <p>LITERATURA</p> <p>COMPRESIÓN E INTERPRETACIÓN</p>	<p>Talleres.</p> <p>Desarrollo de guías.</p> <p>Lecturas de contexto y obras literarias.</p>	<p>Desarrollo de cuestionarios,</p> <p>Lecturas y escrituras.</p> <p>Construcción de esquemas visuales.</p> <p>Elaboración de escritos</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

<p>-Comprendo textos literarios para propiciar el desarrollo de la capacidad creativa y lúdica</p> <p>Comprendo la información que circula a través de algunos sistemas de comunicación no verbal</p>	<p>PREDICADO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ortografía</li> </ul> <p>PUNTUACIÓN</p> <p>USO DE MAYÚSCULAS</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Literatura</li> </ul> <p>LITERATURA BARROCA Y DEL SIGLO XVIII</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tipología textual</li> </ul> <p>ENSAYO: IDENTIFICACIÓN DE RED ARGUMENTATIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Otros sistemas simbólicos</li> </ul> <p>CULTURA LIGHT</p>	<p>críticamente los lenguajes no verbales y la información difundida por los medios de comunicación para ser utilizada en las situaciones comunicativas multiculturales que intervengo.</p>	<p>y del siglo XVIII.</p> <p>2.2. Lee con sentido crítico, diferentes obras literarias propias de la época.</p> <p>3.1. Identifico la red argumentativa que conforma un ensayo</p> <p>4.1. Comprendo el concepto de cultura light y sus manifestaciones a través de los medios de comunicación y al arte.</p>	<p>Competencia literaria: Pongo de manifiesto mis saberes literarios surgidos de la experiencia de lectura y análisis de las obras mismas.</p> <p>Competencia lectora: comprendo e interpreto diferentes clases de textos y analizo su intención comunicativa.</p> <p>Competencia enciclopédica: Pongo en juego mis saberes previos en los actos de significación y comunicación.</p>	<p>N TEXTUAL</p> <p>MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y</p> <p>OTROS SISTEMAS SIMBÓLICOS.</p> <p>Y ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN</p>		
---	---	---	---	---	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

PLAN DE AREA DE LENGUA CASTELLANA

ASIGNATURA: LENGUA CASTELLANA GRADO: DÉCIMO Periodo: III AÑO: 2015

ESTANDARES	NÚCLEOS TEMATICOS	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIA	REFERENTES AMBITOS y/o EJES	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS Y DIDACTICAS	CRITERIOS DE EVALUACION
<p>Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas</p> <p>-Produzco textos orales que responden a distintos propósitos comunicativos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La comunicación oral</li> <li>ENTRETENIMIENTO Y EDUCACIÓN</li> <li>Estudio de la lengua</li> <li>LAS IMPLICATURAS Y LOS PRESUPUESTOS</li> <li>Comunicación escrita</li> <li>EL ENSAYO</li> <li>Gramática</li> <li>LA COHESIÓN Y LA</li> </ul>	<p>1. Produzco textos orales y escritos, de diferentes tipos, de acuerdo con mi intención comunicativa.</p> <p>2. Comprendo diferentes manifestaciones literarias del contexto universal.</p> <p>3. Analizo con actitud crítica y capacidad argumentativa diversos textos teniendo en cuenta su intención comunicativa.</p>	<p>1.1. Elabora ensayos que evidencian cohesión y coherencia</p> <p>1.2. Comprende el valor del reconocimiento de las implicaturas y los presupuestos en la comunicación cotidiana.</p> <p>1.3. Escribe correctamente las grafías J y G</p> <p>2.1. Reconoce las características de las obras representativas de la literatura</p>	<p>Competencia gramatical: Hago uso adecuado de las reglas sintácticas, morfológicas, fonológicas y fonéticas en la producción textual.</p> <p>Competencia textual: Garantizo que mis textos posean coherencia y cohesión.</p> <p>Competencia semántica: Uso los significados y el léxico de manera pertinente</p> <p>Competencia pragmática: Reconozco las intencionalidades y variables del contexto para comprender un discurso.</p>	<p>PRODUCCIÓN TEXTUAL</p> <p>LITERATURA</p> <p>COMPRESIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL</p>	<p>Talleres.</p> <p>Desarrollo de guías.</p> <p>Lecturas de contexto y obras literarias.</p>	<p>Desarrollo de cuestionarios,</p> <p>Lecturas y escrituras.</p> <p>Construcción de esquemas visuales.</p> <p>Elaboración de escritos</p>





INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

<p>-Comprendo textos literarios para propiciar el desarrollo de la capacidad creativa y lúdica</p> <p>Comprendo la información que circula a través de algunos sistemas de comunicación no verbal</p>	<p>COHERENCIA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ortografía</li> </ul> <p>USO DE LA J Y G</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Literatura</li> </ul> <p>LITERATURA ROMÁNTICA Y REALISTA Y DE COMIENZOS DEL SIGLO XX</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipología textual</li> </ul> <p>ENSAYO: ELABORACIÓN DE RED ARGUMENTATIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Otros sistemas simbólicos</li> </ul> <p>EL HIPERTEXTO Y LA MULTIMEDIA</p>	<p>4. Retomo críticamente los lenguajes no verbales y la información difundida por los medios de comunicación para ser utilizada en las situaciones comunicativas multiculturales que intervengo.</p>	<p>romántica, realista y de comienzos del siglo XX.</p> <p>2.2. Lee con sentido crítico, diferentes obras literarias propias de la época.</p> <p>3.1. Elabora la red argumentativa que conforma un ensayo</p> <p>4.1. Comprende el valor del hipertexto y la multimedia.</p>	<p>Competencia literaria: Pongo de manifiesto mis saberes literarios surgidos de la experiencia de lectura y análisis de las obras mismas.</p> <p>Competencia lectora: comprendo e interpreto diferentes clases de textos y analizo su intención comunicativa.</p> <p>Competencia enciclopédica: Pongo en juego mis saberes previos en los actos de significación y comunicación.</p>	<p>MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y OTROS SISTEMAS SIMBÓLICOS.</p> <p>Y ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN</p>		
---	--	---	--	---	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

PLAN DE AREA DE LENGUA CASTELLANA

ASIGNATURA: LENGUA CASTELLANA GRADO: DÉCIMO Periodo: IV AÑO: 2015

ESTANDARES	NÚCLEOS TEMATICOS	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIA	REFERENTES AMBITOS y/o EJES	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS Y DIDACTICAS	CRITERIOS DE EVALUACION
<p>Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas</p> <p>-Produzco textos orales que responden a distintos propósitos comunicativos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La comunicación oral</li> <li>LA INFORMACIÓN Y SUS FORMAS DE DIFUSIÓN: DILEMA OBJETIVIDAD SUBJETIVIDAD</li> <li>Estudio de la lengua</li> <li>ANÁLISIS DE LA CONVERSACIÓN</li> <li>Comunicación escrita</li> <li>EL ENSAYO Y OTROS TEXTOS</li> </ul>	<p>1. Produzco textos orales y escritos, de diferentes tipos, de acuerdo con mi intención comunicativa.</p> <p>2. Comprendo diferentes manifestaciones literarias del contexto universal.</p> <p>3. Analizo con actitud crítica y capacidad argumentativa diversos textos teniendo en cuenta</p>	<p>1.1. Elabora diferentes textos presentando sus diferencias</p> <p>1.2. Elabora análisis de la conversación de acuerdo con la pragmática</p> <p>1.3. Escribe correctamente las grafías c, s y z</p> <p>2.1. Reconoce las características de las obras representativas de la literatura de vanguardia y</p>	<p>Competencia gramatical: Hago uso adecuado de las reglas sintácticas, morfológicas, fonológicas y fonéticas en la producción textual.</p> <p>Competencia textual: Garantizo que mis textos posean coherencia y cohesión.</p> <p>Competencia semántica: Uso los significados y el léxico de manera pertinente</p> <p>Competencia pragmática: Reconozco las intencionalidades y variables del contexto para</p>	<p>PRODUCCIÓN TEXTUAL</p> <p>LITERATURA</p> <p>COMPRESIÓN E INTERPRETACIÓN</p>	<p>Talleres.</p> <p>Desarrollo de guías.</p> <p>Lecturas de contexto y obras literarias.</p>	<p>Desarrollo de cuestionarios,</p> <p>Lecturas y escrituras.</p> <p>Construcción de esquemas visuales.</p> <p>Elaboración de escritos</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

<p>- Comprendo textos literarios para propiciar el desarrollo de la capacidad creativa y lúdica</p> <p>Comprendo la información que circula a través de algunos sistemas de comunicación no verbal</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ortografía</li> <li>USO DE LA C, S Y Z</li> <li>• Literatura</li> <li>VANGUARDIAS Y LITERATURA CONTEMPORÁNEA</li> <li>• Tipología textual</li> <li>ENSAYO Y SUS DIFERENCIAS CON OTROS TEXTOS: RESUMEN Y RESEÑA</li> <li>• Otros sistemas simbólicos</li> <li>LECTURA DE UNA OBRA DE ARTE</li> </ul>	<p>su intención comunicativa.</p> <p>4. Retomo críticamente los lenguajes no verbales y la información difundida por los medios de comunicación para ser utilizada en las situaciones comunicativas multiculturales que intervengo.</p>	<p>contemporánea.</p> <p>2.2. Lee con sentido crítico, diferentes obras literarias propias de la época.</p> <p>3.1. Elabora textos de acuerdo con sus características e intención comunicativa</p> <p>4.1. Comprende el valor que posee una obra de arte y desarrolla las estrategias para leerla</p>	<p>comprender un discurso.</p> <p>Competencia literaria: Pongo de manifiesto mis saberes literarios surgidos de la experiencia de lectura y análisis de las obras mismas.</p> <p>Competencia lectora: comprendo e interpreto diferentes clases de textos y analizo su intención comunicativa.</p> <p>Competencia enciclopédica: Pongo en juego mis saberes previos en los actos de significación y comunicación.</p>	<p>TEXTUAL</p> <p>MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y OTROS SISTEMAS SIMBÓLICOS.</p> <p>Y ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN</p>		
--	--	---	---	--	---	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

PLAN DE AREA DE LENGUA CASTELLANA

ASIGNATURA: LENGUA CASTELLANA GRADO: UNDÉCIMO Periodo: I AÑO: 2015

ESTANDARES	NÚCLEOS TEMATICOS	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIA	REFERENTES AMBITOS y/o EJES	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS Y DIDACTICAS	CRITERIOS DE EVALUACION
<p>Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas</p> <p>-Produzco textos orales que responden a distintos propósitos comunicativos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La comunicación oral</li> <li>LOS MEDIOS MASIVOS DE COMUNICACIÓN: Influencia en la sociedad</li> <li>Estudio de la lengua</li> <li>LENGUA, LENGUAJE, HABLA Y DIALECTO.</li> <li>Comunicación escrita</li> <li>EL ENSAYO</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Produzco textos orales y escritos, de diferentes tipos, de acuerdo con mi intención comunicativa.</li> <li>Comprendo diferentes manifestaciones literarias del contexto universal.</li> <li>Analizo con actitud crítica y capacidad argumentativa diversos textos teniendo en cuenta su intención comunicativa.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Elaboro ensayos de acuerdo con las características que presentan los textos leídos.</li> <li>1.2. Establezco relación entre lengua, lenguaje, habla y dialecto.</li> <li>1.3. Escribo correctamente las palabras con H y elaboro acrónimos.</li> <li>2.1. Reconoce las características de las obras representativas de la literatura antigua, clásica y medieval</li> <li>2.2. Lee con sentido crítico, diferentes obras literarias</li> </ol>	<p>Competencia gramatical: Hago uso adecuado de las reglas sintácticas, morfológicas, fonológicas y fonéticas en la producción textual.</p> <p>Competencia textual: Garantizo que mis textos posean coherencia y cohesión.</p> <p>Competencia semántica: Uso los significados y el léxico de manera pertinente</p> <p>Competencia pragmática: Reconozco las intencionalidades y variables del contexto para comprender un</p>	<p>PRODUCCIÓN TEXTUAL</p> <p>LITERATURA</p> <p>COMPRESIÓN E INTERPRETACIÓN</p>	<p>Talleres.</p> <p>Desarrollo de guías.</p> <p>Lecturas de contexto y obras literarias.</p>	<p>Desarrollo de cuestionarios,</p> <p>Lecturas y escrituras.</p> <p>Construcción de esquemas visuales.</p> <p>Elaboración de escritos</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

<p>-Comprendo textos literarios para propiciar el desarrollo de la capacidad creativa y lúdica</p> <p>Comprendo la información que circula a través de algunos sistemas de comunicación no verbal</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gramática</li> <li>LA ORACIÓN Y SINTAGMAS</li> <li>Ortografía</li> <li>PALABRAS CON H</li> <li>ACRÓNIMOS</li> <li>Literatura</li> <li>LITERATURA ANTIGUA Y CLÁSICA Y MEDIEVAL</li> <li>Tipología textual</li> <li>ENSAYO: Partes, propósitos y estructura</li> <li>Otros sistemas simbólicos</li> <li>LA INDUSTRIA DE LA CULTURA</li> </ul>	<p>4. Retomo críticamente los lenguajes no verbales y la información difundida por los medios de comunicación para ser utilizada en las situaciones comunicativas multiculturales que intervengo.</p>	<p>propias de la época.</p> <p>3.1. Identifico las partes de un ensayo en la lectura de ensayos</p> <p>4.1. Comprendo el concepto de industria cultural y su incidencia en nuestra cotidianidad</p>	<p>discurso.</p> <p>Competencia literaria: Pongo de manifiesto mis saberes literarios surgidos de la experiencia de lectura y análisis de las obras mismas.</p> <p>Competencia lectora: comprendo e interpreto diferentes clases de textos y analizo su intención comunicativa.</p> <p>Competencia enciclopédica: Pongo en juego mis saberes previos en los actos de significación y comunicación.</p>	<p>N TEXTUAL</p> <p>MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y</p> <p>OTROS SISTEMAS SIMBÓLICOS.</p> <p>Y ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN</p>		
---	--	---	---	--	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

PLAN DE AREA DE LENGUA CASTELLANA

ASIGNATURA: LENGUA CASTELLANA GRADO: UNDÉCIMO Periodo: II AÑO: 2015

ESTANDARES	NÚCLEOS TEMATICOS	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIA	REFERENTES AMBITOS y/o EJES	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS Y DIDACTICAS	CRITERIOS DE EVALUACION
<p>Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas</p> <p>-Produzco textos orales que responden a distintos propósitos comunicativos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La comunicación oral</li> <li>PUBLICIDAD Y PROPAGANDA</li> <li>Estudio de la lengua</li> <li>LA SOLCINGÜÍSTICA: RELACIÓN LENGUA Y SOCIEDAD</li> <li>Comunicación escrita</li> <li>EL ENSAYO: IDENTIFICACIÓN Y ELABORACIÓN DE RED</li> </ul>	<p>1. Produzco textos orales y escritos, de diferentes tipos, de acuerdo con mi intención comunicativa.</p> <p>2. Comprendo diferentes manifestaciones literarias del contexto universal.</p> <p>3. Analizo con actitud crítica y capacidad argumentativa diversos textos teniendo en cuenta su intención comunicativa.</p> <p>4. Retomo críticamente los</p>	<p>1.1. Elaboro ensayos de acuerdo con las características que presentan los textos leídos.</p> <p>1.2. Comprendo el valor de la relación lengua y sociedad</p> <p>1.3. Reconoce la importancia del uso de las mayúsculas y de la puntuación</p> <p>2.1. Reconoce las características de las obras representativas de la literatura renacentista y del siglo</p>	<p>Competencia gramatical: Hago uso adecuado de las reglas sintácticas, morfológicas, fonológicas y fonéticas en la producción textual.</p> <p>Competencia textual: Garantizo que mis textos posean coherencia y cohesión.</p> <p>Competencia semántica: Uso los significados y el léxico de manera pertinente</p> <p>Competencia pragmática: Reconozco las intencionalidades y variables del contexto para</p>	<p>PRODUCCIÓN TEXTUAL</p> <p>LITERATURA</p> <p>COMPRESIÓN E INTERPRETACIÓN</p>	<p>Talleres.</p> <p>Desarrollo de guías.</p> <p>Lecturas de contexto y obras literarias.</p>	<p>Desarrollo de cuestionarios,</p> <p>Lecturas y escrituras.</p> <p>Construcción de esquemas visuales.</p> <p>Elaboración de escritos</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

<p>-Comprendo textos literarios para propiciar el desarrollo de la capacidad creativa y lúdica</p> <p>Comprendo la información que circula a través de algunos sistemas de comunicación no verbal</p>	<p>ARGUMENTATIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Gramática</li> </ul> <p>LA ORACIÓN: SUJETO Y PREDICADO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ortografía</li> </ul> <p>PUNTUACIÓN</p> <p>USO DE MAYÚSCULAS</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Literatura</li> </ul> <p>LITERATURA RENACENTISTA Y DEL SIGLO XVIII</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tipología textual</li> </ul> <p>ENSAYO: IDENTIFICACIÓN y ELABORACIÓN DE RED ARGUMENTATIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Otros sistemas simbólicos</li> </ul> <p>CULTURA LIGHT</p>	<p>lenguajes no verbales y la información difundida por los medios de comunicación para ser utilizada en las situaciones comunicativas multiculturales que intervengo.</p>	<p>XVIII.</p> <p>2.2. Lee con sentido crítico, diferentes obras literarias propias de la época.</p> <p>3.1. Identifico y elaboro la red argumentativa que conforma un ensayo</p> <p>4.1. Comprendo el concepto de cultura light y sus manifestaciones a través de los medios de comunicación y al arte.</p>	<p>comprender un discurso.</p> <p>Competencia literaria: Pongo de manifiesto mis saberes literarios surgidos de la experiencia de lectura y análisis de las obras mismas.</p> <p>Competencia lectora: comprendo e interpreto diferentes clases de textos y analizo su intención comunicativa.</p> <p>Competencia enciclopédica: Pongo en juego mis saberes previos en los actos de significación y comunicación.</p>	<p>N TEXTUAL</p> <p>MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y</p> <p>OTROS SISTEMAS SIMBÓLICOS.</p> <p>Y ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN</p>		
---	--	--	---	--	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

PLAN DE AREA DE LENGUA CASTELLANA

ASIGNATURA: LENGUA CASTELLANA GRADO: UNDÉCIMO Periodo: III AÑO: 2015

ESTANDARES	NÚCLEOS TEMATICOS	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIA	REFERENTES AMBITOS y/o EJES	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS Y DIDACTICAS	CRITERIOS DE EVALUACION
<p>Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas</p> <p>-Produzco textos orales que responden a distintos propósitos comunicativos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La comunicación oral</li> <li>ENTRETENIMIENTO Y EDUCACIÓN</li> <li>Estudio de la lengua</li> <li>VARIEDADES DIALECTALES</li> <li>DISCURSO Y TEXTO</li> <li>Comunicación escrita</li> <li>EL ARTÍCULO</li> <li>Gramática</li> </ul>	<p>1. Produzco textos orales y escritos, de diferentes tipos, de acuerdo con mi intención comunicativa.</p> <p>2. Comprendo diferentes manifestaciones literarias del contexto universal.</p> <p>3. Analizo con actitud crítica y capacidad argumentativa diversos textos teniendo en cuenta su intención comunicativa.</p>	<p>1.1. Elabora artículos que evidencian cohesión y coherencia</p> <p>1.2. Comprende la existencia de las variedades sociolingüísticas y la diferencia entre discurso y texto</p> <p>1.3. Escribe correctamente las grafías J y G</p> <p>2.1. Reconoce las características de las obras representativas de la literatura romántica, realista y</p>	<p>Competencia gramatical: Hago uso adecuado de las reglas sintácticas, morfológicas, fonológicas y fonéticas en la producción textual.</p> <p>Competencia textual: Garantizo que mis textos posean coherencia y cohesión.</p> <p>Competencia semántica: Uso los significados y el léxico de manera pertinente</p> <p>Competencia pragmática: Reconozco las intencionalidades y variables del contexto para comprender un discurso.</p>	<p>PRODUCCIÓN TEXTUAL</p> <p>LITERATURA</p>	<p>Talleres.</p> <p>Desarrollo de guías.</p> <p>Lecturas de contexto y obras literarias.</p>	<p>Desarrollo de cuestionarios,</p> <p>Lecturas y escrituras.</p> <p>Construcción de esquemas visuales.</p> <p>Elaboración de escritos</p>





INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

<p>-Comprendo textos literarios para propiciar el desarrollo de la capacidad creativa y lúdica</p> <p>Comprendo la información que circula a través de algunos sistemas de comunicación no verbal</p>	<p>LA COHESIÓN Y LA COHERENCIA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ortografía</li> </ul> <p>USO DE LA J Y G</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Literatura</li> </ul> <p>LITERATURA ROMÁNTICA, REALISTA Y SIMBOLISTA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tipología textual</li> </ul> <p>EL PROYECTO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Otros sistemas simbólicos</li> </ul> <p>EL HIPERTEXTO Y LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS</p>	<p>4. Retomo críticamente los lenguajes no verbales y la información difundida por los medios de comunicación para ser utilizada en las situaciones comunicativas multiculturales que intervengo.</p>	<p>simbolista.</p> <p>2.2. Lee con sentido crítico, diferentes obras literarias propias de la época.</p> <p>3.1. Elabora un proyecto de acuerdo con las indicaciones dadas</p> <p>4.1. Reconoce el valor que adquieren el hipertexto y las nuevas tecnologías</p>	<p>Competencia literaria: Pongo de manifiesto mis saberes literarios surgidos de la experiencia de lectura y análisis de las obras mismas.</p> <p>Competencia lectora: comprendo e interpreto diferentes clases de textos y analizo su intención comunicativa.</p> <p>Competencia enciclopédica: Pongo en juego mis saberes previos en los actos de significación y comunicación.</p>	<p>COMPRESIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL</p> <p>MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y</p> <p>OTROS SISTEMAS SIMBÓLICOS.</p> <p>Y ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN</p>		
---	---	---	---	---	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

PLAN DE AREA DE LENGUA CASTELLANA

ASIGNATURA: LENGUA CASTELLANA GRADO: UNDÉCIMO Periodo: IV AÑO: 2015

ESTANDARES	NÚCLEOS TEMATICOS	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIA	REFERENTES AMBITOS y/o EJES	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS Y DIDACTICAS	CRITERIOS DE EVALUACION
<p>Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas</p> <p>-Produzco textos orales que responden a distintos propósitos comunicativos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La comunicación oral</li> <li>LA INFORMACIÓN Y SUS FORMAS DE DIFUSIÓN: DILEMA OBJETIVIDAD SUBJETIVIDAD</li> <li>Estudio de la lengua</li> <li>ANÁLISIS DE LA CONVERSACIÓN</li> <li>Comunicación escrita</li> <li>EL ENSAYO Y OTROS TEXTOS</li> </ul>	<p>1. Produzco textos orales y escritos, de diferentes tipos, de acuerdo con mi intención comunicativa.</p> <p>2. Comprendo diferentes manifestaciones literarias del contexto universal.</p> <p>3. Analizo con actitud crítica y capacidad argumentativa diversos textos teniendo en cuenta</p>	<p>1.1. Elabora diferentes textos presentando sus diferencias</p> <p>1.2. Elabora análisis de la conversación de acuerdo con la pragmática</p> <p>1.3. Escribe correctamente las grafías c, s y z</p> <p>2.1. Reconoce las características de las obras representativas de la literatura de vanguardia y</p>	<p>Competencia gramatical: Hago uso adecuado de las reglas sintácticas, morfológicas, fonológicas y fonéticas en la producción textual.</p> <p>Competencia textual: Garantizo que mis textos posean coherencia y cohesión.</p> <p>Competencia semántica: Uso los significados y el léxico de manera pertinente</p> <p>Competencia pragmática: Reconozco las intencionalidades y variables del contexto para</p>	<p>PRODUCCIÓN TEXTUAL</p> <p>LITERATURA</p>	<p>Talleres.</p> <p>Desarrollo de guías.</p> <p>Lecturas de contexto y obras literarias.</p>	<p>Desarrollo de cuestionarios,</p> <p>Lecturas y escrituras.</p> <p>Construcción de esquemas visuales.</p> <p>Elaboración de escritos</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN LOZANO SANCHEZ COYAIMA - TOLIMA

Código DANE: 273217001001

Guayaquil - Coyaima

<p>-Comprendo textos literarios para propiciar el desarrollo de la capacidad creativa y lúdica</p> <p>Comprendo la información que circula a través de algunos sistemas de comunicación no verbal</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ortografía</li> <li>USO DE LA C, S Y Z</li> <li>• Literatura</li> <li>VANGUARDIAS Y LITERATURA CONTEMPORÁNEA</li> <li>• Tipología textual</li> <li>ENSAYO Y SUS DIFERENCIAS CON OTROS TEXTOS: RESUMEN Y RESEÑA</li> <li>• Otros sistemas simbólicos</li> <li>LECTURA DE UNA OBRA DE ARTE</li> </ul>	<p>su intención comunicativa.</p> <p>4. Retomo críticamente los lenguajes no verbales y la información difundida por los medios de comunicación para ser utilizada en las situaciones comunicativas multiculturales que intervengo.</p>	<p>contemporánea.</p> <p>2.2. Lee con sentido crítico, diferentes obras literarias propias de la época.</p> <p>3.1. Elabora textos de acuerdo con sus características e intención comunicativa</p> <p>4.1. Comprende el valor que posee una obra de arte y desarrolla las estrategias para leerla</p>	<p>comprender un discurso.</p> <p>Competencia literaria: Pongo de manifiesto mis saberes literarios surgidos de la experiencia de lectura y análisis de las obras mismas.</p> <p>Competencia lectora: comprendo e interpreto diferentes clases de textos y analizo su intención comunicativa.</p> <p>Competencia enciclopédica: Pongo en juego mis saberes previos en los actos de significación y comunicación.</p>	<p>COMPRESIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL</p> <p>MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y</p> <p>OTROS SISTEMAS SIMBÓLICOS.</p> <p>Y ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN</p>		
---	--	---	---	--	--	--	--